Continúa el bombardeo

TAIPEI, 4. (UPI). — China comunista inició hoy su séptima semana de bombardeo casi ininterrumpido de las islas Quemoy, anunciando al mismo tiempo la captura de dos aviadores nacionalistas chinos cuyo avión de transporte fue derribado.

EL BIEN PUBLICO

Año LXXX | Nº 24.548 | Montevideo, domingo 5 de octubre de 1958. | Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tel.: 8 09 06 - 8 09 96. | Edición de 18 páginas en dos secciones

Comentario internacional

DUMPING Y PENETRACION

EL DELEGADO BOLIVIANO ANTE LA ASAMBLEA GENERAL de las Naciones Unidas planteo con toda claridad una de las maniobras soviéticas en orden a las relaciones económicas internacionales. Las declaraciones y denuncias de Marcial Tamayo deben ser tenidas muy en cuenta en este momento de la política de penetración soviética, en las economías latinoamericanas.

"HE AQUI, DIJO EL DELEGADO DEL ALTIPLANO, EL CASO que actualmente enfrenta mi país ante la agresión económica de Rusia destinada a desmoronar el mercado internacional de estaño. Los horrores entrevistos en una ofensiva armada, con los modernos aparatos de guerra, quieren hacernos olvidar que una agresión de carácter económico también alcanza a los últimos reductos del pueblo agredido y lleva todos los núcleos a la decadencia, a un insoportable estado de miseria". Y la "agresión económica de Rusia" afecta profundamente los "últimos reductos" del pueblo agredido, acrecienta los motivos de la miseria y pone vallas al desarrollo económico que podría significar su erradicación.

ENTRE TANTO, POR OTRO LADO, PORQUE TODO ESTA coordinado debidamente en la política soviética Moscú anuncia su preocupación por "liberar a América" y desata todos sus mecanismos comerciales, que actuan como instrumentos de su política de penetración. Por un lado mantiene un "dumping" —en el caso del estaño boliviano— y por otro, ofrece préstamos a largo plazo, maquinarias a intercambiar por productos primarios, sin industrializar. Y el impacto se produce, por que no siempre el pueblo capta todos los matices del "programa" o todas las contradicciones de la "generosidad".

EL COMERCIO CON RUSIA IMPLICARIA LA LIQUIDACION de las industrias locales instaladas en América. Vayan dos ejemplos: la oferta efectuada a la Argentina de venderle maquinarias necesarias para la explotación petrolífera comprende el pago de tales instrumentales no en moneda si no en productos. Dada la escasez de divisas que afecta a todos los paises de este continente, el negocio podría ser bueno, pero... tales productos deben ser entregados en estado primario, es decir sin industrialización, con lo cual se arranca a la mano de obra latinoamericana las inmensas posibilidades de grandes fuentes de trabajo . Otro ejemplo complementario: Rusia ha sido uno de nuestros principales adquirentes de lana de la zafra anterior, pero sus compras han sido de la lana sucia, de materia prima, en suma, de "productos primarios". Con lo cual también se afecta a toda la industria textil nacional, arrebatándole a nuestra industria y a sus obreros, un importantísimo mercado de trabajo. Es posible que uno de los más importantes factores de desocupación textil, se encuentre en esta política comercial que en definitiva acentúa los factores de aquel "insoportable estado de miseria" a que aludiera Tamayo.

ENTRE TANTO EL COMUNISMO —otro instrumento soviético al que debiera vigilarse de un modo más adecuado—, explota a su favor ese estado de necesidad resultante de la preconcebida política económica que se ha planeado para América Latina.

EL "DUMPING" SOBRE EL ESTAÑO BOLIVIANO DETERMINA incidencias fundamentales sobre la actual situación económica del altiplano. "Si la Unión Soviética —dijo Tamayo— fuera consecuente con su propaganda debiera respetar a este país esforzado tanto por emancipar a su pueblo y por reivindicar su dignidad". Pero esa consecuencia que reclama el delegado de Bolivia se produce claramente en otro sentido: Rusia es consecuente con sus intenciones totales: no le interesa la democrática, digna y libre emancipación de ningun pueblo. La miseria es una de sus causas y la explota como causa que le interesa en forma determinante. No puede contribuir a su erradicación, por que estaría perturbando sus fines y éstos, definidamente machiavélicos, sacrifican cualquier valor, cualquier derecho, cualquier esperanza.

CLARO ESTA QUE LAS COSAS NO TERMINAN ACA, POR QUE América debiera realizar una política fuerte y firme, tendiente a elevar sus propios niveles de vida, a desarrollar sus grandes posibilidades económicas. Algo de esto también dijo Tamayo, completando el cuadro de sus denuncias: "También es hora de que los países latinoamericanos practiquen un sistema de comercio adaptado a su pobreza en medios internacionales de pago-avaluables en oro o dólares— aplicando las técnicas dde la compensación multilateral". Y agregó otros desarrollos a esta afirmación y a ellos es necesario agregar la indispensable organización del mercado común, la urgente aplicación de un Convenio Ecoómico que favorezca su desarrollo, el acrecentamiento del comercio interior latinoamericano, la mejor comprensión estadounidense para los problemas económicos americanos. Como dijo Figueres en una explosión ante la comisión de Asuntos Exteriores del Congreso: "indudablemente los latinoamericanos somos los principales responsables de nuestro atraso económico". Pero, agregó, "en honor a la verdad, me consta que cada vez que tratamos de organizarnos internacionalmente, encontramos la oposición de los Estados Unidos. Además, existen barreras aduanales que no podemos saltar".

ESTADOS UNIDOS TIENE UNA GRAVE RESPONSABILIDAD en esta materia de nuestro desarrollo económico. Y por una cierta ceguera injustificable, da pávulo a la penetración soviética y a todas sus consecuencias.

ENERGICA NOTA DE PROTESTA DE YUGOESLAVIA A BULGARIA

La acusa de "directa intervención en sus asuntos internos calificándolos de ataque a su integridad"

BELGRADO, octubre 4. (UPI). — Yugoeslavia entregó hoy una enérgica nota de protesta a Bulgaria por lo que calificó de una "directa intervención en sus asuntos internos y un ataque a su integridad".

La nota fue motivada por un reciente discurso de Dimitar Ganev, miembro del Politburo del Partido comunista búlgaro, en el que este prometió al estado de Macedonia, su liberación de la "dominación" Serbia.

Este discurso, según Yugoeslavia, constituyó un insulto y una calumnia a Yugoeslavia y sus líderes.

La nota yugoeslava denunció también que la radio y la prensa búlgaras han sido usadas para "azuzar odios y pasiones" y agitar las ambiciones territoriales de Bulgaria en Macedonia.

"El gobierno yugoeslavo considera a esta clase de actividad antiyugoeslava de Bulgaria una intervención directa en sus asuntos internos y un ataque a su integridad" añadió.

La protesta fue entregada al encargado de Negocios Interino en Belgrado, Tenco Meckov.

La nota hace hincapié en "las trágicas consecuencias" que podría tener la política hostil de Bulgaria de "intervenir en los asuntos internos de sus vecinos, de insultar a su gobierno, de azuzar odios y pasiones, de llamar al pueblo a rebelarse contra su propia autoridad y de amenazar la integridad del país destacando, por todos los medios de la propaganda, las aspiraciones territoriales chauvinistas de Bulgaria en Macedonia, lo que amenaza directamente la unidad de los pueblos yugoeslavos y su integridad territorial".

LA SEMANA EN EL MUNDO

RESPALDADO POR LA RESONANTE APROBACION POPULAR de su proyecto de Constitución el Gral. Charles De Gaulle llegó a Argelia para realizar un nuevo estudio de la guerra que ha prometido concluir.

Prometió un amplio "plan quinquenal" ofreciendo a los argelinos empleos en la actividad de Francia metropolitana, construcción de carreteras y emprender enérgica tarea pro alfabetización de Argelia. En las distintas ciudades argelinas se tributó al Primer Ministro cordial acogida.

VARIAS EXPLOSIONES NUCLEARES REALIZO RUSIA, QUIEN reanudó las experiencias y anunció oficialmente que ello se ha debido al no haberse llegado a un acuerdo con Estados Unidos y Gran Bretaña, para la total suspensión de las mismas. Culpó a los países mencionados de obstruir su propósito y dijo que ello era debido a que pretenden seguir [illegible] en sus armamentos nucleares.

FOSTER DULLES ENVIO UN MENSAJE AL EMBAJADOR NORTEAMERICANO en Formosa destinado a aclarar algunos "malentendidos" existentes en la Capital de China Nacionalista con respecto a las recientes declaraciones del Presidente Eisenhower y el mismo Foster Dulles de que sería "absurdo" mantener una fuerza nacionalista tan considerable en las Quemoy si lograba inducirse a los chinos comunistas a que suspendiesen el fuego.

MIENTRAS TANTO, EN EL CORRER DE LA SEMANA, LAS Quemoy recibieron abastecimientos y medicinas al haber burlado el bloqueo de los rojos convoyes de China nacionalista. Los abastecimientos han llegado a las islas sitiadas por mar y por aire.

EL REY HUSSEIN ANUNCIO EN LA SESION INAUGURAL del Parlamento que Gran Bretaña comenzará a evacuar los 2.500 soldados enviados a Jordania el 20 del corriente, si antes de entonces no se producen dificultades políticas o de transporte. Anuncio similar se hizo simultáneamente en Londres por el Ministerio de Relaciones Exteriores Británico.

PARTIDARIOS DEL EX - PRESIDENTE CHAMOUN HAN REALIZADO manifestaciones y provocado disturbios en el Líbano. Beirut vió paralizada su actividad comercial a consecuencia de una huelga general y en recientes manifestaciones contra el gobierno las tropas hicieron fuego sobre los manifestantes, aumentando aún más el clima de violencias.

AL UNIRSE LA GUINEA FRANCESA AL GRUPO DE LAS NACIONES independientes tras rechazar el pasado domingo la "Comunidad" de naciones propuesta por Francia, el gabinete del Gral. De Gaulle, resolvió suspender de inmediato toda ayuda financiera al tiempo que dispuso prepararse para abandonar el territorio antes de dos meses.

CALIFICACION DE ESTRENOS

CINE PLAZA. — "La chacrita de Dios". Estreno de mañana lunes: (3) Recomiéndase encarecidamente no ver.

STELLA D'ITALIA. — "La Impostora": (2A) Admisible para adultos inclusive jóvenes. (Para mayores de 15 años).

APLAZAN LA REUNION EN VARSOVIA

Las conversaciones sobre Formosa han llegado a un punto muerto y se estima que no habrá acuerdo

VARSOVIA, 4 (UPI).— El Embajador de los Estados Unidos, Jacob Beam, y el de China Comunista, Wang Ping-Han, discutieron hoy la crisis de Formosa durante dos horas y 35 minutos, y despues anunciaron un largo aplazamiento hasta la próxima conferencia, que será el viernes 10 del actual.

Como de costumbre, no dieron explicación alguna de la larga espera despues de la sesión de hoy, que fue la sexta, y una de las más prolongadas.

El hecho de qe hayan decidido esperar seis días hasta la próxima entrevista viene a dar fuerza a las predicciones de fuentes occidentales de que las conversaciones han llegado al punto en que pueden dilatarse indefinidamente sin acuerdo.

Una serie anterior de conferencias entre los representantes norteamericano y comunista chino, en las calles también Wang participó en nombre de su país duro 73 sesiones y dos años y medio. En la mayor parte de ese período hubo una tregua extraoficial en los duelos de artillería entre Quemoy y el continente.

Los E.U. buscaban originalmente algun indicio de progreso en las dos primeras semanas de las presentes conversaciones.

Hoy acompañó a Wang en la conferencia un nuevo asesor, Huang Hua, director del Departamento de Europa Occidental del Ministerio de Relaciones Exteriores de Pekin Hang, que vino en avión directamente de la capital comunista, sustituyó a Lal Yali, que había venido de la Embajada en Berna para desempeñar sus funciones.

La llegada de Huang, que tiene un largo historial como auxiliar del primer Ministro, Cho en-Lai, en conferencias internacionales, dió lugar aquí a moderadas esperanzas de que los chinos puedan estar dispuestos a hacer algna negociación seria.

Se esperaba que el subsecretario de Estado adjunto de los E.U. Loy Henderson, visitará la Embajada en esta capital este fin de semana, pero se desconoce si su llegada tiene alguna relación con las conversaciones.

PROCURAN FORMULA SATISFACTORIA

NACIONES UNIDAS 4 (UPI) — Las naciones pequeñas, encabezadas por Indonesia y Noruega, se hallan hoy buscando una fórmula satisfactoria para China comunista y Estados Unidos para solucionar la crisis del estrecho de Formosa.

Los diplomáticos indonesios están trabajando en una proposicion en virtud de la cual las naciones afro-asiáticas que formaron la declaración de Bandung, en 1955 harían un llamado a Peñin y Wáshington para que arreglen el conflicto en sus actuales negociaciones diplomáticas en Varsovia. La proposición indonesia se basa en la idea de que, aunque China roja no es miembro de las Naciones Unidas, es signataria de la Declaración de Bandung y de sus diez principios de respeto mutuo, seguridad y convivencia pacífica.

Noruega por su parte está ganando apoyo para su proposicion de que un "grupo equilibrado" de naciones pequeñas o el secretario general de las Naciones Unidas inicien gestiones de conciliacion si fracasan las negociaciones diplomáticas en Varsovia.

Un portavoz indonesio declaró hoy que China comunista no podría desoir facilmente un llamado hecho sobre la base de una declaración de la que es signataria.

El bloque afro-asiático de 28 naciones está dividido, sin embargo sobre la conveniencia de la proposición Indonesia y ha designado una comisión de ocho naciones para que prepare antes del martes, una declaración sobre la crisis aceptable para todos los miembros del grupo.

LANZARIA RUSIA UN CUARTO SATELITE

MOSCU, 4, (UPI). — La Unión Soviética celebró hoy el primer aniversario de la colocación en órbita de su Sputnik I en momentos en que cunden los indicios de que sus hombres de ciencia están trabajando en un cuarto satélite destinado a girar en torno de la luna y luego volver a la tierra.

LA URSS tomó de sorpresa al mundo el 4 de octubre de 1957 al anunciar la colocación de órbita de primer satélite artificial de la tierra. Con el Sputnik I agregó una nueva palabra al vocabulario internacional y mostró a Occidente que estaba bastante detrás de Rusia en proyectiles autopropulsados y en campos afines. El segundo Sputnik, que llevaba un perro, fué colocado en órbita un mes después y el tercero sigue todavía girando en torno de la tierra.

Mientras llegaban felicitaciones de todas partes del mundo y los hombres de ciencia soviéticos celebraban el aniversario con conferencias y artículos, se acumulaban los indicios de que Rusia está empeñada en proyectos espaciales más ambiciosos.

En un artículo que publica en el diario "Trud", el Profesor Kyril Staniukovich reitera las afirmaciones soviéticas de que su país posee los medios técnicos para disparar un cuarto Sputnik de mayor tamaño a "decenas de miles de kilómetros en el espacio con una velocidad de nueve a once kilómetros por hora". Agrega que ese satélite podría "girar en torno de la luna y regresar a la tierra".

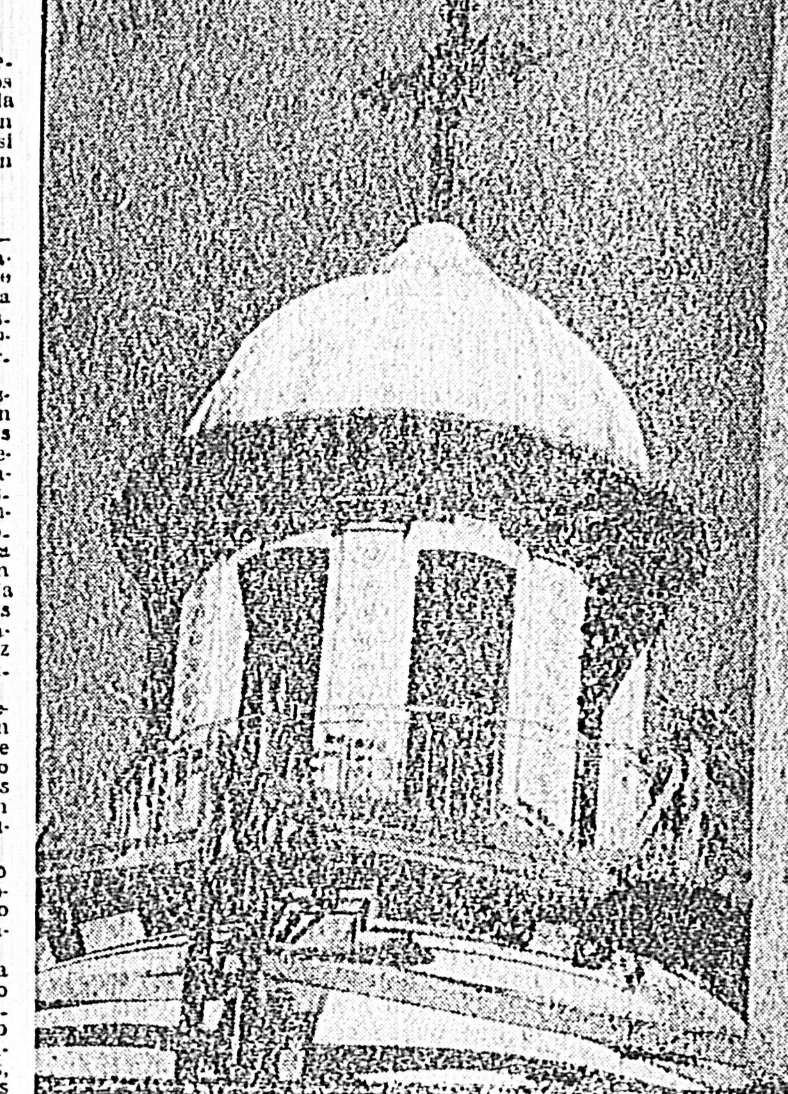
"La energía empleada en el tercer Sputnik —prosigue— basta para lanzar otro sin un cohete de tercera etapa desprendible. El tamaño de este laboratorio no sería mayor que el del Sputnik III y llegaría a su órbita a decenas y hasta centenares de miles de kilómetros de la tierra.

"Antes de que el hombre vuele hasta la luna, se enviarán hasta ella laboratorios automáticos de investigación, equipados con los últimos aparatos de radio y televisión de la luna y otros planetas".

Añade que el próximo paso serán vuelos de personas al espacio en aeronaves autopropulsadas automáticamente estabilizadas. Afirma que ya se echaron las bases para tales aeronaves con el proyectil soviético disparado en agosto pasado, que regresó de una altura de 450 kilómetros con dos perros".

En un artículo publicado en la revista "Aviación Soviética", Yuri Makhailov dice enigmáticamente: "Se aproximan los vuelos al cosmos y los hombres de ciencia de nuestros institutos de investigación están adiestrando pasajeros cuadrúpedos". Esta declaración hace pensar a los observadores occidentales aqui que cabe esperar una nueva sorpresa cósmica.

Otros indicios sobre el progreso de Rusia en los vuelos al espacio sideral, revelados en conferencia y artículos, pueden resumirse así: se están "condicionando" perros en cabinas simuladas en laboratorios para vuelos siderales; los experimentos han demostrado que el hombre puede sobrevivir a las ingravidez causada por la aceleración del proyectil, sin sufrir física o mentalmente; los vuelos de personas a la luna no están lejanos y los de aeronaves sin tripulantes serán hechos "en un futuro muy cercano".



Aspecto de las reparaciones de la Cúpula de la Catedral, en la que se está procediendo a su revestimiento con nuevos azulejos, de los que serán necesarios unos cuarenta y cinco mil. El día de hoy será bendecida y ofrecida al Ecxmo. Sr. Arzobispo, como uno de los actos con que se conmemorará el Día del Obispo.

Juzgan inminente la caída de Kadar

VIENA, 4 (ANSA). — Los rumores acerca de una posible e inminente caída de Jannos Kadar de su puesto de comando en Hungría, que desde hace algún tiempo circulaban insistentemente, encontraron hoy una nueva confirmación en dos diarios de viena, el "Kurier" y el "Express" que para los acontecimientos de más allá de la cortina se sirven por lo general de fuentes propias.

Parece que la posición de Kadar, desde la época de la ejecución de Imre Nagy, ha ido el peorando cada vez más. Las maniobras y los ataques ahora realizados abiertamente por la vieja guardia estalinista húngara, tendrían sobre todo por objeto demostrar que Kadar, habiéndose opuesto, como sostienen estos adversarios, a la eliminación de su enemigo Nagy, solo un "duro ocasional": un oportunista que cambia de bandera según el viento qe sople.

Según escriben los dos diarios austríacos, los estalinistas acusarían también a Kadar de tener "tendencia revisionísticas" y una "absoluta falta de disciplina de partido". Habría dado voz al ataque, durante una reunión de dirigentes comunistas, el máximo ideólogo del partido, Gea Kassai, el cual hasta habría llevado al extremo de acusar públicamente a Kadar de "traición" por su oposición a la condena a muerte dictada contra Navy.

Ya que, en efecto, desde hace algún tiempo, Kadar no hace oir su voz, ni aparecen público durante las manifestaciones de partido, los dos diarios vieneses escriben que estas acusaciones confirman que él aún no habiendo sido todavía eliminado oficialmente, ya no es más el jefe reconocido de los comunistas húngaros obedientes a Moscú.

Las elecciones en Brasil: parciales hasta las 18 horas

RIO DE JANEIRO 4 (UPI) — Cómputos de las elecciones para gobernador, hechos hasta las seis de la tarde:

SAO PAULO — Pinto: 198.132 votos; Barros: 163.458 votos; Moura Andrade 24.201 votos.

RIO GRANDE DO SUL — Brizola: 108.459 votos: Perachi: 83.993 votos.

El gobernador de este Estado lo nombrará el presidente. Los cómputos de los candidatos a senador hechos hasta las seis de la tarde arrojaron los siguientes resultaños.

Alfonso Arinos Melo Franco UDN 11.102 votos; Lutero Vargas PTB 8.841.

ENERGICA CARTA DE EISENHOWER

Llama la atención a los demócratas por su crítica a su política en Formosa

WASHINGTON, octubre 4 (UPI). — El Presidente Eisenhower dijo hoy, en una airada carta al presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado, Theodore Francis Gren, que los ataques demócratas a su discutida política sobre la crisis de Formosa pueden hacer una guerra "casi inevitable".

El senador, en una carta al Presidente, le había expresado el 29 de setiembre la duda de que el pueblo norteamericano o los aliados de los Estados Unidos fueran a apoyar una acción militar para defender las islas de Quemoy y Matsu, adyacentes al continente, de un ataque de los comunistas chinos.

El Presidente, evidentemente enojado por esta crítica, contestó con una larga carta, diciendo que "deplora proofundamente el efecto sobre las fuerzas hostiles de una declaración de que, si fuéramos al combate, los E.U. serían derrotados a causa de la desunión interna", y agregó: "Si se creyera eso, serviría de aliento a nuestros enemigos y haría casi inevitable el conflicto que —estoy seguro— ambos tratamos de evitar, siempre que se pueda evitar en consonancia con el honor y la seguridad de nuestro país".

Eisenhower expresó su seguridad de que, si hubiera hostilidades "el pueblo norteamericano se uniría para asegurar el éxito y el triunfo de nuestro esfuerzo", y añadió que Green esta "mal informado" si quiere decir que "la acción de los E.U. al mantenerse firmes contra el asalto armado comunista no tendrá la aprobación de nuestros aliados". Es mas, dijo "creo que la mayoría de ellos se sentirían consternados si los E. U. se replegaran cobardemente ante la amenaza de la agresión armada chino-soviética".

Cuando el Presidente acababa de contestar a Green, recibió una petición de 10 representantes demócratas de que convoque una reunión extraordinaria del Congreso para formular una nueva política sobre Formosa "en la que el pueblo norteamericano pueda creer". En su telegrama decían: "... debemos desentendernos de las aspiraciones de Chiang Kai-Shek sobre Quemoy y tender el manto de los E.U. sobre Formosa, para poder proteger a su pueblo de la agresión y la subversión con los conciencia limpia y con apoyo de nuestras aliadas las naciones libres".

Agregaban que formular una política constructiva en una reunión extraordinaria del Congreso sería preferible "a asegrar para el gobierno la culpa de nuestra presente política".

El Presidente, sin morderse los labios, contestó a Green que "el pueblo de los E.U. me reeligió como... Presidente" y que en 1955 el Congreso dejó a su arbitrio la determinación de si las islas Quemoy y Matsu son vitales para la derensa de Formosa, y declaró: "Como Presidente y Comandante en Jefe de las Fuerzas Armadas de los E.U. ejerceré mi autoridad y mi criterio legales en el desempeño de la responsabilidad que así se depositó en mi". Advirtió que aceptará opiniones y consejos de otros, "pero en última instancia tales opiniones no pueden legalmente suplantar a las mias propias".

Eisenhower dijo que no debe pensarse que Rusia y China comunista amenazan, solo como un desplante, con apoderarse de Quemoy y Matsu como escalones para llegar a Formosa y expulsar a los E.U. del Pacífico Occidental, y que "no debemos olvidar que toda la situación del estrecho de Formosa está íntimamente enlazada a la seguridad de los E.U. y el mundo libre".

Declarando que ningun norteamericano debe temer que los E. U. "se envuelvan en hostilidades militares meramente en defensa de Quemoy y Matsu", dijo que la resolución del Congreso de 1955 autoriza el uso de fuerzas norteamericanas para proteger posiciones como Quemoy, solo si el Presidente lo juzga necesario para defender Formosa y las Pescadores, y que "observarrá escrupulosamente esa limitación".

Al argumento de Green de que Quemoy no parece vital para la Defensa de Formosa o los E.U. el Presidente contestó de plano que esa decisión solo el puede hacerla, y en vista de los alardes comunistas de que tomarán Quemoy y Matsu por la fuerza para "liberar" a Formosa es posible en "ciertas contingencias" estimar necesario "adoptar medidas para asegurar y proteger... a Quemoy y Matsu" para asegurar la defensa de Formosa.

El Presidente reiteró a Green que "estoy esforzándome hasta el límite de mi capacidad en evitar rostilidades".

INICIO ESTADOS UNIDOS LA EVACUACION DE EL LIBANO

Una ola de secuestros, atentados y huelgas amenaza con la reanudación de la guerra civil

BEIRUT, octubre 4. (UPI). — El ejército de Estados Unidos inició hoy la evacuación del Líbano a pesar de una nueva ola de secuestros, atentados y huelgas que amenazan con provocar la reanudación de la guerra civil. Unos mil soldados norteamericanos recorrieron hoy las calles de la ciudad en camiones abiertos hasta el sector portuario, para tomar el buque que les devolverá a sus bases de Alemania.

Se cree que los últimos 90 infantes de marina saldrán mañana, y los restantes 5.900 soldados en un plazo de dos semanas, y que el ejército libanés quedará entonces a cargo de sofocar la nueva amenaza de revolución. En agosto había 14.000 soldados norteamericanos en Libani.

Las fuerzas partidarias y contrarias del gobierno libanés acusan mutuamente de cientos d esecuestros y agresiones.

Los falangistas cristianos mantienen barricadas en los principales caminos que llevan a la ciudad. Queman montones de neumáticos viejos de automóviles y envían mujeres y niños a situarse ante las barricadas para paralizar el tránsito de vehículos.

En una carretera al sur de la ciudad donde los falangistas quemaron tres camiones y golpearon a sus conductores, el ejército libanés movilizó diez tanques y coches blindados para reforzar sus posiciones.

En la sección musulmana de Basta, fuerzas partidarias del gobierno comenzaron a levantar las barricadas que habían retirado la semana pasada, solo una semana después que el General Fuad Chehab asumió la presidencia. Guardias armados custodian las barricadas, en desafío abierto a las órdenes dadas por el ejército.

Saeb Salam, jefe del barrio de Basta, rechazó toda responsabilidad por las barricadas o los secuestros. Manifestó que sus órdenes de "cesación de la violencia" siguen en vigor, pero que los falangistas retienen a "cientos" de sus partidarios.

La falange rechazó esta acusación y dijo que las fuerzas de Salam tienen secuestrados a no menos de 150 falangistas. Un portavoz manifestó que otras 250 víctimas de secuestros fueron devueltas la semana pasada a los falangistas por gestiones del ejército, Salam afirmó que el ex presidente Camille Chramoun trata de provocar una guerra civil co nel respaldo británico.

"Tenemos pruebas concluyentes de que los britániens tratan de iniciar aquí la agitación civil para obligar a las tropas norteamericanas a permanecer en El Líbano, de manera que los británicos puedan seguir en Jordania".

LIBERTARON A ESTUDIANTES DETENIDOS EN BUENOS AIRES

Renació la calma luego de los violentos incidentes ocurridos hasta la mañana de ayer

BUENOS AIRES 4 (AUPI). — Esta mañana había renacido la tranquilidad en la amplia zona de la ciudad que ayer y esta madrugada fue escenario de violentos incidentes entre estudiantes y fuerzas policiales. Sin embargo, se notan aún las huellas de la intensa lucha callejera, como así los destrozos cometidos contra edificios donde funcionan establecimientos educacionales, garitas de los agentes de tráfico y vehículos de transporte de pasajeros. Estos por otra parte, eran retirados por personal de transportes de Buenos Aires, con la cooperación de obreros Municipales.

En algunos lugares se podían observar pequeños grupos de estutes en aparente actitud pacífica que discutían y comentaban los episodios conocidos. En algunas oportunidades participaban los agentes de policía que custodian las casas de estudio, dialogando con los jóvenes.

RUIDOSA BIENVENIDA A DE GAULLE

Más de 200.000 personas le aclamaron en Marsella a su llegada de Argelia

MARSELLA, octubre 4. (UPI). — Una multitud delirante de 200.000 personas dió hoy al general Charles De Gaulle, a su regreso de Africa, la más ruidosa bienvenida que haya tenido desde que llegó a Argel luego de asumir el poder en junio pasado. Colmando la plaza situada frente a la Prefectura, la multitud expresó tan estruendosamente su aprobación que el general necesitó varios minutos antes de hacerse oír cuando apareció finalmente en la tribuna adornada de banderas.

El discurso del Primer Ministro, sin embargo, fue más emotivo que político.

Casi no hizo referencia alguna al programa de cinco años que anunciara ayer en Constantina, Argelia, para transformar a ese territorio social, económica y políticamente, pero sin hacer concesiones ni a los europeos que quieren la "integración" total, ni a lso nacionales musulmanes que reclaman la independencia.

Tras su llegada de Bastia, Córcega, en las primeras horas de la tarde, el Gral. caminó 16 cuadras por las calles de Marsella a través de una multitud que lo aclamó hasta enloquecer agitando banderitas. Durante el vuelo desde Bastia, De Gaulle había cambiado su uniforme de general por un traje azul oscuro, con corbata gris.

En numerosas ocasiones durante el trayecto, De Gaulle se acercó a las aceras para estrechar manos entre la multud que, con el entusiasmo, casi le arrancó los puños de la camisa.

Especialmente por venir del pueblo de Marsella, largo tiempo considerado un baluarte comunista, esta manifestación fue un indicio más que la gran mayoría de los franceses quieren a De Gaulle como presidente de la Quinta República que comienza mañana.

Esta fue la primera vez que De Gaulle aparecía en público en una ciudad importante de Francia metropolitanaa desde su aplastante victoria en el plebiscito constitucional del domingo pasado.

La multitud era tan densa frente a la prefectura que muchas personas se desmayaron.

El general dijo a la multitud que, cuando se lleva sobre los hombros la "pesada responsabilidad" de la presidencia del Consejo de Ministros, "No hay nada más alentador y reconfortante que una bienvenida como la que Marsella me ha dado hoy".

Esta frase fue recibida con un estruendo de gritos y aplausos, que se repitieron de nuevo cuando De Gaulle dijo:

"Marchamos hacia la grandeza". Estoy seguro del porvenir, y también lo están ustedes".

El General había recibdo una bienvenida igualmente exhuberante a su llegada a Córcega esta mañana, aunque en menor escala.

De Gaulle, quien regresa de una visita de Argelia, continuó esta noche viaje a París. Mañana volará a Lyon para visitar esa ciudad.

LEA HOY

EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I. Juan, 4, 5)

Fundado por el Doctor JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 19 de Noviembre de 1878

AÑO LXXX — Domingo 5 de Octubre de 1958 — Núm. 21.518.

AVALUACION EN AFE

En dos o tres notas hemos resumido en los últimos días las características fundamentales del servicio que, con relación a la situación de los ferrocarriles, ha de cumplir la entidad francesa SOFRERAIL contratada por AFE, de acuerdo con el Banco de Reconstrucción y Fomento, para estudiar el estado actual de las instalaciones y de la explotación, sugerir un plan de renovación y hacer un cálculo presuntivo de costos y de financiación.

COMERCIO FORZADO

Se nos ha informado de los siguientes hechos:

El Contralor abrió una cuota de importación para algodón para Grecia y Brasil. Pocos días después, mediante un aviso de tantos, que fue púdicamente retirado de inmediato, la cuota fue transferida para Rusia.

De inmediato los representantes comerciales soviéticos pusieron en conocimiento de los interesados eventuales las condiciones: Debe comprarse sin muestras, sobre especificaciones escritas. El precio es 35 por ciento más elevado que el internacional correspondiente. Los referidos representantes han hecho saber además a los interesados que la actual es una primera distribución debiendo efectuarse la otra dentro de dos meses, —cuyo volumen estos agentes ya conocen,— de tal manera que los importadores pueden planear ambas compras en conjunto.

La experiencia existente, sobre la base de embarques anteriores adquiridos por una importante firma de plaza sirve para afirmar que alrededor de un sesenta por ciento de la mercadería recibida no se ajusta a las especificaciones pactadas, no existiendo posibilidad práctica de reclamo.

Hasta aquí, los hechos. De ellos resulta:

a) Que vender a Rusia es un mal negocio porque, si bien se vende al precio internacional, la contrapartida es un tercio más cara que ese mismo precio. Cada dolar resulta así valiendo solo 66 centavos.

b) Que se obliga a la industria local a comprar su materia prima con los ojos vendados, contrariando todas las prácticas habituales.

c) Que hay gente, extraña al Contralor, que sabe con anticipación lo que va a ocurrir, cuando todos los que trabajan en ese sector de la gestión comercial, no solo no saben nada sino que ni siquiera pueden intentar averiguarlo.

Conjunto de cosas que conviene tener presente, para juzgar el entusiasmo dirigido de algunos, y para que todos sepan que es lo que piden cuando piden comercio con Rusia.

LAS COSAS EN SU SITIO

Creemos valga la pena analizar, a través de manifestaciones periodísticas del Señor Rector de la Universidad, la verdadera importancia de la intimación pública que el Consejo Central, con la presidencia y la firma del mismo Rector, hizo el jueves pasado al Parlamento Nacional.

En el remitido del jueves, el Consejo Central dijo que "exigía del Parlamento la inmediata sanción del proyecto de Ley Orgánica, sin ninguna de las modificaciones que pretenden introducirle los enemigos de su renovación".

En sus declaraciones de ayer, el Señor Rector dice que se ignora oficialmente en que consisten las modificaciones, que no se pretende que el Parlamento apruebe a libro cerrado, que la ley proyectada debe ser perfecta porque en ella han colaborado los más distinguidos profesores, que algunos puntos no deben ser tocados: aquellos que se relacionan con la participación de los órdenes en el gobierno de la Universidad, que tampoco debe entrarse a los menudos detalles porque ese es asunto de los técnicos, y que el Parlamento debe estudiar los puntos fundamentales.

Basta comparar una cosa con la otra para comprobar hasta que punto el remitido del jueves era inmeditado e inexplicable.

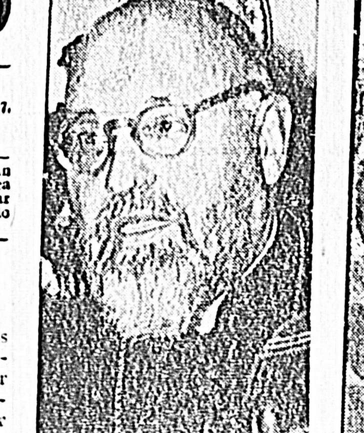
Pero además, basta leer con atención la declaración del Rector para comprobar la sinrazón de toda la enorme tormenta desencadenada.

Alrededor de la Ley han habido manifestaciones públicas y reiteradas de los estudiantes, de algunos sectores profesorales y de todas o casi todas sus autoridades. A través de comunicados, de avisos periodísticos, de reportajes y de declaraciones, puede decirse que todos han tenido ocasión de hacer saber al público las razones por las que se atribuía tan especial importancia a la no modificación de la ley. Puede decirse que han pasado dos meses dedicados a la tarea de divulgación.

Y sin embargo, será en vano buscar durante esos dos meses toda precisión concreta acerca de cuales son los puntos fundamentales, sobre los que la Universidad cree necesario o vital mantener la redacción proyectada. Será en vano también averiguar cuales son los puntos donde la Universidad está dispuesta a una revisión seriamente hecha. Hasta hoy la posición ha sido —siguiendo la pose de moda,— todo o nada. Y esta actitud no ha sido solamente la de los estudiantes, sino la de todos los órganos directivos, al menos en sus declaraciones públicas.

Ahora, recién ahora, con la Universidad ocupada, con estudiantes heridos y apaleados, con los cursos interrumpidos y con un ambiente caldeado hasta la violencia, ahora sabemos que lo único que importa es no tocar el menudo equilibrio de las representaciones en los órganos directivos. Lo demás, o es repetición de textos viejos, o es cosa de segundo plano en donde la Universidad reconoce al Parlamento el derecho de entrar al análisis y hasta el de corregir eventuales defectos.

Menos mal. Solo queda por lamentar el ejemplo, por cierto nada universitario, que se ha dado a todo el país.



El Excmo. Sr. Arzobispo, Mons. Doctor Antonio María Barbieri, quien al celebrarse hoy el Día del Obispo, recibirá el homenaje de nuestro catolicismo, en la ceremonia religiosa y Misa que tendrá lugar esta tarde a las 19 horas en la Iglesia Catedral.

Será en noviembre la Semana de "Juana de Ibarbourou"

En su sesión del viernes 3 el Movimiento Pro-candidatura de Juana de Ibarbourou al Premio Nobel de Literatura, bajo la presidencia de la escritora Laura Cortinas decretó "semana de Juana de Ibarbourou" la comprendida entre los días 4 y 11 de noviembre.

Se trató lo relacionadoo con la adhesión del Correo de nuestro país en la que se manifiesta sobre la utilización de un sello impronta que dice "Adhesión del Correo del Uruguay a Juana de Ibarbourou" para la correspondencia en general, durante la semana que fije el Movimiento.

Ciclo cultural inician el 8

La Institución Cultural Española del Uruguay organizó un ciclo de disertaciones, anunciándose como sede eventual el Paraninfo de la Universidad, los miércoles 8,15 y 22 a las 18 y 45, por parte de los profesores Flavio García sobre "La historia hispano-oriental en los archivos de España" Daniel Vidart sobre "La cultura gallega en el Río de la Plata" y Juan Carlos Sabat Pebet sobre "España en la gestación del teatro americano" respectivamente.

Crearon el Centro Jacques Maritain en los EE. UU.

Notre Dame, Indiana, Octubre, (NC). — La Universidad de Notre Dame creó en su Biblioteca el Centro Jacques Maritain de investigación filosófica, que reunirá las obras y escritos del notable filósofo tomista francés. Maritain es profesor emeritus de la Universidad de Princeton y ha ejercido regularmente una cátedra en Notre Dame desde 1948; ahora prepara un estudio en dos volúmenes sobre filosofía moral.

Reúnense mañana los normalistas

La Asociación de Profesores Normalistas del Uruguay convoca a todos los Profesores de los Institutos Normales (socios y no socios) para la Asamblea que se realizará mañana lunes 6 de octubre a las 19 horas en el local de dichos Institutos.

ORDEN DEL DIA—

Representación del cuerpo docente de los Institutos Normales en el Consejo Nacional de Enseñanza Primaria y Normal.

Posición a tomar frente al proyecto de dicho Consejo, a estudio de la Cámara de Representantes.

Jorge Carbonell Borbonet. Pte. Margarita Comotto Cores de Comba. Sria.

Sobre el "Cracking Catalítico" disertará el Ing. Tierno Abreu

El 10 del corriente proseguirá, en la sede de la Agrupación Universitaria, el ciclo de conferencias que auspicia el Instituto Uruguayo del Petróleo, correspondiendo esta vez al Ing. Andrés Tierno Abreu, miembro de su Comisión Directiva, desarrollar el tema: "Cracking Catalítico".

Este distinguido técnico, que ocupa un alto cargo en el Departamento de Combustibles de la ANCAP —estando bajo su dirección una importante parte de los trabajos de ampliación de su refinería,— abarcará en su disertación los más importantes aspectos del moderno proceso del "cracking" o sea, de destilación destructiva, que se aplica hoy con extraordinario éxito en las operaciones de proceso del petróleo crudo, con el propósito de extraer de éste sus fracciones más valoradas en el mercado de combustibles.

Como se sabe, la nueva refinería en construcción para la ANCAP, incluirá una unidad de este tipo de "cracking" que responderá a la técnica más moderna en el mundo, con lo cual nuestro país podrá enorgullecerse de las características de su industria de refinación del petróleo.

Estas circunstancias justifican el interés que desde ya ha despertado el anuncio de la conferencia del Ing. Tierno Abreu.

El Pte. Fischer habla hoy a toda la nación

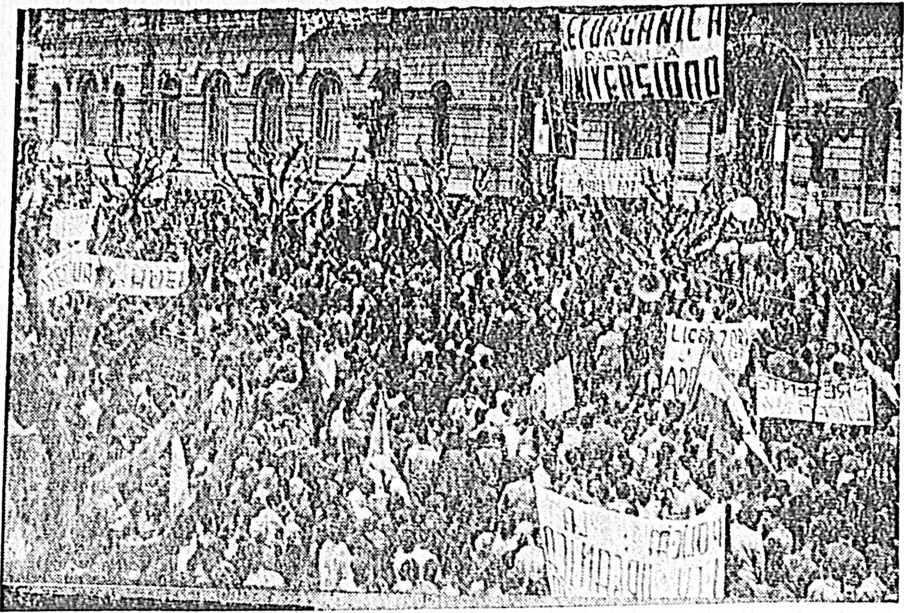
Por las ondas del SODRE y la Cadena Nacional de emisoras privadas hablará a las 12 y 15 el Sr. Carlos L. Fischer Presidente del Consejo N. de Gobierno para referirse a distintos problemas de actualidad planteados por el conflicto estudiantil.

No se reunió la Asamblea General

Para la tarde de ayer, estaba citada la Asamblea General con el fin de considerar la apelación interpuesta por integrantes de la Junta Departamental contra el Decreto relativo al otorgamiento de boleto gratuito en el transporte colectivo, con discriminación escolar.

Sin embargo, la Asamblea volvió a fracasar por falta de quórum. En lo que respecta a la asistencia en sala, podemos ofrecer los datos siguientes:

Herreristas, 3 presentes, 29 ausentes; UBD: 7 presentes, 11 ausentes; Cívicos, todos presentes; Batllistas, Comunistas y Socialistas, todos ausentes.



Unos quince mil estudiantes, — se calcula —, asistieron en la mañana de ayer a la manifestación organizada, preparada y anunciada por la gremial estudiantil con motivo de la situación conflictual de tirantez que los mismos han planteado a los públicos poderes con ocasión de la aparente lentitud con que se estudia en el Palacio de las Leyes el proyecto de Ley Orgánica para la principal casa de estudios de nuestro país; así como también con ocasión de las actitudes asumidas por el Instituto Policial en su reciente represión de las manifestaciones estudiantiles. Da cuenta el grabado de la muchedumbre congregada en 18 de Julio frente a la Universidad. Los carteles son suficientemente ilustrativos.

Con todo orden realizaron ayer su manifestación los estudiantes

Ordenada fué la manifestación estudiantil realizada ayer; sin haberse registrado el menor incidente que pudiera provocar a su vez represalias por parte de la policía.

Sobre la hora prevista para la iniciación del acto se hicieron presentes numerosas delegaciones de diversos institutos docentes, —privados y públicos,— dándose luego comienzo a la parte oratoria, que estuvo a cargo de las siguientes personas: estudiantes Charles Galle (por los Estud. de Magisterio), Ettore Pierri (por Fed. de Estud. de Secundaria de Montevideo); Fuque (por los Estud. del Interior); Dr. Rama (por los docentes); Arqto. Aurelio Lucchini (por el Consejo Directivo de la Univ.), y por último el estud. Enrique Berro, quien habló en nombre de los ocupantes de la Universidad.

LA MANIFESTACION —

Durante todo su transcurso el orden fué asegurado por piquetes de la gremial estudiantil, la que demostró así, que cuando quiere es capaz de hacer respetar el orden y las instituciones públicas, evitando innecesarios disturbios. Por su parte no hubo ni demostraciones ni notoria presencia de elementos policiales. En uno de los grabados que acompaña esta crónica puede advertirse a dos guardias civiles haciendo la venia al paso de la bandera, —cosa que se les reprocha no haberlo hecho con ocasión de la manifestación realizada días atrás.

Una vez llegada a la Plaza de Cagancha, la columna de manifestantes con todo orden dió media vuelta regresando a su punto de partida, la explanada de la Universidad, donde hicieron uso de la palabra el Dr. Cassinoni, Rector de la Universidad; y el Secretario de FEUU, Sr. Domingo Carlevaro.

MIENTRAS TANTO. —

Numerosas entidades han seguido enviando sus adhesiones a los estudiantes: la Unión Autónoma de Funsa; los Obreros del Dique Mauá; la Asoc. de Estudiantes del Instituto Superior de Educación Física; la Asoc. de Asistentes Sociales; la Unión General de Trabajadores, etc.

Con carácter provisorio se cerró el Instituto Alfredo Vázquez Acevedo y el Liceo Nocturno.

El Círculo de la Prensa y la Asociación de la Prensa dieron a conocer declaraciones deplorando la represión policial.

NUEVOS ACCIONISTAS EN "EL PUEBLO" DE BUENOS AIRES

Hace pocos días, y con el propósito de dar más ancha base económica a la empresa que edita nuestro colega "El Pueblo" de Buenos Aires, se retiraron de la misma los señores Jorge C. Dussol que ejercía la Dirección de aquel, y Don Luis Luchia Puig que integraba el grupo dirigente de la empresa.

Con relación a esa operación, un semanario argentino publicó un comentario injustificado censurando la conducta de quienes se retiraban. Con ese motivo, los Sres. Luchia Puig y Dussol nos han solicitado la publicación de la nota que va a continuación:

"Con manifiesta finalidad difamatoria, ha sido hecha pública, en un semanario de esta Capital, una llamada "Operación El Pueblo", que contrariamente a lo que se pretende demostrar, nada tiene de desdorosa para los que en ella han intervenido. Trátase de la venta que, con pleno derecho y extremando las precauciones para no vulnerar en lo más mínimo principios morales que están para los suscritos por sobre toda otra consideración, hiciéramos recientemente de las acciones mayoritarias de la Editorial "El Pueblo" S. A.

Con desconocimiento absoluto de lo que incumbe a un cotidiano que, como el nombrado, supo anteponer la doctrina católica, de la que se constituyó en propagandista y defensor, a todo otro interés político o económico, la publicación a que aludimos refiérese a "maniobras", a "traiciones", y a "buenos negocios" que demuestran en el autor, o en los autores de la misma, frondosa imaginación si no innegable mala fe.

Sabedores de la misión que cabía un periódico de inspiración cristiana, totalmente independente en lo político, "El Pueblo" se guardó bien, bajo nuestra dirección, de contraer compromisos con partido alguno. Y si en los años que nos cupo orientarlo vióse en él abierta simpatía por las ideas democristianas que corren por el mundo, se debió sencillamente, a que tales ideas eran y son las que siempre nos animaron, sin cálculos ni presiones de especie alguna. Y si en los días recientes de la Revolución

Quiere decirse entonces que, mal puede hablarse, como lo hace la publicación de referencia, de "negociar" con los jerarcas del momento a espaldas de lo que para nosotros son íntimas e irrenunciables conviciones, sino de buscar una solución a otros problemas económicos de un diario cuya continuidad ideológica en la difusión del pensamiento católico anhelábamos y anhelamos siempre.

Creemos, asimismo, de nuestro deber aclarar, para cuantos pudieran haberse sentido impresionados por las antojadizas afirmaciones periodísticas aludidas, que en la venta de nuestras acciones de "El Pueblo" a sus actuales poseedores, no ha habido el menor misterio ni ocultamiento.

Cuando los suscritos, sin fuerzas ya para mantener por más tiempo una desigual lucha contra dificultades económicas crecientes, decidieron intentar la entrega de sus acciones a posibles adquirentes, fieles a disposiciones estatutarias, y más fieles aún en seguir las propias inspiraciones, ofrecieron dichas acciones a quienes correspondía. Nada engorroso ni difícil nos resultó luego decidirnos a vender cuanto, si bien los que aceptaban nuestra oferta no eran los primeros con quienes tratáramos, entre los nuevos interesados y los primeros no podían existir diferencias fundamentales, siendo unos y otros respetables jefes de diócesis argentinas.

Por lo tanto, hacer intervenir a esta operación normal, absolutamente indiscutible, de venta de acciones, todo lo que un irresponsable cronista ha torpemente imaginado, no es más que... eso, precisamente: torpe obra imaginativa.

Lo lamentable es que tales infundios, cayendo en un público desprevenido, crean dificultades a la Iglesia en su misión orientadora y sirven, asimismo, al intento de ahondar divisiones en el campo católico: dos cosas, justamente, en las que "El Pueblo" jamás quiso consentir, trabajando con empeño, sin traicionar a nadie, por que se mantuviese —según la conocida fórmula: "la unidad en lo definido, la libertad en lo dudoso, en todo la caridad".

Resoluciones del C. de Enseñanza Secundaria

El Consejo Nacional de Enseñanza Secundaria adoptó las siguientes resoluciones en las dos últimas sesiones realizadas:

Dar vista de las actuaciones sumariales que se le incoan al Sr. Secretario del Liceo D. de Río Negro.

Comunicar al Tribunal de lo Contencioso Administrativo que, una vez terminadas las actuaciones relacionadas con el sumario en la Secretaría del Liceo D. de Río Negro, este Organismo elevará todos los antecedentes en los autos: María B. Etcheverry de Bianchi c/E. Secundaria.

Aprobar las medidas adoptadas por la Dirección de E. Secundaria con motivo de la resolución de la Asamblea Estudiantil de Preparatorios de ocupar el local del Inst. "Alfredo Vásquez Acevedo" y prorrogar su cierre hasta el día 4 de octubre inclusive.

Sesionar el próximo miércoles a fin de considerar un proyecto sobre publicidad de las sesiones y representación estudiantil en el seno del Consejo.

Designar a los Profesores, Salomón Noachas, Eneas Baliosian e Isaac Apolo para dictar clases de Matemáticas en los Liceos de Florida, Pan de Azúcar y Durazno, respectivamente, de acuerdo con el resultado del concurso oportunamente efectuado.

Otorgar licencia extraordinaria al Sr. Director del Liceo Nº 9, Prof. Roberto Wettsetin a fin de que concurra al Seminario de Educación que se realizará en San Juan de Puerto Rico, en cumplimiento de la misión concedida por el Departamento de Estado de los EE.UU. y declarar de interes para Enseñanza Secundaria la misión concedida, y designar como Encargado de la Dirección al Prof. Juan M. Cristech.

Finalmente, el Consejo recibió a una delegación de Profesores del Liceo D. de Rivera, integrada por los Profesores: Dr. José Spremolla, Oscar A. Riera y Tabaré Melogno, quienes fueron escuchados sobre diversos planteamientos relacionados con dicho Instituto.

Ley Orgánica

FORMULO UNA DECLARACION LA FACULTAD DE INGENIERIA

SIETE DIAS DE GOBIERNO

LA COMISION NACIONAL PRO REFORMA POPULAR CREARON

El día martes 30 de setiembre se constituyó la Comisión Nacional Pro - Reforma Popular integrada por ciudadanos de diversos Partidos y algunos, sin militancia política.

Hasta ahora forman parte de esta Comisión, las siguientes personas: Dr. Juan Adolfo Abella, Arq. Horacio Acosta y Lara, Dr. Arturo Achard, Sr. Nicasio Ameixeiras, Arq. Guilermo Armas, Sr. Horacio Arredondo, Sr. Alejandro J. Arrillaga, Cr. Juan E. Azzini, Dr. Héctor Barbé Pérez, Esc. Julio R. Bardallo, Dr. Antonio Barreiro Brunel, Dr. Juan León Bengoa, Dr. Adolfo Berro García, Dra. Sara Bollo, Sr. Ricardo Butler, Contralmirante Dr. Carlos Carbajal, Esc. Héctor Casaravilla Estrada, Dr. Rodolfo Casaravilla Estrada, Esc. Hebert Curbelo Urroz, Dr. Luis A. Dayoure, Dr. Guillermo De los Santos, Dr. Orosmán Echevarría, Ing. Felipe De Santiago, Dr. Felipe Ferreiro, Sr. Venus Iriarte, Ing. Walter Hill, Dr. Serafín Iribarren, Prof. Simón Lucuix, Sr. Eduardo Mac Coll, Sr. Raúl Núñez, Esc. Julio Armando Oddo, Arq. Mario Payssé Reyes, Sr. Pedro Pérez Marexiano, Dr. Atilio Pigurina Vives, Dr. Luis Roberto Ponce de León, Dr. Elías Regules, Esc. Nelson Raúl Risso, Dr. Carlos Julio Rivero, Esc. Próspero Rubert, Dr. Eugenio Sacarello y Fuentes, Dr. A. Osvaldo Santini, Dr. José Sánchez Fontans, Dr. Félix Sienra Castellanos, Sr. Julio Silva Valdés, Dr. Carlos Stajano, Sr. Arturo Terra Arocena, Ing. Eduardo Terra Arocena, Esc. Alberto D. Duboras, Dr. Carlos Enrique Uriosta, Sr. Evaristo Vázquez, Dr. Alberto Vázquez Barriére, Ing. Carlos Vegh Garzón, Arq. José Claudio Williman, Dr. Jorge Zerbino, Dr. Ignacio Zorrilla de San Martín, Sr. Ricardo Zumarán Arocena.

El Comité Ejecutivo quedó formado de esta manera: Presidente: Dr. Elías Regules; Vice-presidentes: Arq. Horacio Acosta y Lara, Dr. Carlos Carbajal y Dr. Carlos Stajano. Tesorero: Ing. Carlos Vegh Garzón. Pro-tesorero: Prof. Simón Lucuix; Secretarios: Dr. Luis Roberto Ponce de León, Sr. Arturo Terra Arocena, Esc. Héctor Casaravilla Estrada y Dr. Antonio Barreiro Brunel.

La Comisión exhorta a todos los ciudadanos que crean necesario un cambio institucional y entiendan que la Reforma Popular es el mejor camino para lograrlo que le hagan llegar su adhesión a su sede de la calle Paraguay 1281, donde se reúne los martes y jueves, a las 18 y 30.

Habla Mons. Cardijn

ES LA HORA DEL APOSTOLADO OBRERO, DIJO EN LA INDIA

CALCUTA, Octubre (NC). — El apostolado obrero figura entre los más trascendentales de la Iglesia en el mundo moderno, declaró aquí Mons José Cardijn.

Urgió para que se realice en la India una "intensa campaña de evangelización" de las clases trabajadoras, como exigen las circunstancias presentes.

El capellán y fundador de la Juventud Obrera Católica realiza segunda visita a este país, en el que ya estuvo hace cinco años. Habló primero en Madrás a una audiencia sacerdotal e intervino aquí en una reunión arquidiocesana de dirigentes obreros católicos. Asistieron el arzobispo Mons. Ferdinand Perier SJ y la señorita María Meersman, presidenta internacional de la JOC.

La tragedia de nuestro tiempo, dijo Mons.Cardijn, es que el liderato obrero se deja en manos de los menos indicados para ejercerlo, ateos y comunistas que no satisfacen el anhelo supremo de las clases trabajadoras. La doctrina social católica responde a ese anhelo, y hay que darla a conocer y aplicarla.

Dijo también que ha pasado la hora de los discurso, pues lo que hace falta es mostrar un interés auténtico por los obreros, que el sacerdote sepa realizar su misión pastoral entre ellos.

"Además, de esto, concluyó, la Iglesia prepara líderes, juveniles obreros para que actúen como levadura en su propio ambiente".

BONN Octubre 1 (NC).— Sobre "Estructura Social de las Tierras de Misión" versó la Semana Internacional de Estudios Misionales, celebrada en la Universidad de Bonn: asistieron 200 representantes de 20 países. Ha sido la tercera de estas Semanas organizadas en Alemania desde el fin de la II Guerra Mundial.

SIETE DIAS DE ACTIVIDAD GREMIAL

INDUSTRIALES PANADEROS. — Por tres días: el lunes 29, martes 30 y miércoles 1º, la población de Montevideo quedó sin pan ante la decisión de los industriales panaderos, que por falta de harina —según destacaron— y en reclamación de un precio oficial para esta materia prima, no elaboraron en dichos días el aludido producto. Luego finalizó el conflicto al haber resuelto las autoridades de gobierno, el liberar del aumento de $ 0.03 por kilogramo de harina a los panaderos, el que había sido puesto en vigencia por los molineros. Para ello se otorgará a estos últimos un subsidio de medio millón de pesos, durante los meses de octubre y noviembre, postergándose la tarifación de la harina para

...sado culminaron las gestiones que venía realizando el Sindicato de los Obreros del Cuero, al obtenerse un aumento en materia de jornales en la escala de 33 % hasta $ 10.00; 32 % de $ 10.00 a 15.00; y 30 % de esa cifra en adelante. Los destajistas tendrán un aumento general del 31 % con fecha de vigencia al 15 de octubre.

TRABAJADORES DE FUNSA. — acuerdo a lo que anunciara la Unión de Obreros Empleados y Supervisores de Funsa (AUT), la empresa Funsa cerrará sus puertas desde el próximo 7 del corriente. Ayer los obreros concurrieron a la sede del Ministerio de Industrias para plantearlo al titular de la cartera esta nueva situación...

"Aclarando conceptos"

Conferencias Bíblicas

Discurso del Sumo Pontífice a los Apicultores

MODERNA INSTALACION DE LA COOP. DE PREVISION SOCIAL

Panorama del interior

EDIFICACION ESCOLAR EN LA CIUDAD DE TREINTA Y TRES

TREINTA Y TRES, 4. (UNI). — Importante gestión concretó la Comisión Departamental de Edificación Escolar, al lograr aprobación por parte del Consejo de Enseñanza Primaria, a las obras proyectadas para las Escuelas números: 1, de la Ciudad, 32, de Los Naranjos, 12, de Puntas de Leoncio, y 47, de Santa Clara de Olimar, obras que insumirán un monto de 61 mil pesos cantidad que sumada a lo ya invertido revela que en lo que va del curso se ha logrado más de cien mil pesos para obras escolares en Treinta y Tres. Cabe consignar finalmente, que las nuevas construcciones para las escuelas números: 7, de Puntas de los Ceibos y 73, del barrio 25 de Agosto, se encuentran en etapas muy avanzadas.

Papas a $ 0.40 el kilo en Trinidad. — En varios comercios de esta ciudad se ha puesto a la venta una partida de papas de procedencia belga al precio de 40 cts. el kilogramo.

Se trata de un producto de buen aspecto y calidad. Con anterioridad se estaba consumiendo papas de regulares condiciones a 70 cts. el kilogramo.

Superavit en Trinidad. — El Tribunal de cuentas de la república aprobó la rendición de cuentas del Concejo Departamental de Flores, correspondientes al año 1957, con un superavit de más de doce mil pesos.

El tribunal de cuentas al producir su dictamen constitucional expresa "que no tiene observación que formular a la rendición de cuentas del Concejo Departamental de Flores, correspondiente al ejercicio 1957 que arroja un superavit de $ 12.130.73.

Cambios de horarios en Paysandú. — Se han producido cambios de horarios en las oficinas del correo de esta ciudad. Los días sábados el horario será de 8 a 13 y no habrá reparto de correspondencia ni servicio de giros. Los días viernes se realizarán dos repartos de correspondencia.

Nueva Biblioteca en Melo. — Noticias procedentes de Fraile Muerto, señalan que prosiguen los trabajos de construcción del edificio destinado a la biblioteca popular, en un predio cedido por la comuna local.

Concursos

FACULTAD DE MEDICINA— Se llama a aspirantes con plazo de 10 días para la provisión interna de los siguientes cargos:

1 ayudante de investigación del...

Observa asuntos varios el Tribunal de Cuentas

El Tribunal de Cuentas de la República tomó, en su último acuerdo las siguientes resoluciones:

Asuntos observados—

ANP.— Licitación para el suministro de gas acetileno. No se formula observación al procedimiento cumplido. Devuélvese no obstante sin intervenir en razón del impedimento legal que surge del art. 40 de la ley de 12|2|957 y respectiva solicitud de la Caja de Jubilaciones y Pensiones Civiles.

Municipio de Artigas— La Contaduría da cuenta que observó varias órdenes de pago.

ORDENES DE PAGO—

Ministerio de Hacienda. — Planillas a favor de la Dirección Gral. de Catastro y de la Dirección Gral. de Aduanas en las que se liquidan $332.00 y $ 5.876.80 respectivamente por concepto de diferencias de sueldos. Se devuelven sin intervenir por cuanto estas diferencias se imputan al art. 32 de la Ley Nº 11.925 lo que no corresponde.

Ministerio de Instrucción Pública y Previsión Social.— Planillas a favor del Instituto Nal. de Alimentación y de la Fiscalía de Crimen de 4º Turno en la que se liquidan $ 1.890.00 y $180.00 respectivamente por concepto de diferencias de sueldos con cargo al art. 32 de la ley Nº 11.925 Se devuelven sin intervenir por cuanto esta imputación se considera improcedente.

Ministerio de Relaciones Exteriores— Planillas por $ 500.00 por concepto de reintegro de gastos a...

† Zelma Peyrán de Olivera

† Zelma Peyran de Olivera

† Zelma Peyran de Olivera

† Zelma Peyran de Olivera

† Zelma Peyran de Olivera

† Ing. Miguel J. Curbelo

† Josefa Martinez (En Religión Sor María)

† Roberto Haro

† Roberto Haro

† Roberto Haro

† Roberto Haro

† Roberto Haro

† ROBERTO HARO

† ANTONIO MADAMO BARBOT

El Liceo Sarandi en sus Bodas de Plata

De la S.E.T.U.

AFE contribuye al esplendor de la "Fiesta de los Niños"

En la noche de ayer se realizó en la Plaza Cagancha la proclamación de los candidatos del partido comunista, acto de que da cuenta la fotografía. De acuerdo con cálculos efectuados por especialistas, la concurrencia fue estimada en unas 3.500 personas.

DOCENCIA

CURSILLO DE "FOTO - INTERPRETACION"

El Ing. Alejandro Solari dictará hasta el 31 de octubre un curso básico de análisis y foto interpretación para planeamientos territoriales, en las Facultades de Ingeniería, Arquitectura y Agronomía. Las clases son auspiciadas por el Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo, de la Facultad de Arquitectura.

25.000 Dólares para importar soda cáustica

El Contralor de Exportaciones e Importaciones pone en conocimiento del Comercio Importador, que la Comisión Honoraria en sesión de fecha 2 del cte. resolvió proceder a la apertura de un cupo de U$S 25.000 para la importación de Soda Cáustica de origen de Países del Grupo "A".

Las respectivas solicitudes deberán presentarse por ante nuestro Departamento de Informe y Trámite, fijándose plazo improrrogable a tal efecto, hasta el día viernes 10 del mes en curso.

Un nuevo hogar para el "Centro Protección de Choferes de Montevideo"

Había nacido el 3 de diciembre de 1909; de modo que está por cumplir los cincuenta. Por eso ha pensado en remozarse; y claro está lo primero que había que hacer era cambiar la casona de hoy, por un edificio moderno, de los que llaman "funcionales": esos con grandes espacios, con amplias escarelas que parecen flotar en los aires, con luz, aire y colores vistosos. Y la misma constará de nuevos servicios impensables en la antigua sede.

Nos referimos al Centro protección Choferes de Montevideo.

Subsidios y defensa jurídica, publicaciones y biblioteca, gimnasio y parque social, fiestas y entretenimientos para los niños, tales algunos de los beneficios que día a día, a través de 365 jornadas de cada uno de los casi 49 años cumplidos ha venido ofreciendo a sus afiliados.

La defensa jurídica incluye la que se presta en caso de detención en los accidentes, o incidentes por razón de la profesión de sus asociados, por responsabilidad civil por cualquier motivo relacionado con el trabajo del chofer o tareas afines; para reclamar salarios, licencias, despidos, etc. así como las gestiones, ante los públicos poderes para interesarlos en los problemas que atañen al gremio.

Los subsidios, —que en el quinquenio 1953-1957 se elevaron a la suma de $251.498.10, se hacen efectivos cuando los choferes son detenidos por accidentes de tránsito, cuando se les retira su licencia de conductor por causas similares a causa de las lesiones, o invalidez causada por el ejercicio de su trabajo, o en caso de deceso, por accidentes, etc.

En 1914 se inició la publicación de "El auto Uruguayo"; interesante revista ilustrada con cuidado y esmero, y su edición alcanza a la suma de 22.000 ejemplares mensuales.

Dos años antes nacía la Biblioteca Social. Hoy llegan a 20.000 los volúmenes que abarca en sus bien provistos anaqueles, y que los socios pueden llevar a sus residencias para ilustrar sus bien merecidos ocios. Año a año son también los pequeños, hijos de asociados —que llevan sus libros de texto con lo que el presupuesto familiar se ve inteligentemente apuntalado. Y el número de lectores que concurre a la Sala crece año a año; 10.155 se habían contaenn 1953; y el año pasado la suma se eleva a 12.601. Este mismo año, se utilizaron 22.174 libros, invirtiéndose en su compra, encuadernación etc. $ 26.430.74.

En materia de Deportes la institución no queda a la zaga: en su predio de la Avda. de las Instrucciones, cuenta con diversas canchas de deportes, así como servicio de baños y otras instalaciones.

LA NUEVA CASA—

La nueva sede provocó interes en el gremio de arquitectos, tanto que 28 proyectos fueron presentados al concurso de anteproyectos, en los que trabajó un centenar de profesionales. En esta quincena serán expuestos los mismos en el Subte Municipal. El plan del anteproyecto ganador que corresponde a los Arquitectos Jorge Bisogno, Felicia Golba de Reverdito, Carlos Reverdito y Hugo Rodríguez Juanotena, con la colaboración de Federico A Daners, es el siguiente:

Subsuelo: Platea del Salón de Actos. Planta Baja: Hall, Gerencia y Oficinas. Tertulia del Salón de Actos (capacidad total 750 espectadores) Primer piso: Bar, Comedor, Peluquería, Salas de Juegos y Terraza. Entrepiso: Salas de Auxiliares, de Cobradores, Oficinas, Jurídicas, Redacción y Archivo de la Revista. Segundo Piso: Biblioteca con capacidad para 50.000 volúmenes, Sala de Lectura y Salas de Comisiones Entrepiso: Sala de Comisión Directiva, Despacho de la Presidencia, Depósito de libros y servicios de la Biblioteca. Tercer piso: Gimnasio, Duchas para hombres, baños turcos, vestuarios. Entrepiso: Policlínica, Duchas para damas, vestuarios, apartamento del Conserje.

Inscriben para los Exámenes del Plan 1939 hasta el 15

En la Oficina de Exámenes y Concursos del Consejo de Primaria, Andes 1273, desde las 15 y 50 horas hasta las 19, (lunes a viernes) está abierto el registro de inscripción para exámenes libres. Las inscripciones se registran previa información del número de matrícula correspondiente.

Nueva sucursal del Banco Español del Uruguay en Maroñas

En la Avenida General Flores Nº 5.029, acaba de inaugurar el Banco Español del Uruguay, una nueva Agencia. El espíritu progresista de la citada institución sigue manifestándose pues, de una manera concreta.

La inauguración constituyó prueba evidente del interés que existe en aquella zona hacia las facilidades y positivas ventajas que el Banco Español del Uruguay le ofrecerá.

Una concurrencia numerosa y una gran animación fueron prueba evidente de ello. Felicitamos al Banco Español del Uruguay por esta nueva y concluyente prueba de su capacidad y su excelente disposición para servir los intereses nacionales.

La Arquidiócesis está hoy junto a su Obispo

Solemne Ceremonia a las 19 horas en la Catedral

Los diversos Centros de la Acción Católica y numerosas instituciones de la causa han exhortado a sus afiliados y a nuestro catolicismo en general, a participar con su presencia en los actos que han de cumplirse hoy al celebrarse el Día del Obispo.

[illegible]

BENDICION Y OBSEQUIMIENTO DE LA CUPULA

[illegible]

DIA DEL OBISPO

EXHORTACION DE LA JUNTA ARQUIDIOCESANA

La Junta Arquidiocesana y los Consejos Arquidiocesanos de Acción Católica exhortan a todos los miembros de las Juntas y Centros Parroquiales a asistir a la Misa de Comunión General a celebrarse en la Basílica Metropolitana el día de hoy a las 19 horas, con motivo del DIA DEL OBISPO, en homenaje a nuestro querido Prelado Mons. Dr. Antonio Ma. Barbieri. [illegible]

Propagación de la Fe

Ayer de tarde tuvo lugar la reunión de las Comisiones Directivas de los Centros de Propagación de la Fe y de los delegados Misionales de los Colegios. La misma se realizó en la sede de la Dirección Nacional, Soriano Nº 1472. Durante la reunión, el P. López García impartió instrucciones precisas sobre los triduos predicados de Misas a celebrarse en todas las Iglesias y Colegios donde hay centros organizados. Las notas gráficas muestran momentos de la interesante reunión.

Concentraciones Parroquiales organizadas por los C. Marianos se iniciarán el próximo miércoles 6

Preparan así solemnes festejos en honor de la Ssma. Virgen de Lourdes

[illegible]

... 8 de octubre (Parroquias circunvecinas: Catedral, Aguada, Cordón, S. Francisco). En este día no hay traslado de la imagen por ser esta la primera Parroquia a visitar. Habrá un acto especial de apertura al plan que proyectamos.

2. Nuevo París. — El sábado 11 de octubre. (Parroquias circunvecinas(Cerro, Paso Molino, La Barra, La Teja, N. S. de Fátima (Cerro), S. Rafael, Rincón del Cerro).

3. Colegio Pío. — El miércoles 15 de octubre. (Parroquias ricunvecinas: Peñarol, Sta. Mónica Melilla).

4. S. Carlos Borromeo. — El sábado 18 de octubre. (Parroquias circunvecinas: Paso de las Duranas, N. S. del Perpetuo Socorro.

Colecta callejera

A beneficio del Liceo San José de las HH. de la Misericordia

[illegible]

De la Archicofradía de Esclavos de la Catedral

[illegible]

Cursillo sobre la Liturgia de la Misa

[illegible]

ENFERMO: La Virgen te lo pide REZA EL ROSARIO

Si no lo tienes pídelo por correo al Apostolado de los Enfermos. Buricayupí 3214

CALIFICACION DE LECTURAS

Libros, Prensa y Publicaciones de Acción Católica

[illegible]

RECORTE ESTAS FICHAS Y ORDENELAS ALFABETICAMENTE. CONSULTE TELEFONICAMENTE AL [illegible]

11 de Octubre: Día de la Maternidad Divina de la Santísima Virgen

En homenaje a las madres de los sacerdotes y seminaristas, el Consejo Nacional de Mujeres de A. C. invita a asistir a la celebración de la Santa Misa que celebrará el Sr. Pbro. Luis Damiano Gasparini recientemente ordenado.

El Santo Sacrificio de la Misa tendrá lugar el día 11 de octubre a las 9 de la mañana, en la Catedral.

Se invita muy especialmente a las madres de los Sacerdotes y Seminaristas y a todas las personas que deseen acompañarles.

Fiesta de la Virgen de Pompeya

DOMINGO 5 DE OCTUBRE

MISAS DESDE LAS 7 HASTA LAS 11 Y 30

A las 12 rezo de la Súplica, que trasmite Radio Montecarlo

A las 15 y 30: Solemne Procesión

HELVECIA, 4299, PIEDRAS BLANCAS, TEL.: 5.25.89

Omnibuses: 106, 169 y 192

Ha despertado extraordinario interés en la población la Semana de la Familia

PROBLEMAS FUNDAMENTALES PARA LOS FUTUROS HOGARES

La segunda Semana de la Familia a realizarse los días 7 al 11 de octubre en los salones de la Cervecería Oriental del Uruguay (Yatay 1421) ha sido programada procurando dar intervención en ella a todos aquellos que se preocupan por el problema de la preparación al Matrimonio, sea por los conocimientos que tienen, sea por las responsabilidades familiares que le corresponden, o por la situación en que se encuentran.

Comenzará la semana, planteando el problema los motivos que existen para preparar los futuros hogares, dándose en esta oportunidad ocasión a todos los que tengan algo que decir al respecto, para intervenir en el debate respectivo.

Luego habrá de considerarse el problema desde el punto de vista de los padres, para establecer que pueden hacer ellos no para dirigir o imponer el matrimonio de sus hijos, sino para colaborar en su felicidad futura. Todos los padres tienen algo que decir o que pensar al respecto.

Para los jóvenes el primer problema es el darse cuenta de que han encontrado la persona con la cual podrán construir, juntos, el futuro. Uno de los días de semana les está reservado.

Luego se oirán a los expertos: se considerarán los diversos enfoques médicos, económicos, jurídicos psicológicos, etc. planteándolos al público y escuchando luego sus comentarios.

Culminando la semana se considerará como los matrimonios mejores pueden colaborar para hacer de la comunidad del futuro una sociedad mejor y más feliz.

El anuncio de esta semana ha despertado extraordinario interés en el pueblo. Muchos son los jefes de familia, y los jóvenes que se han interesado profundamente por ella consultando detalles y señalando su beneplácito por lo portuno de la medida y del temario elegido.

EL PROGRAMA OFICIAL —...

Martes 7 Hora 21. Palabras de apertura por el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo . Mons. Dr. D. Antonio María Barbieri. Coro de Juventus. Conferencia-debate: "Por que preparar los hogares felices" por el R. P. Pedro Richards C. P. Asesor General del M.F.C. en el Río de la Plata.

Director del debate: Dr José Pedro Sánchez Fontans, Prof. de erecho Civil en la Facultad de Derecho y Presidente del Instituto de Cultura Católica..

Miércoles 8— A las 21 horas. Conferencia-debate. "Que pueden hacer los padres para casar felizmente a sus hijos".

Una madre: Sra. M.E. Ferrés de Flores. Un padre: Dr. Héctor Barbé Pérez, Prof. agregado de Derecho Civil.

Director del debate: Dr. José A. Aguerre, Inspector Tocólogo del Ministerio de Salud Pública.

Jueves 9 Hora 21: "¿Como la (o) lo reconoceré?" Sketch sobre problemas del noviazgo. Director del debate: R.P. Julio Somma S.D.

Viernes 10. Hoora 21. Discusión panel: "En que forma preparar matrimonialmente a los hijos". Médico: Dr. Ricador Magri. Madre: Sra Molly B. de Olaso. Pdre Qrq. Luis García Pardo. Economista: Esc. Roberto Quagliotti. Abogado: Dr. Fernando Oliú. Psicóloga: Dra. Ofelia Bachini Moderador: R. P. Federico Richards. C P. Diálogo entre expertos con la intervención del público.

Sábado 11 a las 18.30 Conferencia: "Por un matrimonio más feliz a un mundo mejor" por el Pbro. Haroldo Ponce de León. Coro de Juventus. Palabras de clausura por el Excmo Sr. Nuncio de Su Santidad. Dr. D. Alfredo Pacini.

En síntesis

—La Asociación de Estudiantes y Profesionales Católicas, realizará hoy el paseo de la Primavera, luego de la Misa de las 8 y 30, que se realizará por las intenciones del asesor R. P. Mosman Gross.

—Organizada conjuntamente con el Secretariado Intelectual de la Acción Católica, y la A. de E. y P. Católicas, se realizarán Jornadas pedagógicas los días 6 y 7 a las 18 y 30 hs.

El lunes la Srta. Blanca Sendic disertará sobre "Concepto naturalista de la educación". El martes 7, el R. P. Justo Asiain sobre "Concepto sobrenaturalista de la educación".

Las clases de liturgia a cargo de Lucía Frank continuarán el lunes a las 18 hs.

—El Consejo Directivo de la Asociación de Enseñanza Católica convoca a todas sus socias para la Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el miércoles a las 15 hs. seguida de Misa vespertina en la casa San Vicente, Reconquista 432.

Parroquia de la Sma. Trinidad Padres Domínicos

Camino Maldonado 5812

En esta Parroquia se celebra hoy la Festividad del Santo Rosario, de acuerdo al siguiente programa de actos:

8. Misa de Comunión General para los Cofrades del Rosario. 10. Solemne Misa Cantada, con intervención del Coro del Instituto "Artigas".

Por la tarde a las 16 hs. solemne procesión que recorrerá las calles de costumbre, y que será presidido por el Excmo. Sr. Nuncio Mons. Alfredo Pacini.

Se podrá ganar las indulgencias del jubileo orando por las intenciones del Papa.

La Santa Misa de hoy en Televisión

El ya tradicional Mensaje de la Misa televisada de los domingos, a partir de hoy, tomará un sentido especialmente comunitario .

Responderá a un plan de magnífica concepción, que ocupará hasta el último domingo de diciembre, perfectamente definido, y que será feliz complemento de lo realizado para bien de tantos miles de tele-espectadores.

Con motivo de la "IIª Semana de la Familia", será hoy la Misa "de la Familia", con asistencia de grupos familiares, y la Misa Dialogada propia, estando la homilía correspondiente, a cargo del R. P. Pedro Richards. El "Mensaje Misa de Once", invariable cortesía de Casa Angenscheidt, se reviste así de nueva vida para llegar aún más a arraigarse como centro de nuestra familia del aire.

Del desfile "Pro Mejores Viviendas"

Uno de los modelos que más llamaron la atención en el desfile que se realizó en el "Club Uruguay a beneficio de "Pro Mejores Viviendas".

Mesa redonda en el Colegio Hermanas del Huerto

Siguiendo con su ciclo cultural, que alcanza cada día más apogeo de parte de familiares del alumnado, [illegible] ... a las 15 y 15. Con este motivo el Colegio de las Hnas del Huerto será punto de reunión de una calificada concurrencia.

Susana Roldós y Guillermo del Cerro fueron agasajados

—Les fue ofrecido ayer un asado en los salones del Carrasco Polo Club organizado por Ana Matilde Ferres Martínez, en honor de la Srta Susana Roldos Vazquez y del Sr. Guillermo del Cerro O'Neill, con motivo de su próxima boda. Fueron invitados: José Eduardo Aguerre y Sra Matilde del Cerro O'Neill. Jorge Roldos Vazquez y Sra. Margarita del Cerro O'Neill, Joaquín Marques y Sra. Ana María Ferres Martínez. Leonel Royo y Sra. Graziella Canessa, señoritas Socorro Ferres Martínez. Silvia Quesada Berhouet. Ana María Costa Strauch, Laura Gutiérrez Jorge Lisia, Manuel Albo, Bernardo Ferres, Enrique Aguerre, Jesús García Pardo. Mario Etchegaray, Gard, Teresa Aguerre López, Blanca Pareja Canaveris, señoras Julio Roldos Vazquez, Sergio Gianoli, Felipe Villegas Mañe.

Viajeros

—Regresaron de Estados Unidos Canadá el Sr. Luis Giannattasio y su Sra Sara Puga.

—Despues de pasar unos días en Asunción del Paraguay, regresaron las Srtas María Angélica Pigurina de Medina, Raquel Ferreira Correa y Carmen Acosta y Lara.

—En Colonia Suiza el Sr. Heriberto Valdés del Pino y su Sra Milka Ciurich.

Artículo	Precio
PLUMETIS nylon, importado, ancho 115,	$ 19.50
PIQUE Tootal	$ 22.50
BRODERIE de nylon importado	$ 22.50
HILO Tootal blanco	$ 29.50
BROCHES fantasía importados	$ 32.50
TAFFETAS ombré importadas	$ 32.50
FAYA estampada importada	$ 35.00
GASAS de seda natural lisas o estampadas, importadas	$ 39.50
SHANTUNG de seda natural estampado, importado,	$ 39.50
PAPILLON de seda natural importado,	$ 45.00
HILO importado de Irlanda	$ 45.00
SPINGLINE fibrana ideal para tapados de verano, importado,	$ 45.00
TEJIDOS DE HILO Y DACRON, importado,	$ 49.50
SATIN de algodón estampado diseños exclusivos,	$ 7.50
POPELINA lisa en modernos colores exclusivos,	$ 10.90
SURAH estampado, diseños exclusivos,	$ 12.90
TOILE de algodón egipcio, fantasía de última moda,	$ 14.50
NYLON sauvage estampado	$ 14.50
FOULARD estampado, diseños exclusivos,	$ 16.50
FAYA estampada para tailleurs,	$ 21.50
TELA DE HILO, hilado irlandés, ancho 140,	$ 17.50
PIED DE COQ de lana, la última novedad para tapados y tailleurs, ancho 140,	24.50
TEJIDO NATTE de lana, ideal para tapados de verano, ancho 140	$ 29.50
JERSEY PLISSE de algodón mercerizado, hilado egipcio, tejido de gran moda en 160 cms. de ancho,	$ 45.00
PIQUE FIBRANA, ideal para tapados de verano,	$ 8.50
PIED DE POULE de lana para trajes del momento, ancho 150	$ 26.50
PANAMA de lana, notable tejido primaveral, ancho 150	$ 28.50
PRINCE OF WALES, de lana, ancho 150	$ 32.00

Solicite un crédito en el 5º piso.

Nuestro horario es: de 8.30 a 12 y de 14 a 18.50

En lo de Gallinal-Algorta se efectuó una reunión de beneficencia

—El te canasta que se realizó en la residencia del Dr. Alberto Gallinal Heber y su Sra Elvira Algorta, para beneficiar la zona de Camino Propios e Instrucciones motivó una reunión de lucidas proporciones. Ayudaron a la dueña de casa a atender la concurrencia, a la hora del té, Elvira Gallinal Algorta, Isabel y Graciela Arcos Sundberg, María Elena Cassarino Moratorio, Lucía Basso Hansen, Nenona Sanguinetti Ponce de León, Eloisa Herrán Puig, Adela Urioste Garesse, Entre la concurrencia se encontraban: Livia Sosa de Butler, Ester Alvarez Moulia de Ilarraz, Fidela Comparada de Durán, Elena Taranco de Zumarán, María Teresa Aguerre de Bacigalupi, María Elena Serrato de Mac Nutt, María Paulina Aznarez de Soler, Marta Moler del Berg de Jude, Matilde Taranco de Arocena, Olga Strauch de Costa Pertile, Ema Gufanti de Herrera Ramos, Josefina Puig de Herran, Angélica Lanza de Armas, Cecilia Etchepare de Fontana, Concepción Fernandez de Marin, Elena Urioste de García Capurro, Sara Siemens de Varela Sere, Ines Bayley de Armand Ugón, Albertina Colombres de Morelli, Cecilia Maguiro de Lamas, Zelmira Casaravilla de Velazco, Noemí Sala de Fabricio, Clara Bayley de Arocena, Marta Mieres de Martínez, María Carmen Aznarez de Puig, Paulina Algorta, Mirta Mones de Ricaldoni, Hilda Strauch de Rocco, Delia Boado de Muro Salvañach, Pilar Ponce de León de Aguerre, Blanca Rubio de Uriarte, Elvira Mendez de Bottaro, Ana Barreiro de Terra Suárez, Ema Aldecoa de Stefani, María Elena Repetto de Vidal, María Josefina Barbe de Escardó, Angelica Bastos de Costemalle, Carmen Laton de Rebagliatti, Elmira Castelli de Perruchetti, Amira Deus de Pol Saizar, Herminia Introzzi de Fossetti, María Carmen Rovira de Arechavaleta, Violeta Garesse de Urioste, Haydee Garese de Rydstromp, Mercedes Cardoso de Buller, Sara Hughes García Lagos, María Palma de Uría, Renee Carriquiry de Estape, Olga Fossati de Aviles, Judith Rocatagliata de Frechou, Adela Storace de Razetti, María Ester P. de Real, María Elisa Carriquirry de Morlan, Josefina Rachetti de Cáceres, Ines Peixoto de Lamaison, Irma Denis de Elena, Ludovina Buxarea de Armand Ugon, Mora Britos Huerte de Vidal, Estela Barbe de Vázquez Fures, Hortencia Acosta de López Esponda, Turquesa Storace de Laguarda, Marta Storace de Frugoni, María Costa de Borio, Lily Granotich de Formoso, Josefina Zum Felde de Deus, Concepción Reyes Magariños, Lolita Servente de Frechou, Marta Regalia de Lanza, María del Carmen B. de Lasa, Chiquinha Días de Espósito, Carola Moneiro de Damboriarena, María Falco de Rubio, Margarita Boado de Irulegui, María A. R. de Martín Valdes, María Teresa Igoa de Olaso, María Laura Dutra Romero, Renee Storace de Castro, Rosina Vilaró Mendez de Canabal, Clara de León Caprario, Ofelia Arcos de Ponce de León, Josefina Igoa de Mendy, Alice L. de Bonino, Manuela Sanguinetti García Lagos, María Luisa Nicola de Angon, Mirta Carvallo, Josefina Dutra de Gaudiano, María Lacordelle de Crosta, María Angélica Irureta Goyena, María Eugenia Igoa de Gutiérrez Mercedes Pareja Guani Miriam Bonino de Sere, Ines O' Brien, Rebollo, Mercedes Haran de Carril, Ida Gallegari, Elena Bonino Bidart, Joserina Caceres de Rigoli, Elena Arcos Mondino, Maruja Okalde de Maslash, Dina Irureta Goyena, Zulma Montaño de Lawlor, Elena Arcos Mondino, Berta V. de Lasarte, Lily Corvetto de Ramos Suarez, Susana Montaño de Sanz, Elena Sere de Hounie, María Angélica Ponce de León Jaureguiberry, etc. etc.

Boda Balarini Reca - Rodríguez Seré

Circula en nuestra sociedad, la siguiente invitación: Alfredo Rodríguez Castro y Mabel Seré de Rodríguez Castro participan a Ud. el casamiento de su hija Rosina con el señor Manuel A. Babarini Reca y le invitan a presenciar la ceremonia religiosa que se efectuará con Misa de Esponsales en el Santuario Arquidiocesano de Nuestra Señora del Sagrado Corazón (Punta Carreta) el día 8 del corriente, a las 11 horas. Montevideo octubre de 1958.

Los novios saludarán a la salida del Templo.

El viernes 24 en el Ateneo

El viernes 24, en los salones del Ateneo, tendrá lugar un acto recordatorio en memoria de la que fuera eximia Profesora Sra. Concepción Antonelli de Requesens. Prestigia este acto que fue organizado por la Acad. Sra. Juana de Ibarbourou, y la Prof. Srta Elisa Méndez Chiodi, una Comisión de Honor que integran conocidas figuras de nuestra sociedad. Exaltarán en este acto la obra realizada por la dama desaparecida la Sra. Juana de Ibarbourou, el poeta Prof. Carlos Sabat Ercasty, el escritor Prof. Juan Ilaria, el cuartelo de cuerdas del Sodre, que integran: Miguel Szilagyi, Israel Chorbeg, Huna Gleizer, Oscar Nicastro y Mischa Yessel en la primera parte del programa que proseguirá con palabras de la escritora Laura Seremini de Sureda, delegada de la Escuela Nacional de Declamación Concepción A. de Requesens. Ocupando seguidamente la tribuna la periodista poeta Ofelia Huertas Olivera: Clausurando el acto la poeta Prof. Elsa Méndez Chiodi interpretando sus poemas: Para ti maestra, Soneto ante la muerte de Concepción Antonelli de Requesens.

En "Amigos del Arte"

Recordando la actividad artística de Leonardo Cantú Sienra, y al cumplirse los 6 meses de su fallecimiento. Amigos del arte inaugurará una muestra de sus obras mañana a las 19 horas.

Abrirá dicha exposición, hablando en nombre de dicha institución y de sus compañeros el Sr. Adolfo astor. La Comisión Directiva de ésta, invita a quienes fueron sus amigos y a los artistas y socio ésta, invita a quienes fueron sus amigos y a los artistas y socios para este acto— Elen Imas, Presidenta: NoelaGomensoro de Aguirre, Secretaria.

En lo de Gallinal - Algorta

Las Sras.: Renée Storace de Castro, Noemí Sala de Fabricio, Myriam Bonino de Seré, Elsa Lacordelle de Crosta que formaron una mesa en el rummy que se realizó en lo de Gallinal - Algorta.

En el Cine Carrasco será el festival de la Juventud Musical

Para beneficiar las obras sociales del barrio del Chimborazo, un grupo de figuras juveniles de nuestros círculos vienen organizando el Festival de la Juventud Musical que se realizará el miércoles 15 de octubre a las 19 hs. en el Cine Carrasco. Las entradas para esta fiesta que contará con un variado show y rifas, se pueden solicitar por los teléfonos 8.40.13 y 4.40.03 invita para este acto la siguiente comisión de señoritas:

Mª Sara y Mª Rosa Aramendia Etchegaray, Raquel Pérez Aguirre, Inés Harán Urioste, Mª Elena e Isabel Clara Gallinal Artagaveytia, Magarita Hill Secco, Mª del Huerto Estrada Barreiro, Julia Elena Casaravilla Peixoto, María y Mercedes Palma Pons, Raquel Ferber Arocena, Elina Zás Capurro, Mª Hortensia Arrosa Carve, Beatriz Real de Azúa, Estela e Inés Sicardi, Rosario Taranco Montero, Anette y Margarita Faget Montero, Susana, Ana Inés y Mónica Cardoso Cuenca, Inés Terra Blanco, Cristina y Mercedes Pons Sala, Carmen Ramela Feernández, Estela Toucon Jaume, Cristina Carrau Carve, Magdalena Figari Lussich, Odile y Jeaninne Caubarrere, [illegible] Ferber Aguirre, Faus[illegible] Secco, Lucía Basso, Ivanah Crispo Capurro, [illegible] Terra Barreiro, Cris[illegible] alena Etcheverry Cam[illegible] ra y Mercedes Viana, Rosario y Majela Bra[illegible], Ivonne y Aline Cau[illegible], Elvira y Sofía Ga[illegible], Susana Oyhenart, Mercedes Etchegoimberry, [illegible]nández, Ella Ruprecht, [illegible]ina Regules Rucker, [illegible] Wilson, Ivonne y Jo[illegible] Habiaga, Patricia y [illegible]rini Basso, Jenny Va[illegible], Daisy Puig, Mabel Rigoli, Elizabeth Colombo, Cristina Sismondini, Elaisa y Magdalena Perez del Castillo, Elena y Magdalena Reyes Cibils, Silvia Bonasso Lenguas, Mª Rosa y Ana Mª Estrada Egusquiza, Beatriz Pereyra Bonasso, Gloria García Lasala, Susana Taranco Delgado, Mercedes e Inés Sala Rucker, Beatriz Valdez Sardá, Mercedes Tournier, Raquel y Mª Elena Cardoso Campomar, Mercedes Sanchez Varela, Elina y Virginia Capurro, Graciela y Susana Olivera Castells, Ana Mª y Angela Aguerre Cat, Inés Puig Terra, Mercedes Marquez Escalada, Inés y Carmen Herrera Lussich, Inés Alvarez Montero, Judith Carlotta, Elena Arocena Laserre, Clotilde Piñeyrúa García, Inés Lacalle Herrera, Rosario Strauch Bofill, Adriana Dellepiane, Mercedes Gómez Comas, Rosita Zumarán Taranco, Rosina Lenguas Urioste, Esther Etcheverry Ferber, Margarita y Diana Bado, Rosario Ruiz Mendivil, Teresa Reyes, Leonor Sylveira Comas, Margarita Comas Amaro, Matilde Achard Algorta, Silviña Rodríguez Martins, Julita Rodríguez Larreta, Helena y Marta Hughes Muñoz, Margarita Percovich, Celia Gutiérrez, Inés Irisarri, Margarita Benia, Teresita Pisano, Elsa Paysée Guani, Sylvia Cassarino Moratorio, Marta Gorlero Vilaró, Graciela Paternó, Marta Negro Adamia, Mª Cristina y Mª Elena Pfeiff Folle, Mª Elena Folle Demaría, Graciela Fernández Ribeiro, Margarita Mailhos, Sylvia y Celia Denis, Joyce Mc Gregor Mezzera, Inés Pereyra Iraola, Lucía y Ana de León Ferreira, Sylvia Jiménez de Aréchaga Ferreira, Ana Mª Estrázulas, Cristina Sanguinetti Piñeyro, Beatriz Moretti Delmond, Corina Chapuis, Julia Garbino Bonomi.

El programa será el siguiente

Carrasco Tunners. — Inés Harán, Rosario Fernández, Elvira Gallinal, Carmen Ramela, Estela Toucon, Susana Crespi, Ivanah Crispo, Lucía Basso, Cristina Sismondini, Cristina Carrau, Canciones: Queridita, Blue Moon, Your Cheating Heart.

Guitarras. — Estela e Inés Sicardi. Canciones: Rasquenado, Cicarera, Carnavalito, Allá va allá viene.

O Terror do Pentagrama. — Carlos y Roberto Carrau, Francisco Durán, Juan Manuel Gutiérrez.

Canciones: Voce foi mais ima, Lama 17.100, Quem bate, Un samba diferente.

Acordeones. — Inés Harán y Jenny Varela.

No pide donaciones "La Casilla"

El Comité Central de la Agrupación Obrera "La Casilla", hace saber al público, que personas inescrupulosas y sin autorización, están solicitando dinero, invocando los 35 años de la fundación de esta Institución.

Nos vemos obligados a esta publicación por no haber sido localizadas estas personas para las sanciones penales correspondientes.

Conferencia benéfica en lo de Rodríguez Larreta - Piñeyrúa

La Dra. Ester de Cáceres en un momento de su disertación sobre "Testimonios cristianos de nuestra época" acto que se llevó a cabo en la residencia del Arq. Gualberto Rodríguez Larreta y Sra. Sara Piñeyrúa, a beneficio de la escuela gratuita de las Rvdas. Madres Esclavas. Un sector de la concurrencia que asistió a esta conferencia.

Fue bendecida la boda Puppo Touriz - Hatchondo

En la Iglesia de los Padres Carmelitas fue bendecida la boda de la Srta Susana Hatchondo con el Dr. D'Ajalma Puppo Touriz, pareja vinculada a nuestra sociedad y a la de Paysandú. La novia lució un elegante modelo interpretado en faya de seda natural con el ruedo mas corto adelante que atras; un lazo chato deflecado remataba los drapeados del corsage, de la parte alta de la espalda partía una pieza que formaba un nudo y se prolongaba en la traine el manto largo de tul de ilusión estaba sujeto por una coronita de azahares nacarados, perlas y tress. En la mano llevó rosario de marfil y oro. Fueron padrinos de la ceremonia el Sr. D'ajalma Puppo, su Sra. Brenda Touriz de Puppo, que vestía modelo de ceremonia en raso natural negro y capelina de tul gris con dos flores violáceas; clips de brillantes. El Sr. Juan S. Hatchondo y su Sra. María Cormenzana de Hatchondo con modelo de brocato negro, y con drapeados en la falda; alhajas antiguas de oro, sombrero de paja negro adornado con aigrettes rosados y celeste pálido. Esta boda se festejó con una recepción que ofrecieron los padres de la novia en uno de nuestros principales hoteles céntricos.

Té rummy canasta de beneficencia

Como se ha venido anunciando, se realizará en los salones del Parque Hotel el 8 de octubre próximo un té "rummy canasta" a total beneficio de la Asociación Uruguaya de Protección a la Infancia. Este acto dará motivo a una lucida reunión para la que se han dado cita prestigiosas señoras y señoritas de nuestra sociedad.

Esta reunión que es auspiciada por el Consejo Directivo de la Institución está organizada por las Sras. Esther Alvarez Moulia de Ilarraz, María Cristina M. P. de Pietracaprina, Letizia Ferriolo de Mailhos y Eleonora Saavedra de Windmuller, designadas para tal efecto.

Las mesas pueden ser solicitadas en la sede de la Institución, calle Cerro Largo 1726, por teléfono 449 84, o en la calle Lucas Obes 1075 con teléfono 22 39 54.

NIBYA MARIÑO OFRECERA UN CONCIERTO EL 10 DE OCTUBRE

El extraordinario concierto que en el teatro Solís ofrecerá el viernes 10 a las 19, la célebre pianista uruguaya Nibya Mariño y que ha concitado la atención de todo nuestro público, está prestigiado por una distinguida Comisión de Damas de nuestra principal sociedad. Este concierto llevará a la tradicional sala de nuestro primer coliseo a lo más granado del gran mundo por lo cual se descuenta que se realizará el viernes 10 una hermosa reunión social que, agregado a lo artístico provocará una de las notas más brillantes de nuestros anales mundanos.

La Comisión que prestigia el esperado concierto de Nibya está formado por: Elena Hughes de Moor Davie, Matilde Aguirre de Serrato, Lía Capurro de Quijano, Elsa Bonasso de Sherrer, Elena Joos de Lezama Muñoz, Noela Gomensoro de Aguirre Faustina Secco Illa de Vidiella, Agueda Carve de Arrosa, Renée Usher de Artagaveytia, Enriqueta Santayana de Bove, Lola García Montaner de Piñeyrúa, Martha Rodríguez Larreta de Bonavía, María Leonor Antía Errandonea de Dabezies, María Elena Piñeyro de Artagaveytia, Judith Lussich de Aguirre, María del Carmen Gomez de Garicoits, Delia Algorta de Barbé Pérez, Ana María Castillo de Gelsi Bidart, María Hughes de Piñeyrúa, María Elena Folle de Pfeiff Guani, Laura Montero de Faget, María Angélica Uraga de Taranco, Irma Moller de Rodríguez Larreta, Blanca Romero de Aguirre, Beatriz Ghiazzaro de Rodríguez Larreta, Luisa María Aguirre de Blixen, María Nelia Lussich de Boxer, Felicia Artola de Folle Larreta, María del Carmen Garicoits de Sayagués Laso, María Amelia Algorta de De León, María Rosa Aguirre de Ferber, Delia De María de Folle, María Antonia Hughes de Mañé.

Zelma Peirán de Olivera

Con la confortación de los Santos Sacramentos y con el mérito de la resignación y fortaleza cristianas con las que sobrellevó la penosa enfermedad que la afligía, acaba de fallecer esta ejemplar mujer. Viuda desde hace años de un gran caballero católico D. Aníbal Olivera, había formado con el un hogar espléndidamente cristiano, en el que florecieron en hermosa expresión, la virtud y la serenidad cristianos; y que se vió bendecido por Dios con la vocación religiosa de una de sus hijas, hoy Hermana del Buen Pastor.

La formación espiritual de sus hijos, la preocupación de su propio hogar, no le restaron tiempo para dedicarse fervorosamente a las obras de piedad y apostolado, particularmente en la Conferencia Vicentina y en la Acción Católica, en la Parroquia del Corazón de María.

Fallece esta apreciada señora dejando hondo dolor en su hogar, hoy prolongado en el de sus hijos: pero al mismo tiempo la firme confianza de que su hermosa vida tendrá de Dios el premio reservado a sus particulares amigos y servidores.

Cambios de residencia

—Ocupan una residencia en Villa Biarritz el Dr. Atilio Pigurina Vivas su Sra María Angélica de Medina Mendez y sus hijos.

—El Dr. Julio Cesar Gaminara su sra Dora Lestido y sus hijos se han translado a su residencia de Carrasco.

Coro de Cámara en TV y Radio Carve

"CONCIERTO DE LOS DOMINGOS

Un atractivo programa se trasmitirá hoy, a las 22 y 7 minutos por Saeta TV Canal 10 y Radio Carve, en el espacio auspiciado por el Banco La Caja Obrera. Lo tendrá a su cargo el Coro de Cámara de las Juventudes Musicales del Uruguay, bajo la dirección del maestro Eduardo Carámbula interpretando composiciones de Morley, Dowland Di Lasso, Costeley, Donato, Banchieri, Sermisy, Clemeau, Mortot y Gustavino.

Manzanares

ABARATANDO LA VIDA CON PRODUCTOS DE CONFIANZA

ARROZ "MANZANARES" nueva cosecha, kilo $ 0.61
ARROZ CAROLINA nuevo, kilo $ 0.73
HARINA DE TRIGO, de nuestro Molino, fresca del día, kilo $ 0.38
HARINA DE TRIGO, bolsita Familiar Especial, de 5 kilos $ 2.45
CEBADA MALTEADA "MANZANARES" elaborada con granos seleccionados bolsita plástica de 1 kilo $ 0.95
bolsita plástica de 500 gms $ 0.50 de 250 gms $ 0.25
CHOCOLATE "MANZANARES" superior, tableta $ 1.95
POROTOS DE MANTECA frescos, kilo $ 2.40
POROTOS BAYOS y FRUTILLA frescos, kilo $ 1.25
GALLETITAS "PAYSANDU" kilo $ 2.00

MIEL PURA DE AZAHAR de los establecimientos de D. Antonio R. Malaquina (Salto) LA MEJOR MIEL VENTA SOLAMENTE EN NUESTRAS CASAS
Frasco grande $ 3.85 Frasco mediano $ 2.05

CERVEZAS Y MALTAS
CERVEZAS "SALUS", "DOBLE URUGUAYA" y "NORTEÑA", blanca y negra, bot. grande s/e. $ 0.58
CERVEZA CHOPP "NORTEÑA" bot. s/e. $ 0.80
MALTA PAISANITA, botella grande, s/e $ 0.55
MALTA "SALUS" bot. grande s/e $ 0.28
MALTA "MONTEVIDEANA" y "PAISANITA", bot. grande s/e $ 0.34
CERVEZA CHOPP, familiar, botella 1 litro s/e $ 0.90

BEBIDAS REFRESCANTES
AGUA "SALUS" y "MATUTINA" bot. 1 litro s/e $ 0.30
AGUA "SALUS" y "MATUTINA" bot. ½ litro s/e $ 0.20
AGUA MINERAL "CORONA" bot. 1 litro s/e $ 0.28
AGUA MINERAL "CORONA" bot. ½ litro s/e $ 0.18
AGUA TONICA "PASO DE LOS TOROS" cajón 24 bot. s/e. $ 6.00 bot. s/e. $ 0.25
GASEOSA "LIMOL" cajón 24 bot. s/e. $ 3.60 bot. s/e. $ 0.16
COCA COLA tamaño FAMILIAR cajón 6 bot. s/e. $ 3.10 bot. s/e. $ 0.52
COCA COLA tamaño STANDARD cajón 24 bot. s/e. $ 4.10 bot. s/e. $ 0.18
CRUSH, cajón 24 bot. s/e. $ 4.80 bot. s/e. $ 0.20
PEPSI COLA, cajón 24 bot. s/e. $ 4.80, bot. s/e. $ 0.20

ARTICULOS PARA LA HIGIENE PERFECTA DEL HOGAR
JABON "MANZANARES", muy superior, barra
[illegible] "MANZANARES", gran calidad, bolsas plástica 1 kilo $ 2.20
PULIDOR "MANZANARES" tarro gigante $ 0.45
AGUA "LIMPIATODO", blanquea la ropa, limpia y desinfecta, bot. 1 litro s/e. $ 0.30
DETERGENTE "MANZANARES" superior, bot. 1 litro s/e. $ 0.55
REPASADORES DE COCINA blancos, con dibujo, c/u $ 1.50
PAÑOS DE PISO Nido de abeja, grandes, c/u $ 1.04
ESCOBAS "MANZANARES" especiales, 4 hilos $ 2.30
ESCOBAS COMUNES 4 hilos, c/u $ 1.85

Los pedidos de encomiendas y contra reembolso, son despachados en el día.

TELEFONO DE PEDIDOS ★ 5 65 51
Manzanares S.A.
EN SUS 60 SUCURSALES
ESCRITORIOS: CARDAL 3201

CAFE PURO MANZANARES molido al momento kilo $ 6.50
ACEITE MANZANARES triple refinación bot. 1 litro c/u $ 1.80
FIDEOS MANZANARES surtido completo paquete ½ k. $ 0.57

PANORAMA TEATRAL

HOY SE DESPIDE DE MONTEVIDEO el "Teatro Cacilda Becker", que con los auspicios de la Comisión de Teatros Municipales y de la Embajada del Brasil ha brindado en la presente temporada teatral uno de sus mayores acontecimientos.

En esta última actuación Cacilda Becker y su conjunto ofrecerán "O Protocolo" del autor brasileño Machado de Asís y "Pega Fogo" (Pelo de zanahoria) original de Jules Renard que ha traducido Gustavo Nonnemberg. La primera tiene escenografías y vestuarios de Nilson Penna y la segunda de Josef Guerreiro. Las funciones de hoy son a las 17.45 y a las 22 hs.

LA COMPAÑIA QUE ENCABEZA y dirige el popular Pablo Palitos proseguirá hoy su exitosa temporada en el Odeón, con tres representaciones de "La tía de Carlos", de Brandon Thomas en versión libre de Nicolás Olivari. Las funciones darán comienzo a las 17.20, 20, y 22.20 hs. Las localidades pueden ser retiradas en las boleterías del Odeón, Paysandú y Florida o reservarse por el 8.07.66.

Rigen precios populares de $ 2.50 el sillón de platea baja y $ 1.00 la platea alta. Mañana descansa la compañía para reaparecer el martes en dos funciones.

SERAFIN J. GARCIA INSPIRO sus fabulas en las aventuras de animales. De una de éstas historias Rolando Speranza adaptó 'Una aventuras de Juan el Zorro", próximo título del elenco estable de los Títeres de El Galpón. Se anuncia su estreno para fecha muy cercana y se ensaya bajo la dirección de Aída Rodríguez y Jorge Curi.

TEATRO NACIONAL POPULAR — se presentará el día 8 de octubre en la "Sala Verdi", con la pieza de Jean Anouilh "La cita ne Cenlia ". Dirección de L. Zipitria. Reparto: Irma Matteo, Ana Mancini, Nelly Robredo, Fany Saporta, Olga Ramos, Raquel Azar, Jaime Yavitz, Domingo Pistoni, Washington Pedrani, Walter Vega, y Mario Palisca, Luminotécnico Lu Mancine, Vestuario Gilda Ruggero, Escenografías de Oscar Pereira y música de E. M. Almada.

ANOCHE ESTRENO LA COMPAÑIA israelita de opertas encabezada por el astro Herman Yablokoff, "La Serenata Encantada". Esta comedia se repite hoy en dos funciones: vermouth a las 18 hs. y por la noche a las 22. Las entradas para las mismas se ponen en venta a las 10 de la mañana. $ 7.00 las plateas y $ 3.00 las generales. La dirección musical a cargo del Mt. Simón Tenowsky. No se reservan localidades.

NOEL COWARD Y SU PRODUCCIÓN es ampliamente conocida por el público uruguayo: "Vidas Privadas", "Fiebre del heno", "Espíritu burlón", fueron ofrecidas en temporadas anteriores.

La presencia de este autor en el escenario de Teatro Libre, ha provocado el interés del público que se apresta a gustar "Desnudo con violín", una sátira al arte moderno que con dirección de Juan José Brenta ofrecerá la Compañía de Teatro Moderno.

Entradas desde el martes pudiéndose reservar por el tel. 40.50.68.

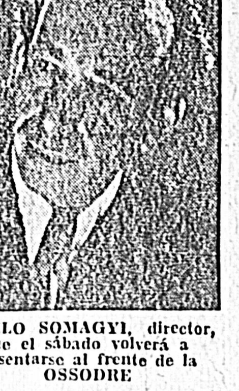
ESTA TARDE A LAS 18.30 EN Sala Verdi, la actriz italiana Pina Criscuolo se presentará, con cuatro obras breves, bajo la dirección de Marcello Mansini y con la sola colaboración del actor Tito Eggel.

El programa comprende: "De qué vivimos, de qué morimos", de Herbert Eisenreich, "Inauguración" de Rosso di San Secondo", "Llanto por Ignacio Sánchez Mejías", de Federico García Lorca, "El bello indiferente" de Jean Cocteau.

HOY A LAS 15.15 LA COMPAÑía de comedidas de Blanca Burgueño con Lalo Gómez y Blanquita Lacoste, y el guitarrista Romeo Maritato, ofrece en el teatro Stella D'Italia, la aplaudida comedia en tres actos de Ramiro Lacoste "La Impostora".

UNA NUEVA FUNCION CON LA "Vuelta del Plebeyo" se realizará a pedido general, siendo las 26 representaciones de esta obra, se llevará a cabo el martes en vermouth a las 18.30. Las entradas se ponen en venta el lunes, mañana a las 10 de la mañana a precios entre $ 2.50 las plateas y $ 1.00 las generales.

BAJO LA DIRECCION DE J.



LASZLO SOMAGYI, director, que el sábado volverá a presentarse al frente de la OSSODRE

"FESTIVAL BALLET" EN EL CINE

En homenaje a la prensa, el Cine Universitario presentará una exhibición especial de selecciones del 3º Festival Internacional de Filmes de Danza que con el título de "Festival Ballet" (siete diferentes programas), será estrenado dentro de pocas semanas en uno de los principales cines de ésta ciudad. El festival completo, con mudanza diaria de los filmes, ofrece la rara oportunidad de admirar 250 bailados, elegidos de 20 de los principales países del mundo y es una novedad pues presenta narraciones esclarecedoras.

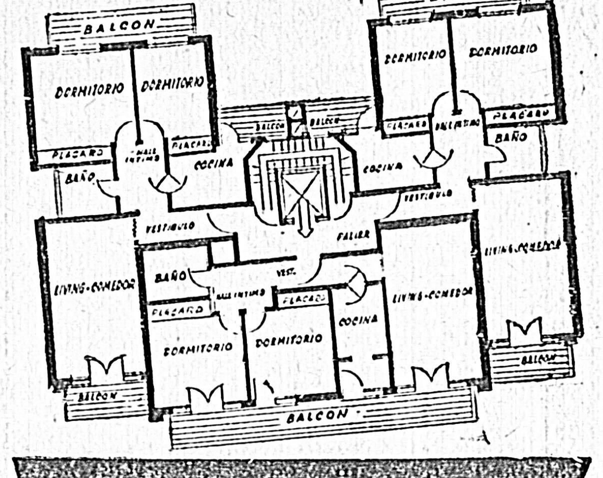
Ha obtenido uno de los mejores éxitos de los últimos tiempos, entre otros, en el Río de Janeiro cuyas exhibiciones se quedaron durante seis meses.

Estruch, la Comedia Nacional viene preparando su último estreno Los Sembradores de Jean Giono es la obra elegida por la Comisión de Teatros Municipales para esta actuación.

Esta obra ha sido traducida por Antonio J. Guibourg.

Edificio GUANACOA
GUANA 2575-79
ENTRE AV. DR. SOCA Y BRITO DEL PINO

En construcción



ULTIMOS DEPARTAMENTOS

AMPLIO LIVING-COMEDOR, 2 DORMITORIOS (Amplios Placards), TERRAZAS AL FRENTE Y FONDO, GARAGE.
Precio total:
$ 38.500
CON GARAGE INCLUIDO
AMPLIAS FACILIDADES Y BCO. HIPOTECARIO

La Continental S.A.
INMOBILIARIA Y FINANCIERA
AV. 18 DE JULIO 1459 - PISO 1
TELEFONO: 44807

El gran concierto de mañana en la Sala Verdi

Mañana a las 20 y 15 horas en la sala Verdi el Centro Guitarrístico del Uruguay, ofrece un interesante concierto con el concurso de la celebrada pianista uruguaya Mirtha Pérez Barranguet que ya regresa a Europa y el brillante concertista de guitarra Antonio Pereira Arias. Es la primera vez que en nuestro medio se brinda en conjunto la interpretación de obras para piano y guitarra. Si a ese interesante hecho agregamos que las mismas serán ejecutadas por 2 consagrados valores compatriotas tenemos que señalar que nos encontramos ante un verdadero acontecimiento musical muy difícil de superar en la presente temporada.

Mirta Pérez Barranguet en el piano brindará páginas de J. Brahams y de M. Ravel, mientras que Antonio Pereira Arias lo hará con D. Fiader, Scarlatti, J.S. Bach, y F. Sor. En conjunto interpretarán celebres obras de M. Castelnuvo Tedesco, en una selección rotable. El sillón de platea está fijado en $ 5.00; las tertulias en $ 3.00 y las galerías en $ 2.00.

30 Años de Actividad Comercial

Don Carlos Introzzi ha cumplido treinta años de labor tan intensa como eficiente en la firma que fundaron sus mayores, la cual durante ese largo término desenvolvió actividades de creciente importancia, hasta alcanzar el puesto que hoy ocupa en nuestro medio comercial. Con motivo de esta circunstancia, recibió el saludo de sus numerosos colaboradores y familiares, en un sencillo y emotivo acto, el cual tuvo lugar en el propio establecimiento que el homenajeado contribuyó a consolidar con su acción.

"La más diminuta exposición del mundo"

El próximo jueves 9, a las 10 y 30 hs. se inaugurará en el hall del cine Ambassador, la más original y extraña muestra pictórica, presentada por el artista ecuatoriano Manuel Antonio Andrade. La inauguración de esta muestra estará dedicada a la prensa, autoridades civiles, cuerpo diplomático y nuestra sociedad y a partir del viernes quedará abierta al público todos los días de 15 a 24 horas, habiendo sus organizadores dedicado parte de las entradas a beneficio del Hogar Femenino y Nuestra Casa.

CARTELERA TEATRAL

TEATRO SOLIS. Buenos Aires y Bartolomé Mitre. Tel. 86488. (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales). Hoy a las 10.45 Concierto por la Banda Municipal de Montevideo. Dirección del Mtro. Luis D'Andrea. Entrada libre. Las puertas del teatro se abrirán a las 10.15. A las 17.45 y a las 22 horas dos últimos espectáculos del gran elenco brasileño "Teatro Cacilda Becker" con dos extraordinarias obras: "O Protocolo" del autor brasileño Machado de Assi y "Pega Fogo" del autor francés Jules Renard en versión portuguesa de Gustavo Nonnemberg. Dirección: Ziembrinski. Plateas $ 5.00. Galerías $ 1.00. (Despedida).

SALA VERDI. Soriano 914. — Teléfono 97453. (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales). Hoy a las 18 hs. Despedida de Pina Criscuolo con un extraordinario programa: 4 actos Cortos.

TEATRO ODEON. — Paysandú y Florida. Tel. 80766. A las 17.20, 20.20 y 22.20. Compañía de espectáculos cómicos Pablo Palitos con "La Tía de Carlos" (2B), de Brandom Thomas, versión de Nicolás Olivari. Platea baja pesos 2.50. Platea alta $ 1.00.

TEATRO STELLA D'ITALIA.— Empresa Rodolfo Baz. Mercedes y T. Narvaja. Tel. 44573 y 42649. Hoy a las 15.15 horas: "La Impostora". Comedia en tres actos de Ramiro Lacoste. Compañía Nacional de Comedia de Blanca Burgueño. Plateas $ 1.50. Generales $ 1.00. A las 18 y a las 22 horas: "La Serenata Encantada" Comedia musical en dos actos de H. Yablokoff. Compañía Israelita de Operetas de Herman Yablokoff - Jenny Lowitz. Plateas $ 7.00. Generales $ 3.00. Localidades en venta desde la hora 10 de la mañana.

TEATRO VICTORIA. — Río Negro 1483. Tel. 97055. Teatro del Pueblo presenta la obra de Luis Novas Terra, "M.M.Q.H.". (4). Vermouth a las 18.15, nocturna a las 21.45. Dirección Rubén Yáñez. Plateas $ 1.50. Tertulias $ 1.00. Socios gratis.

TALLER DE TEATRO. — Soriano 1227 (Centro Protección de Choferes). Tel. 86060. Hoy a las 18.15 y a las 22 horas: "El Zoológico de Cristal" (2B), de Tennesse Williams. Dirección de Juan José Brenta. Localidades $ 2.00. Socios gratis. Boletería abierta desde las 16 hs.

LA MASCARA. — Río Negro 1180. Tel. 81897. A las 18 y a las 22 hs., el elenco estable en la comedia de Víctor Ruiz Iriarte: "Juego de niños" (2B). Dirección Nelly Weissel. Puesta en escena: Manuel Blanco. Platea pesos 2.00. Socios gratis.

TEATRO CIRCULAR. — Avda. Gral. Rondeau 1388. Tel. 95952. Hoy a las 18.30 y a las 22 hs.: "Vestido de novia" (3), de Nelson Rodríguez. Puesta en escena de H. Mazza. Platea $ 2.00.

TEATRO SAN ANTONIO. — Maldonado 1194 casi esq. Cuareim. Tel. 87055. Hoy a las 15, títeres y dibujos animados. A las 17.30 cine para niños, programa extraordinario. - Entrada $ 1.00.

PLANETARIO MUNICIPAL — Rivera 2275. Teléf. 415530. Los eclipses de sol. Horario a las 18 y a las 19 horas: los días martes, jueves, sábados y domingos. Entrada libre.

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CONTINUADOS

ARIEL a las 12.35, 14.20, 15.55, 17.40, 19.30, 21.5, 22.45: Una parisien (4).— AZUL a las 13, 14.0, 16.15, 17.50 19.25, 21, 22.40: Bajo el signo de Ishtar (2A).— AMBASSADOR a las 13, 14.55, 16 y 50, 18.45, 20.40, 22.35: Liana la salvajona (3).— ALBENIZ a las 12.30, 16.55, 21.20: Leyenda de los perdidos (2C). A las 14.15, 18.40, 23.5: El guante verde (2). A las 15.45, 20.10: Delito en su mano (2A). (Domingo 10.15: C. Baby) .— AMERICAN a las 13.50, 17.20, 20 y 50: Guardianes del Norte. A las 14, 17.30, 21: Torrente pasional (2C). A las 15.35, 19.5: 22.35: El zorro del mar (1B). (Cpe). ATENEO a las 13.15, 18.5, 22.55: Vacaciones en Ischia (2C).— A las 16.25, 21.15: Puente entre dos vidas (2C). A las 15.15, 19.55. El hombre del traje blanco (1A).— ASTRAL a las 13, 17.30, 21.30: Hasta el último hombre(2A). A las 14.50, 19.10, 23.10: El caso 880 (1A). A las 16.20, 20.30: Maestros de baile (1B).— BAHIA a las 13.30, 17.5, 21: La cadena invisible (1A). A las 20.40 Cortos. 15.5, 18.40., 22.35: Designios de mujer (2B).— BROADWAY a las 13, 18, 22.50: Interpool (2B). A las 14.35, 19 y 35, Mujer sin casta (2B). A las 16.10, 21: El hombre pacífico (2A). A las 10.15: Cine Baby. CAPITOL a las 13.45, 17.20, 20.55: Entre rivales todo vale (2B). A las 15.35, 19.10, 22.45: Venganza mortal (1B).

CONTINENTAL a las 13, 16, 19.20 22.40: El ángel de España (1B). A las 14.20, 17.40, 21: La vendedora de fantasías (2B).— CORDON a las 13, 15, 17.35, 20; 22.30: Testigo de cargo (2B). A las 17.10, 19.40, 22.5: Cortas. CERVANTES a las 13, 14.40, 16.20 18.20, 20.20, 22.20: Gunga Din (1B).— COLONIAL a las 12.30, 14.5, 15.40 17.25, 19.10, 20.55, 22.40: El mundo de la mujer (2A). CINE CALIFORNIA a las 13.45, 15.35, 17.30, 19.20, 21.15, 23: Y dios creó a la mujer (4).— CINE CENSA a las 13, 14.55, 16.50, 18.40, 20.30, 22.25: Y Dios creó a la mujer (4).— GRAND PALACE a las 17, 21.15: La vuelta al mundo en 80 días (1A).— COSMOPOLIS a las 14, 17.25, 20.45: Hijos del desenfreno (2A). A las 15.35, 19, 22.20: Fiesta en París (2A).— CENTRAL a las 13, 15, 17, 19, 20.50, 22.45: Asesinato en Mont-Martre (2C).— COVENTRY a las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 21, 22.40: Detrás de un largo muro (3).— EL POLVORIN a las 13.30, 15, 16.30, 18, 19.35, 21.10., 22.45: Camping (3).— ELISEO a las 12.40, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30: El odio es ciego (2A).— GRAND SPLENDID a las 12 y 30, 14.25, 16.20, 18.25, 20.30, 22.35: El último cuplé(2C).— GLUCKSMANN PALACE a las 13 y 30, 17, 20.40: Canje en la noche (2B). A las 15.10, 18.50, 22.30: Vendetta Bárbara (1B).— INTERMEZZO a las 13, 16.15, 19 y 30, 22.45: El circo de tres pistas (1A). A las 14.45, 18, 21.15: Tempestad de odio (2A).— INDEPENDENCIA a las 14.15, 18.25, 22.35: Al borde del infierno (1B). (Cpe) 20 y 30 Helena de Troya (Cpe) (2B).— IGUAZU a las 13.30, 15, 16.30, 18.5, 19.40, 21.15, 22.50: La hora trágica (1B).— LUTECIA a las 13.40, 17 y 10 y 20.45: Falda de hierro (2A). A las 15.15; 18.50 y 22.25: El hijo pródigo (2B). LIBERTY a las 15, 18.10, 21.20: Pan amor y fantasía (2B). A las 13.20, 16.30, 19.40, 22.50: Pan amor y Sophia Loren (2C). A las 10.45: Cine Baby. LOS ANGELES a las 13.30, 16 y 30, 19.30, 22 y 30: El revólver silencioso (2B). A las 15, 18, 21: Huellas en el infierno (2A). LUXOR a las 13.10, 15.5, 17, 18.50 20.50, 22.35: Hermosas pero pobres (2B).— MOGADOR a las 13, 14.50, 16.40 18.30, 20.30, 22.30: Bonjour Tristesse (3).— METRO a las 11.45, 13.50, 15 y 55, 18, 20.5, 22.10: Not. Metro. Cortas El rey de los payasos (1B). A las 10: Cine Baby. MIAMI a las 13.15, 16.55, 20.40: Hondo (2A). A las 14.40, 18.25: 22.10: Mi pecado fue nacer (Cpe) (2B).— MONUMENTAL a las 15.30, 18.25 21.25: El deber de matar (2A). A las 14, 16.55, 19.55, 22.55: Los despojadores (2B).— PARIS a las 13, 14.55, 16.50, 18.45 20.40, 22 y 30: Este es mi reino (1A).— PLAZA a las 13, 15, 17, 18.50, 20.45, 22.45: La familia Trapp (1A).— REDUCTO a las 13.30, 17.40, 21 y 45: Festival del Pájaro loco Chipance y el super Ratón 14.30 18.40., 22.45: Oro delator. 16, 20 Murallas humanas (3).— RADIO CITY a las 12.15, 14.5, 15.55, 18.10, 20.30, 22.45: La mansión de las víboras (3). (Cpe) 17.40., 20, 22.15: Cortas. REX a las 13, 14.55, 16.50,, 18.50 20.45, 22.40: Los depravados (2B) RENACIMIENTO a las 13.35, 17.10 21: La gaita encantada 15.25, 19 y 25, 22.40: La montaña del viento— RADAR a las 13.30, 16.30, 19.30 22.30: Mas allá de Mombasa (2A). A las 15, 18, 21: Avent. del capitán Blood (2A).— TROCADERO a las 13.15, 15, 16.45, 18.45, 20.45, 22.30: Mamá soltera (2A).— TEATRO ARTIGAS a las 13, 16.5, 19.25, 22.45: Lo que el cielo nos da (2B). A las 14.35, 17.50, 21.10 El tigre sanguinario (2C).— TRAFALGAR a las 13.15., 18, 22 y 45: Un condenado a muerte se escapa (1B). A las 15, 19.45: Venganza india (2A). A las 16.20, 21.5: Fernandel el Magnífico (2B).— VICTORY a las 13, 14.55, 16.50 18.45, 20.40, 22.35: El hombre que hizo el milagro (2A).— YORK a las 13.30, 17.5, 20.40: Mas vivo que muerto (2A). A las 15.15, 18.50, 22.25: Los violentos (2A).—

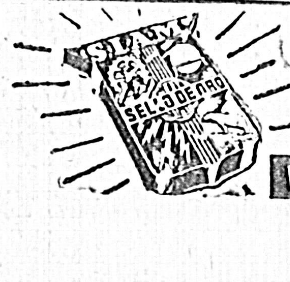
2.a SEMANA DE LA FAMILIA SIMPATICE · COLABORE · ASISTA
MARTES 7 AL SABADO 11 ¡Preparemos HOY la familia feliz del MAÑANA!
Salón de la Cervecería · Yatay 1421 *ADHESION DE ACEITE URUGUAY*

ZONA CORDON
PRINCESS THEATRE Mat. Not 2ª Mujeres y diamantes (2B). 3ª Muñequita linda 4ª Circuito infernal (2A). 5ª Cuente hasta 5 y muera (2B). Noche: Not 2ª Circuito infernal (2A). 3ª Cuente hasta cinco y muera (2B).— OPERA Mat. Turismo 2ª Abriéndose paso (2A). 3ª I Festival de dibujos Warner 4ª Moby Dick (2A). 5ª Mas corazón que odio (2A). Noche: 20.30 Moby Dick (2A). 2ª Mas corazón que odio (2A). VICTORIA Mat. Cinco dedos (2A). 2ª Cortas 3ª La pasión de los fuertes (2B). 4ª Herencia de un condenado (2A). Noche: 20 hs Cortas 2ª La pasión de los fuertes (2B). 3ª Herencia de un condenado (2A).
ZONA SUR
ATENAS. Mat. Torneo de rosas: 2ª Maestros de baile (1B). 3ª Nunca es tarde (2B). 4ª Días de violencia 5ª Noche larga y febril (2C). Noche: 20 y 10 Torneo de rosas 2ª Ansias de matar (2A). 3ª Noche larga y febril (Cpe) (2C).— CAPRI Mat. Pájaro loco 2ª El mago de los diamantes (1B). 3ª La dama de oro (2B); 4ª Avanzada en la Malasia (2A). 5ª Hermanos en armas (2A). Noche: 20 hs Avanzada en la Malasia (2A). 2ª Hermanos en armas (2A). 3ª Estigma pasional (2C).— ARTIGAS Mat. El último puente (2B). 2ª Sangre criolla (2A). 3ª Calipso 4ª El tren de las 3.10 a Yuma (2A).— Noche: 20 y 50 Cortas. 2ª Calipso 3ª El tren de las 3.10 a Yuma (2A).—
ZONA POCITOS
CASABLANCA Mat. El Icón 2ª Sangari (2A). 3ª La antesala del infierno (2B). 4ª Venganza mortal (1B). 5ª Entre rivales todo vale (2B). Noche: 20 y 50 Venganza mortal (1B). 2ª Entre rivales todo vale (2B). BIARRITZ Mat. Laura 2ª Not 3ª Todos fueron pescadores (2C) 4ª Vendetta Bárbara (1B) 5ª Canje en la noche (2B) Noche: Vendetta Bárbara (1B). 2ª Canje en la noche (2B).— NOVELTY THEATRE Mat. El oro 2ª La loca aventura (2C). 3ª Lágrimas y risas (2A).— El segundo tiro (2A). 3ª Rebelde ternura (2B). Noche: 20.50 Rebelde ternura (2B). 2ª El ansia perversa (2B). (Cpe).— POCITOS Mat. Narciso negro (2C). 2ª Tres contra todos (1A). 3ª Contrabando de almas (2A). 4ª Pasaporte a la muerte (2A). Noche: 20 y 50 El tercer sexo (4)). 2ª Pasaporte a la muerte (2A).—
ZONA RIVERA
ARIZON. Mat. Peligros 2ª Barricada (2B); 3ª Consejo de guerra (1B) (Cpe); 4ª Mi pecado fué nacer (2B). (Cpe) 5ª Hondo (2A). Noche: 20 y 45 Mi pecado fue nacer (Cpe) (2B). 2ª Hondo (2A).— SAVOY PALACE Mat. Anda y Tanda 2ª Rumbo al peligro (2B). 3ª El imperio de la espada (2B). 4ª El que compró su muerte (2B). 5ª Leyenda de los perdidos (2C). Noche: 20 hs El que compró su muerte (2B). 2ª Sal de Sortilegio (2A). 3ª Leyenda de los perdidos (2C). (A las 10 y 30: Cine Baby). — RIVERA Mat. Dividida por el mar 2ª La luz es para todos (2C).— 3ª Un milagro en N. York 4ª El guerrero apache (1B). 5ª El cielo fue testigo (Cpe) (2A). Noche: 20 y 30 Dividida por el mar 2ª El guerrero apache (1B). 3ª El cielo fue testigo (Cpe) (2A).
ZONA 8 DE OCTUBRE
METEOPOL. Mat. Primo 2ª Hombre de calamidades (2A); 3ª La fuga de Tarzán (A); 4ª II Festival de Tom y Jerry (1A); 5ª Marinero no te metas en el agua (2B). Noche: Hora 20 y 50: Primo. 2ª II Festival de Tom y Jerry (1A); 3ª Marinero no te metas en el agua (2B). —
ZONA AVENIDA ITALIA
PREMIER. Mat. La indeseable 2ª Not. 3ª Buona notte avvocato (2C); 4ª Socios para la aventura (2C); 5ª La canción de los barrios (2B). Noche: Hora 20 y 45: La canción de los barrios (2B); 2ª Socios para la aventura (2C). — MAJESTIC. 1ª Canción de sirenas 2ª Fuego en la frontera (2A); 3ª Buitres del mar (1B); 4ª El último cuplé (2C); 5ª Pablo y Carolina (2C). Noche: Hora 20 y 30: Canción de las sirenas; (1A); 2ª El último cuplé (2C); 3ª Pablo y Carolina (2C). —
ZONA AGUADA
ASTOR. Mat. El sueño de Navidad 2ª El gran botín (2B); 3ª Duelo al sol (3); 4ª El chico atómico; (1A); 5ª Nacida en marzo (2B). Noche: Hora 20 y 40: Nacida en Marzo (2B); 2ª Maridos solos (3) . — URUGUAYO. Mat. Not.: 2ª Los caballeros las prefieren rubias (2C); 3ª Hasta el último hombre (2A); 4ª El genio de la televisión (2B); 5ª Almas perdidas (2B). Noche: Hora 20 y 50: Almas perdidas (2B); 2ª Idilio prohibido (2C). — MONTEVIDEO. Mat. 1ª Escuadrón de combate (2A); 2ª Colt 45; 3ª Hondo (2A); 4ª La gitana (2B). Noche: Hora 20: Canta el pueblo 2ª La maldición de Frankestein (2B); 3ª Rebelde sin causa (2B).
ZONA REDUCTO
MUNDIAL. Mat. La historia de Lassie (1A); 2ª El planeta desconocido (1B); 3ª El hombre que venció el miedo (2C); 4ª Sinfonía de París (2B). Noche: Hora 21: Sinfonía de París (2B); 2ª El hombre que venció el miedo (2C) (Domingo 10 y 30. Cine Baby). — LARRAÑAGA. Mat. La caída del caudillo (2B); 2ª Experimento diabólico (2B) 3ª Intriga extranjera (2B); 4ª Ataque (2B). Noche: Hora 20 y 30: Cortas 2ª Intriga extranjera (2B). 3ª Ataque (2B). — OCEAN. Mat. El toro 2ª Hasta el último hombre; (2A); 3ª La cortina de hierro (1B); 4ª Almas perdidas (2B); 5ª El genio del crimen (2A). Noche: El toro 2ª Idilio prohibido (2C).— ROMA. Mat. 1ª La mujer sin nombre (2B); 2ª La doctora quiere tangos (2B); 3ª La despedida (2A); 4ª El ángel de España (1B). Noche. 1ª El ángel de España (1B); 2ª La despedida (2A).
ZONA LA COMERCIAL
ORIENTAL. Mat. Suspenso 2ª El niño del elefante (1A); 3ª El otro hombre (2B); 4ª El Nilo en llamas (1B). Noche: El otro hombre (2B); 2ª El Nilo en llamas (1B). — CENTENARIO. Mat. Cortas. 2ª A tiro limpio (1B); 3ª Nido de ratas (2B) 4ª Al compás del reloj (2B); 5ª La caída de un ídolo (2B). Noche: Hora 20 y 40: Corta 2ª Nido de ratas (2B); 3ª La caída de un ídolo (2B).
ZONA Br. ARTIGAS Y GARIBALDI
ROI. Mat. Los que conmovieron el mar (2B); 2ª Not. 3ª Muñequita lind 4ª Cuenta hasta cinco y muera (2B); 5ª El circuito infernal (2A). Noche: Hora 20 y 50: Cortas 2ª Cuenta hasta cinco y muera (2B); 3ª El circuito infernal (2A). — EDISON. Mat. Golondrinas 2ª Rey del circo (2C); 3ª Los conquistadores de Marte (2A); 4ª La indeseable (2C); 5ª Las campanas de Teresa (2B); 6ª Amor se dice cantando (1B). Noche: La indeseable (2B); 2ª Las campanas de Teresa (2B); 3ª Amor se dice cantando (1B). —
ZONA GRAL. FLORES
FLORES PALACE. Mat. Dibujos 2ª El mundo de los animales (1A); 3ª Ciudad en tinieblas (2A); 4ª Gigante (2A). Noche: Hora 20 y 45: Festival de Dibujos (1A); 2ª Gigante (Cpe) 2A). —
ZONA MAROÑAS
JOCKEY CLUB. Mat. Cómicas 2ª Wong contra los asesinos (2A); 3ª Cueva de bandidos 4ª El último de los mohicanos (B); 5ª Morir en su ley (2B). Noche: Pistoleros en Chirona 2ª El último de los mohicanos (B); 3ª Morir en su ley (2B). — PIEDRAS BLANCAS. Mat. Not. 2ª Asesinos del espacio (2A); 3ª Regreso de la eternidad (2C); 4ª Oro y sangre (2B); 5ª D. Crokett y los piratas del río (1A). Noche: Ansiedad trágica (2B); 2ª D. Crockett y los piratas del río (1A). —
ZONA CAPURRO Y PASO MOLINO
CAPURRO PALACE. Mat. Cortas 2ª Huellas del muerto (2A); 3ª Destino implacable (2B); 4ª La novia de todos (3); 5ª Puerta de lilas (2B). Noche: Cortas 2ª La novia de todos (3); 3ª Puerta de lilas (2B). (Domingo a las 10.15: C. Baby). — SPLENDID THEATRE. Mat. Not. 2ª Viaje interrumpido (2B); 3ª Locura de primavera (2A); 4ª Un marido de ida y vuelta (2A); 5ª Saeta del ruiseñor (1A). Noche: Hora 20 y 50: Cortas 2ª Saeta del ruiseñor (1A); 3ª Un marido de ida y vuelta (2A). —ALCAZAR. Mat. Tarzán en la selva secreta (1); 2ª Si las mujeres mandasen (2C); 3ª Gunga Din (1B); 4ª La cuerda de acero (2C). Noche: Hora 19 y 30: Regreso imposible; (2B); 2ª Gunga Din (1B); 3ª Regreso imposible (2B). —
ZONA BELVEDERE
COPACABANA. Mat. Ladrones 2ª Sandía (2A); 3ª Alas de águilas; (1B); 4ª Sinfonía de París (2B); 5ª El hombre que venció el miedo (2C). Noche: Hora 20 y 45: El hombre que venció el miedo (2C); 2ª Sinfonía de París (2B). — BELVEDERE PALACE. Mat. Cortas 2ª Cueva de bandidos 3ª El cañonero de Giles (1B); 4ª Tres anclados en París (2B); 5ª Con el tango en el alma. Noche: El cañonero de Giles; (1B); 2ª Tres anclados en París; (2B); 3ª Con el tango en el alma — MIRAMAR. Mta. Cómicas 2ª El oro de P. Villa (2A); 3ª Blanca Nieves y los 7 enanitos (1A); 4ª La jugada fatal (2B); 5ª D. Crockett rey de la frontera (2A). Noche: La jugada fatal (2B); 2ª D. Crockett rey de la frontera (2A); 3ª Cautivos del monstruo (1B). —
ZONA NORTE
HOLLYWOOD. Mat. Not. 2ª El asesino deja su tarjeta (2A); 3ª La cabalgata de Chaplin (1A); 4ª Saeta del ruiseñor (1A); 5ª La hermana San Sulpicio (2A). Noche: La hermana San Sulpicio (2A); 2ª Saeta del ruiseñor (1A). — MILLAN PALACE. Mat. Hombres sin ley (2A); 2ª La espada fatal (2B); 3ª Fuego verde (2B); 4ª Escuela de sirenas (2A); 5ª Cosecha sangrienta (2B). Noche: Escuela de sirenas (2A); 2ª Cosecha sangrienta (2B). —
ZONA COLON Y PEÑAROL
LEZICA. Mat. 1ª Almas errantes (2B); 2ª Quién dijo miedo (2A); 3ª La furia de los justos (2B); 4ª Fuego verde (2B). Noche. 1ª La furia de los justos (2B); 2ª Fuego verde (2B). — PEÑAROL. Mat. 1ª Caros zapatos; 2ª Fiebre de uranio (2A); 3ª El fantasma de la batalla (1B); 4ª La sombra de la fama (1B); 5ª Caballero a la medida (2A). Noche. 1ª Caros zapatos; 2ª La sombra de la fama (1B); 3ª Caballero a la medida (2A). — DORE. Mat. 1ª El pájaro loco; 2ª Rumbo al peligro (2B); 3ª Por tierra al Pacífico (2B); 4ª La estrella rota (2A); 5ª La mentira maldita (2B). Noche. 1ª Por tierra al Pacífico (2B); 2ª La estrella rota (2A); 3ª La mentira maldita (2B).
ZONA CARRASCO, MALVIN Y PUNTA GORDA
CARRASCO, Mat. 1ª El leopardo asesino (1B); 2ª Balas en la noche (2B); 3ª Cuando las pistolas deciden (1B). Noche. 1ª Crimen en las calles (2B); 2ª Cuando las pistolas deciden (1B). — MALVIN Mat. 1ª La dama y el fantasma; 2ª El honorable impostor; 3ª Superman vuelve a volar (1A); 4ª Y ahora brilla el sol (2C). Noche. 1ª El honorable impostor; 2ª Y ahora brilla el sol (2C). — MARACANA. A las 10.30: Cine Baby. Mat. 1ª La soga siniestra (1B); 2ª Duelo en la selva (1B); 3ª Parche negro (1B); 4ª Sombras en su vida (2B). Noche. 1ª Parche negro (1B); 2ª Sombras en su vida (2B). — PUNTA GORDA. A las 10.15: Cine Baby. Mat. 1ª Amor a medianoche (2C); 2ª El tirano de la frontera (2A); 3ª Y fueron felices (2B); 4ª El mar no perdona (2A). Noche. 1ª La senda del pecado (2C); 2ª El mar no perdona (2A).
ZONA CERRO
CERRENSE. Mat. 1ª El oso; 2ª La colina dorada (1A); 3ª Caravana de mujeres (2B); 4ª El ladrón del rey (1B); 5ª La gran tentación (2A). Noche. 1ª El gran pecador (2B); 2ª Sangre sobre la tierra (2B). — APOLO. Mat. 1ª El rugido de los leones (1B); 2ª Desafiando los caimanes (1B); 3ª La vida íntima de Marco Antonio y Cleopatra (3); 4ª Miguel Strogoff (2A). Noche. 1ª La vida íntima de Antonio q Cleopatra (3); 2ª Miguel Strogoff (2A). — COSMOPOLIS. Mat. 1ª Cortas; 2ª Hasta el último tiro (2A); 3ª El regreso a la isla del tesoro (2A); 4ª Hijos del desenfreno (2A); 5ª Fiesta en París (2A). Noche. 1ª Hijos del desenfreno (2A); 2ª Fiesta en París (2A).
DEPARTAMENTOS DEL INTERIOR
ASTRO. (Pando). Mat. 1ª La hora de la venganza (2A); 2ª Tengo derecho al amor (A); 3ª Director de demonios (1A); 4ª El príncipe valiente (1A). Noche. 1ª Director de demonios (1A); 2ª El príncipe valiente (1A). — ARTIGAS. (Pando). Mat. 1ª El clásico de la risa; 2ª El capitán Kidd (1B); 3ª O.S.S. 117 no ha muerto (2C); 4ª La historia del tango (2B). Noche. 1ª O. S.S. 117 no ha muerto (2C); 2ª La historia del tango (2B). — LUX. (La Paz). Mat. 1ª Cortas; 2ª Si te hubieses casado conmigo (2B); 3ª Saeta del ruiseñor (1A); 4ª La niña de la venta (2B). Noche. 1ª Si te hubieses casado conmigo (2B); 2ª La niña de la venta (2B); 3ª Saeta del ruiseñor (1A). — VICTORY. (La Paz). Mat. 1ª Cortas; 2ª Estirpe de campeones (1A); 3ª Ocaso sangriento (2B); 4ª Ascensor para el cadalso (2C). Noche. 1ª Estirpe de campeones (1A); 2ª Ocaso sangriento (2B); 3ª Ascensor para el cadalso (2C). — PALACE. (Santa Lucía). Mat. 1ª Las aventuras de F. y J. James (2A); 2ª El rey de los hombres cohetes (1B); 3ª Cortas; 4ª El fantasma de la casa roja (2B); 5ª Aquí están los Aguilares (1B). Noche. 1ª El fantasma de la casa roja (1B); 2ª Aquí están los Aguilares (1B). — 18 DE JULIO. (Santa Lucía). Mat. 1ª La gloria del combate; 2ª El valle de los pinos (1A); 3ª El caso del cadáver vivo (2A); 4ª Asunto terminado; 5ª En una pequeña carpa un gran amor (3). Noche. 1ª El caso del cadáver vivo (2A); 2ª Asunto terminado; 3ª En una pequeña carpa un gran amor (3). — MIRAMAR. (Piriápolis). Mat. 1ª Corta; 2ª Urgente, doctor (2B); 3ª Zanzabuko (1B); 4ª El médico y el hechicero (2A). Noche. 1ª Urgente doctor (2B); 2ª Arco de triunfo (3). — ARGENTINO. (Piriápolis). Mat. 1ª Cortas; 2ª Horas de espanto (2A); 3ª Milagro de amor (1B); 4ª La flecha rota (1A). Noche. 1ª Cortas; 2ª La trinca del aire (2A); 3ª Faustina (2B). — MODERNO. (Las Piedras). Mat. 1ª Cortas; 2ª Tormenta sobre Africa (2A); 3ª Carson City (1B); 4ª Procesado 1040 (2B). Noche. 1ª Cortas; 2ª Carson City (1B); 3ª Procesado 1040 (2B). — AVENIDA. (Las Piedras). Mat. 1ª De bote en bote (An); 2ª Sendero de Robin Hood (1B); 3ª La corte del faraón (4); 4ª Al llegar la primavera (1B). Noche. 1ª La corte del faraón (4); 2ª Al llegar la primavera (1B). — STONE CITY. (Las Piedras). Mat. 1ª Cortas; 2ª Cara marcada (2B); 3ª Grito de águilas (1B); 4ª El último matón (1B). Noche. 1ª El último matón (1B); 2ª Grito de águilas (1B). — POLITEAMA. (Canelones). Mat. 1ª Cortas; 2ª La perla del Pacífico (2B); 3ª En el fondo del mar rojo (1B); 4ª Suave como la seda (2B); 5ª La casada infiel (2B). Noche. 1ª Cortas; 2ª Suave como la seda (2B); 3ª La casada infiel (2B). — EMPIRE THEATRE. (Villa del Sauce). Mat. 1ª Aventuras del gordo y el flaco; 2ª Cueva de bandidos; 3ª Bartolo tenía una flauta (P); 4ª Con el tango en el alma (1A). Noche. 1ª Bartolo tenía una flauta (P); 2ª Con el tango en el alma (1A). — PAN DE AZUCAR (Pan de Azúcar). Mat. 1ª Cortas; 2ª La flecha rota (1A); 3ª Besos robados (2B); 4ª Dragones de la violencia. Noche. 1ª Cortas; 2ª Besos robados (2B); 3ª Dragones de la violencia. — TROCADERO. (Dolores). Mat. 1ª Alegría de vivir; 2ª Crimen sin castigo (2A); 3ª Sangre de mi sangre (2C); 4ª Las extrañas cosas de París (2C); 5ª Receta para un asesinato (2B). Noche. 1ª Angela (2B); 2ª Los depravados (2B). — ATLANTIDA. (B. Atlántida). Mat. 1ª Mambo madness; 2ª Francisquito entre faldas (1B); 3ª Amor justiciero (2B); 4ª La flecha y la cruz (2A). Noche: no hay función. — CANTEGRIL. (Punta del Este). Mat. 1ª De gato a millonario (1A); 2ª Hombres sin honra (2A); 3ª El tesoro del Amazonas (2B); 4ª Pasión gitana (2A). Noche. 1ª El tesoro del Amazonas (2B); 2ª Pasión gitana (2A). — OCEAN. (Punta del Este). Mat. 1ª Los aventureros; 2ª El gallo giro (3); 3ª Club de señoritas (2B). Noche. 1ª El gallo giro (3); 2ª Club de señoritas (2B). — FRAGATA. (Punta del Este). Mat. 1ª Maestros del crimen (1B); 2ª Arenas del desierto (2B); 3ª Clamor de tambores (2A); 4ª Testigo de cargo (2B). Noche. 1ª La maldición del faraón (2B); 2ª Testigo de cargo (2B). — PARQUE DEL PLATA. (Parque del Plata). Mat. 1ª Asunto personal (2B); 2ª No hay crimen impune (2A); 3ª El americano tranquilo (2B). Noche. 1ª Cortas; 2ª El americano tranquilo (2B). — SOCA. (Pueblo Soca). Mat. 1ª Cumpliendo la ley; 2ª La muchachada de abordo (B). Noche. Compañía Blanca Burgueño en "La Impostora".

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

SIGNIFICADO DE LAS CALIFICACIONES
1A Admisible para todo público.
1B Admisible para todo público. (Para mayores de 11 años).
2A Admisible para adultos inclusive jóvenes. (Para mayores de 15 años).
2B Admisible para adultos con reparos. (Para mayores de 21 años).
2C Admisible para adultos, con graves reparos. (Para personas mayores de sólido criterio).
3 Recomiéndase encarecidamente no ver.
4 Prohíbese ver.

refrigeracion **SIAM** in-dis-pen-sa-ble!! en el comercio, la industria y el hogar
VENTAS: URUGUAY 1123



Noches de teatro brasileño

"O santo e a porca", un tema de Plauto en el noreste brasileño

Un carácter totalmente distinto a los anteriores estrenos, tuvo el tercer título presentado en el Solís por la Compañía Cacilda Becker. Una euforia rítmica desbordante, una vitalidad robusta y un descuido particular, para exaltar lo grueso y lo popular caracteriza esta representación de la comedia de Ariano Suassuna, "O santo e a porca".

La obra está inspirada según el autor en "La Aulularia" de Plauto. "La Aulularia", es la comedia donde el festivo poeta latino cuenta las tribulaciones del avaro Eculión, quien guardando su tesoro dentro de una marmita (Aulularia) se la pasa sin poder conciliar el sueño temiendo que se lo roben. Aquí el avaro es Eurico Arabe, el dinero está en una alcancía en forma de cerdo, y el ambiente es el de un pobre circo en un pueblo del nordeste brasileño.

La modalidad, rústica y desopilante de la comedia plautina, que choca un tanto con la característica más refinada del humorismo escénico de hoy, fue presentada, con mucha propiedad en la reciente actuación del Teatro Stabile della citta di Genova, en su desopilante versión de "Anfitrione".

Esa misma euforia en el desarrollo de la acción, esa vitalidad popular que nutre las expresiones del cómico latino, han sido trasladadas con un particularísimo color local al folklorismo del noreste brasileño por Suassuna. Diálogo y acción es de una chispeante vivacidad existiendo una concomitancia expresiva entre el libro y la interpretación dada por el conjunto visitante. La intención del texto, fue subrayada y aún acentuada por figuras de rara comunicabilidad y dinamismo, —que nos dieron pintorescas caricaturas de los personajes de Suassuna.

Cleide Yaconis hizo una composición particularmente feliz, dentro de desorbitado ritmo impuesto a la pieza para acentuar los detalles inesperados o bufonescos de la interpretación dada por Ziembrinski.

Este director realizó asimismo, un excelente trabajo en el papel protagónico, siendo muy bien secundado por Walmor Chagas Fredi Kleemann, Kleber Macedo, Celme Silva y Jorge Chaia, quienes se movieron tan bien en la caricatura como en el drama o en la comedia de las piezas anteriores.

Podrá no satisfacer plenamente el texto de Suassuna, y a nosotros no nos satisfizo, creemos que Plauto puede ser un vivero, de personajes o anécdotas, y efectivamente lo ha sido, pero que no soporta adaptaciones de esta clase. Si se justifica la presencia en escena de este tipo de obras, es por el ejercicio de una artesanía virtuosística por parte de los intérpretes. Y estos justo es consignarlo lo hicieron de un modo excelente.

La compañía Cacilda Becker que hoy se despide con dos obras breves, "O Protocolo" de Machado de Assis y "Pega Fogo" de Jules Renard en la traducción de Gustavo Nonnenberg, nos ha mostrado en una temporada muy corta y no preparada expresamente para una jira al exterior un conjunto y un repertorio que bien merecen la consideración de un público que se dice atento a la evolución del teatro contemporáneo. Pero parece que todavía queda un camino muy largo por recorrer.

Hoy actúa en el Solís la Banda Municipal

La Banda Municipal de Montevideo, ofrecerá a las 10 y 45 hoy en el escenario del Teatro Solís, un interesante concierto cuyo programa incluye obras de Mozart, Koler Bela, Giribaldi, R. Kosakow y Berliots.

Este concierto dirigido por el maestro Luis D'Andrea, es de entrada libre, abriéndose las puertas del teatro a las 10 y 15.

ABONOS PARA EL CICLO DE CONCIERTOS DE LA OSSODRE

Comenzó el viernes, la venta de abonos para los cuatro grandes conciertos sinfónicos correspondientes al ciclo extraordinario a cargo de la Orquesta Sinfónica del SODRE, que se llevarán a cabo los días sábado 11, 18 y 25 del corriente y 1º de Noviembre próximo, bajo la prestigiosa dirección del distinguido maestro europeo Laszlo Somogyi, a quien cupo notable desempeño en la temporada oficial de invierno, al hacer su presentación ante el público uruguayo.

Dicha venta de abonos proseguirá efectuándose hoy en las boleterías del Estudio Auditorio, con el horario de 15 a 20 horas exclusivamente, incluyéndose a todas las localidades de la sala.

La semana entrante empezarán a venderse entradas fuera de abono, para el primer concierto de esta interesant serie.

En abono los precios básicos son de $ 36.00 la platea o tertulia, primera fila: $ 28.00 tertulia, otras filas y $ 6.00 las generales de galería alta, en tanto que para cada concierto el costo de la platea se ha fijado en $ 12.00 y el de las generales en $2.00.

Una vez que el maestro Somogyi se ponga en contacto con las autoridades del SODRE e inicie los ensayos pertinentes, se estructurarán en forma definitiva los cuatro programas que dirigirá en este ciclo, uno de los cuales será un festival Beethoven, constituido por la Sinfonía Nº 1 en Do-Mayor, Opus 21 y Sinfonía Nº 6 en Ree menor Opus 125 ("Coral") interviniendo en esta última, además de la OSSODRE, el Cuerpo Coral del Instituto y los solistas que se designen por concurso.

Mejores pinturas para pintar mejor

Porque pintando con **Tameco** NO "SUDAN" las paredes con la humedad
Permite los retoques
NO FORMA HONGOS
Es lavable
No deja olor
Tiene una completa línea de colores básicos

Tameco
La pintura decorativa mate AUN NO SUPERADA

Tameco A PRUEBA DE PRUEBAS
Fabricantes: **RAMON BARREIRA E HIJOS**
Capitales Uruguayos

ACTOS Y REUNIONES

En Artes y Letras (Plaza de Cagancha 1162) — Mañana lunes 6, a las 21 y 30 proyección del film "Paisá" producción italiana de Roberto Rossellini (1946) con artistas no profesionales. Entrada por invitación.

Facultad de Derecho — La C. D. de la Asociación de Profesores de Abogacía y Notariado cita con carácter urgente a todo el cuerpo docente de la Facultad a la asamblea general extraordinaria que tendrá lugar mañana lunes a las 19 hs. en el local del Consultorio Jurídico Tristán Narvaja 1531, para tratar solicitud de reconsideración adoptada en su sesión del 1º del corriente.

Instituto de Cultura Uruguayo - Brasileño — En la sede del Club Brasileño, 18 de Julio 994 piso 3, bajo los auspicios de dicho instituto, disertará la ensayista argentina Prof. Angelina del Barco Piñero sobre el tema "La gran escritora brasileña Julia López de Almeida", el miércoles 15 a las 19

Asociación Obstétrica del Uruguay — La C. D. de la Asociación Obstétrica del Uruguay comunica a las parteras que el Dr. Gantly Dick Read, dictará en el Hospital Pereira Rossell del 29 al 21 del corriente un curso sobre "Parto sin Temor".

Sindicato de Artes Gráficas — Realiza un acto-excursión al predio ubicado en el balneario San José de Carrasco, donde se levantará su Colonia de Vacaciones, el próximo domingo 12 de octubre. Los ómnibus partirán de la sede social, Río Negro 1180 a las 8 y 30 horas.

Asociación Uruguaya de Protección a la Infancia — Celebrando el "Día Universal del Niño", inaugurará el club juvenil "Eduardo Susviela", biblioteca y talleres mañana lunes 6 a las 17 horas en Molinos de Raffo 347.

Concentración de coros — El sábado 25 de octubre, 300 jóvenes pertenecientes a los coros del Centro se congregarán en la ciudad de Trinidad para confraternizar entre ellos en varios actos sociales programados en su honor por las comisiones locales, ofreciendo en horas de la noche un concierto extraordinario con el cual culminarán las actividades de las presentaciones realizadas en conjunto por los diversos coros de la zona en el corriente año.

Residentes de Artigas — El 12 de octubre próximo, conmemorando la fiesta de la raza, se realizará en los salones sitos en 18 de Julio 920 a la hora 19, un recital folklórico a cargo del artista artiguense Alan Gómez.

Fiesta Universal del Niño — Mañana lunes 6 a las 14 y 30 hs. se realizará esta fiesta con la participación de numerosos artistas en el Palacio Peñarol.

NOSOTROS COMPRAMOS HOY
MALTA *Paisanita*

porque nos da fuerza y alegría para estudiar y para jugar y porque su gusto es tan rico que siempre nos hace pedir más.

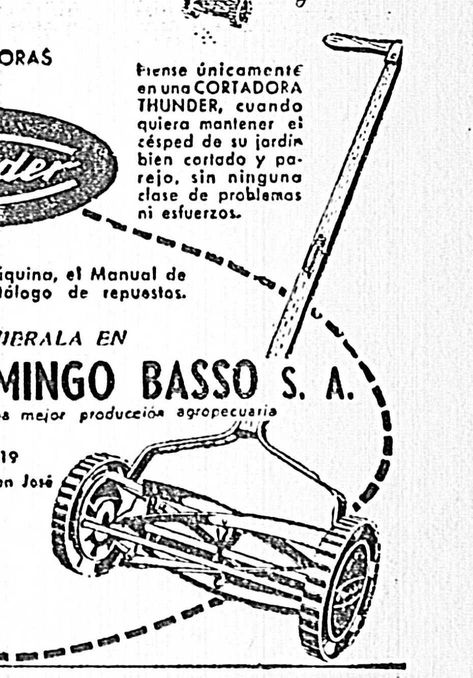
¡TRAE EL DOBLE Y ES MAS BARATO!

Y todos en el hogar aseguran su cuota diaria de
NIACINA
la vitamina indispensable para la salud.

Massa y Cía. 2150

Cacilda Becker
en "Pega Fogo", pieza de Jules Renard con la cual se despide hoy.

¡dése corte!
CORTANDO SU CESPED CON CORTADORAS *Thunder*



Piense únicamente en una CORTADORA THUNDER, cuando quiera mantener el césped de su jardín bien cortado y parejo, sin ninguna clase de problemas ni esfuerzos.

Exija con cada máquina, el Manual de Instrucción y Catálogo de repuestos.

ADQUIERALA EN **DOMINGO BASSO S. A.**
para una mejor producción agropecuaria
CONVENCION 1319
entre 18 de Julio y San José
MONTEVIDEO

Farmacias que permanecerán abiertas hasta el día viernes 10 de octubre

QUINTO TURNO
Zona Nº 1. — CIUDAD VIEJA. De Aduana a Florida y Ramblas.
Farmacia y Optica INGLESA, 80057 Sarandí 351 esq. Alzaibar. — INGLESA HUTCHINSON, 81875, 25 de Mayo 550 esq. Ituzaingó.
Zona Nº 2. — CENTRO. (De Florida a Ejido, de La Paz a Ramblas).
MATIAS GONZALEZ, 20450, Colonia 840 casi Andes. — ROMANA, 83954, Andes 851 esq. San José. — MODERNA, 84565, San José 942 bis casi Río Branco.— LAUSANA, 96650, Avda. Agraciada 1607 casi C. Largo — MUTUALISTA, 86478, Yí 1445 casi Mercedes. — BEISSO (Suc. Metro), 86275, Av. 18 de Julio 1322 casi Yaguarón. — EJIDO, 87517, Galicia 1349 esq. Ejido. — MACARUBI, Durazno 1106 casi Paraguay.
Zona Nº 3. — CORDON, PARQUE RODO. (De Ejido a Bulevar Artigas, de La Paz a Ramblas).
SANTA RITA, 400622, Carlos Roxlo 1365 casi 18 de Julio. — PANIZZOLO, 83028, Sgo. de Chile 1048 e I. de Flores. YARO 42391, Maldonado 1805 esq. Yaro. — BOSTON, 43472, Gonzalo Ramírez 2004 y B. Blanes. — CHARRUA, 42527, Charrúa 2148 esq. J. Requena. — PATRON, 43541, 18 de Julio 2102 esq. J. Requena.—FRANKLIN, 43969, Av. Uruguay 1650 esq. Minas. — BAYARD, 43320, Colonia 1809 casi esq. T. Narvaja. — VIRTUS SUC. CORDON, 46502, 18 de Julio 1904 casi esq. Joaquín Requena.
Zona Nº 4. — AGUADA, COMERCIAL, VILLA MUÑOZ. (De La Paz a Bulevar Artigas, de Bahía a Bulevar Artigas).
GARCIA, 23433, Agraciada 2793 casi Guadalupe. — CIRONE, 25128, Avda. Garibaldi 2149 casi J. Requena. — ROI, Avda. Garibaldi 2408 esq. Cuñapirú. — SUAREZ, 44071, Hocquart 2150 esq. Cufré. — LECALDARE, 26169, Justicia 2202 y Nueva Palmira. — BERZELIUS, calle Sierra Nº 2152. — FOLONIOLI, 45098, La Paz 2002 esq. Democracia. — PEDERNAL Juan Paullier 2850 esq. Pedernal. — ALPINA, Gral. Flores 3002 esq. Bella Vista.— SOLOGAISTOA, 24967, Gral. Flores 2351 esq. M. Berthelot
Zona Nº 5. — CAPURRO, PRADO, BELVEDERE, CERRO. (De Bahía a Br. Artigas, de Propios hacia afuera).
ASUNCION, 25256, J. Suarez 3188 casi Br. Artigas. — LUCIAN, 23607, Av. San Martín 3002 y Br. Artigas. — DUZAR, 227684, Bulevar Artigas 4396 y Agraciada. — MANGINO, 223425, Uruguayana 3501 y Capurro. VIRTUS, 223124 Agraciada 4140. — GOSI, 20327, Porongos 3451 esq. Larrañaga. — DEL NORTE, 23514, Propios 4102 y Burgues. — DUFORT, 223195, Ganaderos 4418 y Mazangano. — MARBEN, 224775, Millán 3557 esq. Cubo del Norte. — MUNDIAL, Conciliación 4050 esq. E. Romero. — MARESCA, 223854, O. M. Ramírez 800 y R. Indarte. — GONZALITO, Carlos María Ramírez 2356 y Bulgaria. — FRANCO BELGA, 221161, Grecia 4090 y Burdeos. — CENTRAL 221140, Grecia 3551 y Viacaba. — LA BARRA, 222088, Simón Martínez 201. — MARBEN, 224775, Millán 3557, esq. Cubo del Norte.
Zona Nº 6. — SAYAGO, PEÑAROL, COLON.
SAYAGO, 223089, P. Bogglani 4940 casi 28 de Febrero. — PEÑAROL, 223028, Coronel Raíz 1607 esq. Aparicio Saravia. — RIPOLL, 220072, Av Garzón 1951 y Lesica.
Zona Nº 7. — 8 DE OCTUBRE, MAROÑAS, UNION, CERRITO, P. BLANCAS, MANGA.
SAN CONO, Acrópolis 3804 y Tealnea.— 8 DE OCTUBRE, 43696 Av. 8 de Octubre 2411 casi Morales. MON- 8 DE OCTUBRE, 43696, Avda. 8 de Octubre 2411 casi Morales. — MONTE CASEROS, 52707, Av. Larrañaga 2749 y Monte Caseros. — TIERRA SANTA, 405354, Juan Ramón Gómez 2751 esq. E. Bellaco. — ALARCON, Comercio 2502 esq. A. Sosa. — STAR 56203, Av. 8 de Octubre 3576 casi nas. — PALADINO, 51067, Avda. 8 de Octubre Nº 3830. — LABORDE UNION, Félix Laborde Nº 2596 casi Av. 8 de Octubre. — SAN JUAN 51272, Avda. 8 de Octubre 4177 y Villagrán. LAS ACACIAS, 51733, Gral. Flores 4679 y Pozzolo. — ESTACION MANGA, Cuchilla Grande 5157. — CONSTITUCION SUR, Cno. Maldonado 5588 casi Celiar. — SALK, Propios 3345 esq. Valladolid. —CESTAU, Industria 3497 casi Pablo Pérez. — TIERRA SANTA, 8 de Octubre 2783 casi Com. Braga
Zona Nº 8. — PARQUE BATLLE y ORDOÑEZ. (De Br. Artigas a Larrañaga, de 8 de Octubre a Rivera).
SAN MARCOS, 51122, Avda. Italia 3245 casi Larrañaga.
Zona Nº 9. — POCITOS y PUNTA CARRETA. - (De Bul. Artigas a Larrañaga; de Rivera a Ramblas).
LOURDES, 415210, Gral. Baldomir 2367 esq. Br. Artigas. — PRINCESS, 411156, Rivera 2446 y Pedro Campbell. — NEBE, 418025, Rivera 3033 casi Llambí. — APOLO, 416000, Canelones 2637 casi C. Alegre.—HORTA, 415485 Juan B. Blanco, 1196 esquina M. Barreiro. — MORATO, 412233, Av. Brasil 2852 esq. Santiago Vázquez.-VICTOR HUGO, 415559, Rbla. Wilson 645 casi 21 de Setiembre. — ELLAURI, 410741, Ellauri 590 esq. J. Ma. Montero. — MUÑOZ, 418353, Francisco Muñoz 3510 esq. L. Pérez.
Zona Nº 10. — BUCEO, MALVIN, P. GORDA, CARRASCO. (De Larrañaga a Arroyo Carrasco; de 8 de Octubre y Cno. Maldonado a Ramblas).
NUEVA RILO, Rivera 3567 casi Iburcio Gómez. — DUBIA, 418761, Ramón Anador 3652 y Bustamante. — COLUMBIA, 54037, Avda. Gral. Rivera Nº 4219 casi esq. Comercio.— FAGUNDEZ Suc. Nº 2, 52276, Avda Italia 3949 esq. Santander. — ARES, 502672, Av. Italia 4757 esq. 16 de Diciembre. — LANG, 53858, Almería 4600 esq. Yacó. — VERACIERTO, 56094, C. Carrasco 4720 y Veracierto — GLORIA, 503572, Grito de Gloria 1399 y Palmas y Ombúes. — CARRASCO, 503344, Río Bamba 6455 y Arocena. — CANADA, 502478, Avda. Bolivia 1450 esq. Canadá. — SAGAS TIBERRY, 502676, Michigán 1583 casi Decroly.

SERVICIO NOCTURNO
De 23 a 1 hora de lunes a viernes y de 22 a 1 h. sábados y domingos.
CENTRO. — (De Florida a Ejido, de La Paz a Ramblas).
BEISSO, SUC. METRO, 86275, 18 de Julio 1322 casi Ejido.
MAYO, 85659, Andes 1397 esq. Colonia.
LAUSANA, Agraciada 1607 y Cerro Largo
GARATE, 85624, Ejido 1401 esq. Colonia.
VIRTUS, (Suc. 18), 90662, 18 de Julio 1325 casi Ejido.
VIRTUS (Suc. Central), 81833, 18 de Julio casi Paraguay.
ROMANA, 83954, S. José y Andes. (Sábados hasta 3 hs.; Domingos hasta 2 hs)
CORDON. — (De Ejido a Bulevar Artigas, de La Paz a Ramblas)
SAN ROQUE, 42843, 18 de Julio 1555 esq. Tacuarembó
PALUMBO, (hasta las 2 horas), 43356, 18 de Julio esq. Gaboto.
MARAZUL, 405297, 18 de Julio 2133 casi J. Paullier.
UNIVERSIDAD, 42693, 18 de Julio 1847 esq. Edo Acevedo.
AGUADA, COMERCIAL. — (De La Paz a Br. Artigas, de Bahía a Br. Artigas).
SAN ALBERTO, Justicia 2000 esq. Lima.
LISTER, 23740, Gral Flores 2458 y San Fructuoso.
GARCIA, 23433, Agraciada 2793 y Guadalupe.
FRUGONI, 29943, Gral. Flores 2798 y Garibaldi.
POCITOS. — (De Br. Artigas a Larrañaga, de Rivera a Rambla).
MORATO, 412233, Av. Brasil 2852.
VICTOR HUGO, 415559, Rambla Wilson Nº 645
LILEN, Juan Ma. Pérez 2937 casi J. B. Blanco
CERRO. - LA BARRA. —
GONZALITO Carlos María Ramírez 2356.
AUROSANT, 226177, Simón Martínez 4720 A.
8 DE OCTUBRE —
8 DE OCTUBRE, 43696, 8 de Octubre 2411 bis casi Morales.
UNION. —
SAN ANTONIO, 51575, Av. 8 de Octubre 3407 y Propios.
SERVICIO PERMANENTE TODA LA NOCHE
CENTRO. — (De Florida a Ejido, de La Paz a Ramblas).
BEISSO (SUC. ANDES), 80368, 18 de Julio 841 casi Andes.
Sábados y vísperas de feriados hasta las 2 horas.
CERRO. —
DEL CERRO, 221530, Carlos María Ramírez 1696
SERVICIO A PUERTA CERRADA TODA LA NOCHE
CERRO—
SAN RAFAEL, 221357, Río de Janeiro 4299 Esq. C. Ma. Ramírez.
DE LA CADENA, 221290, Carlos Ma. Ramírez 2346.
AMERICANA, 221031, Grecia 3627.
MALVIN—
DUBIA (de 1 a 8 hs.) 418761, R Anador 3652
PUNTA GORDA Y CARRASCO—
SANTA DE CASIA, 502950, Gral. PAZ 1512 y Germinal.
CANADA, 502478, Av Bolivia 1450 esq. Canadá
TRONCOSO, 502776, Juan M. Pérez Nº 6548

FARMACIAS VIRTUS
DROGUERIA SURRACO SOC. LTDA.

Está de turno
FARMACIA **VIRTUS**
SUCURSAL **CORDON** AVDA. 18 DE JULIO 1904 bis Teléfono 46502
SUCURSAL **AGRACIADA** AVDA. AGRACIADA 4140 Teléfono 223124
ABIERTAS DURANTE TODA LA SEMANA
SUCURSAL **DIECIOCHO** AVENIDA 18 DE JULIO 1325
SUCURSAL **CENTRAL** AVDA. 18 DE JULIO 1087
Y
SUCURSAL **UNION** AVDA. 8 DE OCTUBRE 3606
EN SERVICIO NOCTURNO

El viernes actúa Nibya Mariño en el Solís

El próximo viernes a las 19 hs. actúa en el Teatro Solís la pianista compatriota Nybia Mariño quien en un interesante concierto ofrecerá el siguiente programa:

1ra. Parte: Bach - Bussoni: Toccata, Intermezzo y Fuga en Do Mayor. Schumann - Estudios Sinfónicos (y 5 Póstumos). 2da. Parte: Chopin - Barcarolla y Tarantela. Liszt - Soneto 104 de "El Petrarca" y del mismo autor "Vals Mefisto".

Prepara una exposición el escenógrafo Echave

José Echave, prepara para el jueves próximo en los salones de la Galería Moretti, la apertura de una interesante Exposición pictórica, en la cual el celebrado artista compatriota mostrará sus últimos trabajos consistentes en dibujos, témperas y pinturas.

Entre los muchos premios conseguidos en el país y en el exterior por José Echave debemos señalar el Gran Premio obtenido en la reciente Bienal de México donde se ha consagrado en forma elocuente.

LA COMEDIA NACIONAL VA A SAN JOSE

A fin de participar en los festejos de la "Semana de San José" que acapara la atención de todo ese departamento, mañana parte para la capital maragata el elenco de la Comedia Nacional, que el martes ofrece un único espectáculo con la obra de Carlos Denis Molina, "Un domingo extraordinario".

En la obra de Denis Molina, intervienen Estela Medina, Juan Jones, Estela Castro, Jorge Triador, Armen Siria, García arca, Mabel Rondán, Eduardo Schinca, Wagner Mautone y D. Gandós.

"Un domingo extraordinario" tiene dirección de Antonio Larreta y decorados del escenógrafo Adolfo Halty.

Serge Lifar en el Ballet Cuevas

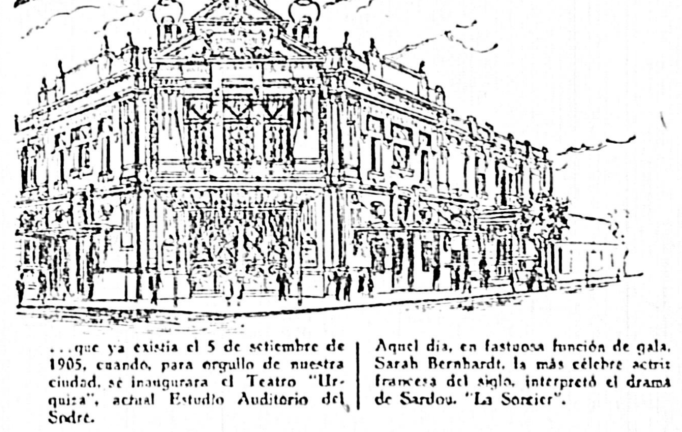
París 4 (UPI). — Serge Lifar, el famoso maestro de ballet trabajará, según se afirma, para el Marques de Cuevas.

Lifar renunció recientemente a su cargo de maestro de ballet en la Opera de París después de una discusión con el administrador del Teatro George Hirsch. El coreógrafo ruso abandonó el teatro exclamando: "Hay demasiados parásitos en la Opera".

Hoy el mundo de ballet hervía de rumores. Se dice que Lifar ofreció colaborar con el Marques de Cuevas, cuya compañía es la rival de la Opera.

de SORIANO y RIO BRANCO **se trasladó...**

LA VIEJA SUCURSAL DE "EL CHANÁ"



AL MODERNISIMO LOCAL DE **RIO NEGRO 1310** casi SAN JOSE

Aquí está el 5 de setiembre de 1905, cuando para el público de nuestra ciudad, el teatro "Urquiza", actual Estudio Auditorio del Sodre.

Aquel día, en famosa función de gala, Sarah Bernhardt, la más célebre actriz francesa del siglo, interpretó el drama de Sardou "La Sorcière".

TODOS LOS TIPOS DE CAFE Y TE PARA SATISFACER LOS GUSTOS DE TODOS EN LA NUEVA SUCURSAL

EL CHANÁ
MARCA DE CAFES Y TES PUROS

Será inaugurada esta tarde en Trinidad la 41a. Exposición Feria Agropecuaria

El subsecretario del Ministerio de Ganadería y Agricultura ingeniero agrónomo Guzmán Acosta y Lara representará al Poder Ejecutivo

En el local de la Sociedad de Fomento Rural de Flores, tendrá lugar hoy a las 15 horas la inauguración de la 41ª Exposición Nacional de Ganadería que organiza anualmente la Institución.

En el acto usarán de la palabra dando por abierta esta interesante muestra, el Subsecretario del Ministerio de Ganadería y Agricultura Ing. Agr. Guzmán Acosta y Lara en representación de dicha Cartera de Estado.

En nombre de la entidad organizadora hablará el Sr. Eduardo D. Mac Coll. Las ventas comenzarán mañana lunes.

A continuación damos la información recibida por la Agencia ANI.

TRINIDAD, 4. (ANI). — Mañana domingo será inaugurada la XLI Exposición Nacional Agropecuaria organizada por la Sociedad de Fomento en su amplio y hermoso local situado en nuestra ciudad. En el día de ayer entraron al local la mayor parte de los productos que vienen a premio.

La inscripción no es tan numerosa como en años anteriores, faltando algunas razas tanto en bovinos como en ovinos.

No obstante eso, la muestra concita el interés de los productores de la zona.

La Comisión Directiva de la Sociedad de Fomento ha designado al señor Eduardo Mac-Coll para hacer uso de la palabra en el acto inaugural que se realizará a las 15 horas de mañana domingo.

Los Jurados que actuaron en las diversas razas son los siguientes: Jurado de Admisión: Delegado de la Asociación Rural del Oruguay, Dr. Domingo Jausolo; delegado de Mejoramiento Ovino, Sr. Fermín Estradé (hijo). Jurado Hereford: José Elorza (h.) y Roberto Sánchez Condom. Jurado de Shorthorn: David Stirling y Juan M. Hiriart. Jurado de Normando: Ing. Héctor Caorsi y Alberto Irazabal. Jurado de Holando: Saenz de la Peña y Alberto Irazabal. Jurados de ganados de invernada y cría: Raúl Chávez y Hugo Ferrari. Jurado de Corriedale: David Stirling y Federico Stirling y Alejandro Christophersen. Jurado de Merilín: José Elorza (h.) y Felipe Sanguinetti; y Arnaud Laborde. Jurado de Granja: Delegados de la Dirección de Agronomía. Jurado de Labores: María Teresa Yelpo y Olga D. de Grecca y Genaro Longo. Jurado de Pintura y Manuales: Victoriano Barragán y René Menéndez.

La Cooperativa Ruralista gestiona la regularización de pagos de haciendas

Reproducimos a continuación la comunicación que, en cumplimiento de una decisión de la Asamblea General Ordinaria, ha remitido al Frigorífico Nacional el Directorio de la Cooperativa Ruraliscuaria Limitada) urgiendo el pago de las haciendas vendidas a dicho Instituto. Dice así:

Montevideo, Octubre 1º de 1958.

"Señor Presidente del Frigorífico Nacional Dr. Ramón M. Salgado

Presente.

Señor Presidente:

Cúmpleme llevar a su conocimiento que la Asamblea General Ordinaria de la Cooperativa Ruralista Limitada (Cooperativa Agropecuaria Limitada) resolvió que el Directorio gestionara premiosamente el pago de las haciendas vendidas al Frigorífico Nacional por nuestro intermedio.

Aunque el fundamento de esta gestión es tan evidente que hace innecesaria toda pormenorización, debe precisarse que esta situación se determina —según públicas manifestaciones— por la renuente morosidad de los organismos públicos, los que por verdadera paradoja han omitido toda decisión para defender el patrimonio y la elevada función que en el comercio de carnes corresponde al Frigorífico Nacional.

Por otra parte cúmpleme expresarle que la Asamblea dispuso que este Directorio, en el caso de que dicho pago no se efectúe dentro de los primeros quince días del corriente mes de Octubre, adopte las resoluciones y procedimientos conducentes a obtenerlo y por las vías que estime del caso.

Descontamos que el señor Presidente se hará cargo de la gravedad de los hechos y de la satisfacción que a esta Cooperativa le produciría la solución de este asunto, no solo porque ella eliminaría la eventualidad de medidas que trascenderían del ámbito de las gestiones particulares, sino también porque de esta manera se mantendría la cordialidad y normalidad, de las relaciones entre productores rurales asociados a nuestra Institución y ese Frigorífico, tal como ocurrió tradicionalmente. Con tal motivo aprovecho la oportunidad para saludar al señor Presidente con toda consideración. Ignacio Echeverría. Gerente.

Resumen del Mercado de Haciendas

Muy poco se puede decir de las operaciones de esta semana en el mercado nacional de carnes. La situación que se arrastra desde hace largo tiempo permaneció incambiada. Las entradas siguieron siendo reducidas y las cotizaciones se pueden calificar de firmes.

La totalidad de los ganados fué adquirida por las fábricas industrializadoras de productos porcinos, si descontamos 25 reses que el día jueves adquirieron compradores del Interior. Fué esa la única variación de la semana.

En cuanto a las categorías, la demanda siguió interesándose principalmente por los terneros gordos propios para la industrialización. No se vislumbran mejorías de notoriedad para la semana próxima.

ENTRADA POR ESTABLECIMIENTO

Industriales	1.580
Interior	25

NOTICIAS RURALES

LAS SIEMBRAS DE TRIGO Y LINO DE RIO NEGRO. FRAY Bentos 4 (ANI). — Informaciones recientes obtenidas en fuentes bien informadas, hacen saber que en lo relacionado con siembras de trigo y Lino, en algunas zonas de este departamento, serían las siguientes: Trigo: 7ª sección (comprendiendo las proximidades de esta ciudad), zonas del Rincón y Cañitas y sus proximidades, 3ª Seccion nuevo Berlín, y sus zonas próximas, como también la zona de San Javier, lo sembrado en la misma ascenderían a 45.000 hectáreas.

En lo relacionado con el área de lino sembrada en las mismas zonas, ascendería a 9.000 hectáreas. En la siembra de cebada cervecera el área sembrada, se entiende alcanza a 1.500 hectáreas.

El estado de los trigos de acuerdo a tales informes, sería en general regular a bueno con cultivos desparejos y poco macollados.

En lo referente a los linos su estado es de bueno a muy bueno, atrasado en general.

En la cebada, se presenta, rala y baja estado regular. Finalmente cabe consignar que el área plantada de trigo actualmente se estima en un 10 por ciento, menor que lo plantado con relación al año anterior, y se entiende igualmente que se habría reservado tales tierras con destino a girasol y maíz.

PROXIMO CONCURSO DE GANADO GORDO. PAYSANDU 4 (ANI). — La Unión agropecuaria "Quebracho" ha dispuesto realizar su concurso anual de ganado gordo el día 11 de noviembre venidero.

Por 7ª vez se cumplirá este importante certamen que congrega a calificados productores de la zona, en una señalada competencia de calidad. Se acuerda que en esta ocasión habrán de ser muchos los expositores que concurran a concurso.

LOCAL "BELLA VISTA". FRAY BENTOS, 4 (ANI). — En el último remate de haciendas realizado en el local Bella Vista donde las ventas ascendieron a la suma de 31.183.90 se obtuvieron entre otros los siguientes precios: Novillos preparados entre 75 y 225 pesos, vacas gordas (12) alcanzaron un precio de 302. pesos, habiendo vacas que también se vendieron a razón de 260 a 351 pesos. Por su parte los lanares alcanzaron los siguientes precios: Capones generales entre 20 y 40 pesos, estos últimos especiales.

CONCURSO DE GANADO GORDO EN PAYSANDU. PAYSANDU 4 .(ANI). — Se realizó en la exposición feria el concurso de ganado gordo. Los lotes premiados fueron los siguientes:

1ª Categoría. Vacas, el mejor tipo abasto: Estancia San Ramón S. A. 2º. Pedrp J. Lichero.

3º. Categoría. Novillos de 4 a 6 dientes: Luis Tavarez; 2º Antonio Giosa y Hnos.

4ª Categoría. —Novillos de 8 dientes a Boca llena: 1º Antonio Giosa y Hnos. 2º Antonio Giosa y Hnos.

Premios Especiales. — Al mejor conjunto de 10 vaacas: Estancia San Ramón, Una copa. Copa Antonio Giosa y Hnos; e mejor conjunto de 10 novillos gordos de un mismo expositor Luis Tavarez. Esta copa se otorga por dos años consecutivos o tres alternados, habiendo sid ganada el año anterior por Antonio Giosa y Hnos. y éste por Luis Tavarez.

Copa Banco Comercial: Al lote campeón. Ganada por Luis Tavarez. Copa Alberto Albisu: Al mejor novillo del concurso: Luis Tavarez una Copa: Al lote 1er. Premio de 4ª categoría; Antonio Giosa y Hnos.

Las ventas totalizaron 86.869 pesos y los precios fueron los siguientes: Novillos gordos de 412 a 198 pesos; novillos de invernada de 225 a 196; vacas gordas a 300 a 190; vacas de invernada de 160 a 120; capones gordos de 18 a 16.50.

NUEVA COOPERATIVA. TREINTA Y TRES. 4 (ANI). — Tuvo lugar en la localidad de José Pedro Varela una reunión de productores y técnicos con el propósito de fundar una cooperativa agropecuaria en dicha zona, al amparo de la ley 10.008 a la que asistieron delegaciones de Corrales, poblado del Sauce, y Mª Albina, actuando en calidad de asesores el técnico especializado en cooperativismo Ing. Angel Núñez, jefe de los servicios agronómicos de 33, Ing. Pena López y funcionario de la mencionada oficina Sr. Juan Martínez Blengio. Los asesores técnicos explicaron con lujo de detalles la importancia del cooperativismo como elemento de progreso para el productor rural y como defensa de sus intereses, reseñando brevemente la prosperidad de diversas cooperativas del país y sur del Brasil primando en la asamblea, luego de la charla precedente, el concepto de necesidad impostergable de la inmediata fundación de una cooperativa en la zona, resolviéndose efectuar una nueva reunión el 18 del corriente con la asistencia de los presentes y delegados de las localidades de Pirarajá, Retamosa, Zapicán e Illescas, oportunidad en que se tratará a fondo el problema con posibilidades de que sea esta reunión el acto que se concrete en definitiva su fundación.

DESMIENTEN LA FALTA DE HIGIENE EN EL "CASA BLANCA" Paysandú, 4 (ANI). — Fue desmetida una denuncia sobre la falta de higiene en las carnes faenadas en el Frigorífico Casablanca.

La misma había sido llevada a cabo en el seno de la Junta Departamental donde se manifestó que las carnes eran lavadas con aguas del río Uruguay, bacteriológicamente impuras

Al respecto el Dr. Luis Darío Silva que cumple tareas profesionales dentro de la citada planta industrial señala que las carnes son la-

OPERACIONES BURSATILES DE LA SEMANA

JAURIA DICHOSA - por Walt Disney

—A este ejercicio le dicen "hamaca".

BOLSA DE NUEVA YORK

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

BOLSA DE MILAN

MOVIMIENTO AEREO

ACTIVIDAD ANUNCIADA PARA HOY

LA COMPETENCIA DE FIBRAS ARTIFICIALES EN LA COMERCIALIZACION MUNDIAL DE LANAS

Estimase que el debilitamiento de la demanda no debe atribuirse a dicha influencia

MOVIMIENTO MARITIMO

PAGOS DE MAÑANA Y PASADO

Conferencias

Esto puede evitarse...

BANCO LA CAJA OBRERA

SU BANCO DE CONFIANZA

Los mejores representantes de la "guardia vieja" cotejarán fuerzas en los 3.000 mts. del clásico "G. Artigas"

Prueba de larga tradición y de jerárquico historial es el clásico "General Artigas", prueba básica de la reunión de hoy. Sus condiciones son a peso por edad, para todo caballo, sobre tres kilómetros y con $ 8.000 de prima. Como nota especial cabe recordar que se instituyó en 1890 con una prima "monstruo" para la época, de $ 10.000, ganando Murat. Entresacando de la larga lista los nombres de los más significativos triunfadores mencionaremos a Elío Reverie, Montevideo II, Calepino, Obelisco, Black Prince, Maroñas, Pillo, Zamora y Express II en célebre "dead-heat" en 1911; Iyapú, César Borgia, Duc de Fleury, Folk, General Both, Wapper, Caid, Windsor, Bigrel, Salsipuedes, Aral, Marón, Sprinter, Marquito y Eclat, en la segunda puesta de la carrera; el mismo Eclat, Sarraceno, Leonés, Scarone, Arcón, Maligno, Mascagni, Penitente, Joe Louis, Germinal dos veces, Engañador, Voroshiloff, Chasquillo, Chon, Town Crier, Yucal, Salamalec, el "doubble-event" de Cartago; Bacanazo, Mundo, Dahir, la doble victoria de Scooter y Snipe que cierra la larga y enjudiosa lista.

La nueva instancia ha reunido seis inscripciones. Son ellas las de los mejores racers de cuatro y más años, en training, en el Maroñas actual. De allí el sumo interés despertado por la competencia. De los seis destaca:

JUBILOSO, EL HEROE DE LA "COPA DE ORO". — El hijo de Ganges que cuida José Ma. Ferro, amo y señor de la estadística maroñense, pasa por un excepcional momento, y en el correr del año lleva realizadas varias magníficas hazañas. Escoltó a Mono Alejo en el "Carlos Pellegrini", aplastó a Fío en el "Otoño"; le hizo fuerza a Imaginado en los clásicos "Pastor Victórica" y "Agraciada", y, en fin, viene de imponerse en forma categórica en la "Copa de Oro" predominando su bizarría y fogueo sobre la audacia del potrillo Leme. Tendrá aquí rivales aguerridos y fondistas, pero Jubiloso es el que llega mejor a la carrera y por eso creemos que se retirará vencedor.

HABANO, SNIPE Y CAÑONAZO

HABANO tras consagrarse en Las Piedras, logrando los mayores clásicos de aquel medio, propiamente transformado bajo las manos de Oriol Pastorino, corrió hace poco en Maroñas venciendo a Rabanito en tenso final. Anda muy bien Habano y hará gran carrera.

SNIPE vuelve a las luchas muy lindo de aspecto con alentadores ejercicios. El hermano de Sloop y de Scooter en su mejor momento llegó a ser el mejor "cuatro años" de Maroñas y venciendo a Lenguaraz y otros taitas. Pero hoy por hoy, pese a su recuperación, cuesta pensar en su victoria.

CAÑONAZo maravillosamente corrido por Perdomo venció a Siempre en el "M. Quintela". Pero aquí la cosa será distinta, hallará una oposición más enjundiosa e irá con 60 k. Sólo en carácter de sorpresa, nos animamos a otorgarle chance.

RABANITO, vencido apenas por Habano en terreno que le es desfavorable, es muy corredor pero a nuestro juicio no calza los puntos de algunos de su rivales. De todos modos anda bien y cumplirá buena actuación.

Y CASANOVA, vencedor del "Consejo Nal. de Gobierno" y opaco contendor, más tarde, del "Gran Premio de Honor" reprisa en excelente grado de preparación y si la carrera se le hace favorable puede tornarse difícil de alcanzar en la recta final.

PROGRAMA PARA LA REUNION DE HOY EN EL H. DE MAROÑAS

1ª CARRERA — 1500 METROS — PREMIO "SNIPE" — A las 13.30

4ült.p.	Competidores	K.	JOCKEYS	CHANCES
2|8|1|3	1 Marela	57	E. Perdomo	1 Ncandidata.
1|1|3|6	2 Finilla	56	M. de Santis	2 La enemiga.
4|7|3|2	2 Notable	56	E. Claro	3 Temible.

CANDIDATA: MARELA. Pasa por un gran momento la excelente defensora del stud "Don Andrés" y está en condiciones de rubricar la excepcional racha que llevó a su propietario a la obtención del tercer concurso consecutivo de pronósticos. — ENEMIGA: FINILLA. Viene ganando en serie y pondrá en aprietos a la favorita.

Entusiastamente fueron recibidos los pelotaris

Automovilismo

EL 12 NO HAY CARRERAS EN EL PINAR

Internacional de esgrima

El día de la Educación Física

El 12 tendrá lugar el raíd Hípico Sarandí

Certamen de Polo habrá hoy

EL EQUIPO DEL CIRCULO DE ARMAS TRIUNFO EN LA COMPETENCIA DE TIRO

AVISOS BREVES

U.T.E.

YAGUARON

CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS

Concurso Oficial de pronósticos que organiza el Jockey Club

POR FOUL PERDIO E. CABALLERO SU TITULO DE INVICTO

NACIONAL ENFRENTA ESTA TARDE A LIVERPOOL EN EL ESTADIO DE BELVEDERE

CON MODIFICACIONES EN EL AVANCE LOS ALBOS BUSCARAN UNA TOTAL SUPERACION

Alfredo Pena dió una lección de boxeo académico

Radiche detiene en alto la pelota en una incidencia del encuentro jugado ayer en el Estadio entre Peñarol y Defensor

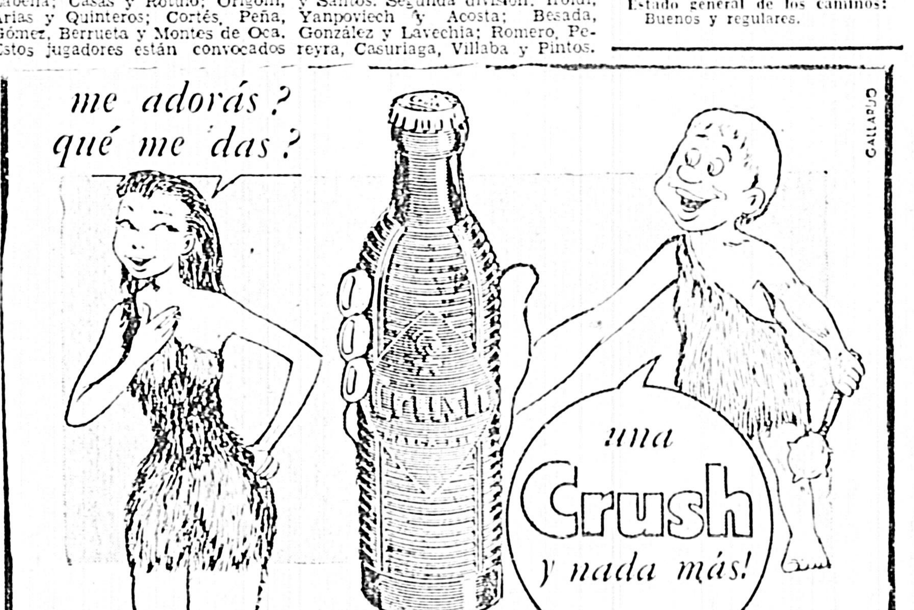
PEÑAROL SE IMPUSO A DEFENSOR: TRES A CERO

LEICHT Y C. BORGES (2) LOS SCORERS

Borges convierte el segundo gol para Peñarol. En la nota gráfica se observa a Radiche ya vencido pese a su esfuerzo. Peñarol se impuso merecidamente a Defensor por tres goles a cero.

Campeonato de Aspirantes "Copa Fujac"

EQUIPOS DE LA SERIE "B"



EL BIEN PUBLICO

Domingo 5 de Octubre de 1958

EL TIEMPO

Rampla y Wanderers juegan en el Estadio el match de más atractivos

SUD AMERICA ANTE CERRO Y DANUBIO FRENTE A FENIX

RACING TENDRA DE RIVAL A CANILLITAS

SE CORRE HOY LA PRUEBA CICLISTA DOBLE SANTA LUCIA

Hora 6 y 30. 120 kilómetros. Punto de partida: Cno. Colman a 200 metros de la Avda. Garzón. Recorrido: Colman, Cno. Fauquet, Melilla, Ruta 36, Cerrillos, Ruta 46, empalme Aguas Corrientes y Santa Lucía. Santa Lucía se dobla a la derecha por Ruta 62, hasta Ruta 5 (Cuchilla Grande), luego se toma por Ruta 5, Canelones, Ruta ... Sr. Victor Farinasso; juez de llegada: Sr. Enrique D. Gully. Asesores: Señores Héctor Cabrera, Walter Salgués, Pedro Salvo, H. Passadore, Edgardo Fernández, Armando López. Cronometrista: Sr. Benito Di Pascua. Planillero: Sr. Omar Tatavitta.

Premios: del 1º al 4º, copa; 5º plaqueta; 1º del C. A. Olimpia, copa; 1º del interior, copa.

Resultados de ayer

Peñarol 3 Defensor 1.
Quinta División "A":
Rampla 1 Liverpool 0.
Nacional 3 Fénix 0.
Peñarol 2 Sud América 0.
Cerro 3 Defensor 0.
Danubio 2 Wanderers 0.
Quinta División "B":
Racing 1 Progreso 1.
Central 3 U. Montevideo 2.
Canillitas fue declarado ganador por descalificación de Miramar.

Welcome se impuso al five de Sporting 62-50

... puso por un doble en las cifras de 72 a 70.

Unión por tres tantos superó a Colón en las cifras de 53 a 50.

NACIONAL VENCIO A BIGUA EN SEGUNDA DE ASCENSO

Se cumplió otra etapa por el campeonato de Segunda de Ascenso.

Nacional en gran reacción logró superar a Biguá por 75 a 71.

NACIONAL (75): Carlos Moreira 25, Alberto Garbarino 1, Alvaro Rocca 14, Mario González 25, Rubén Garbarino 3, Alberto Fuerstein 2, Luis Peyraube 1, Prudencio Rial 2 Raúl Bonilla 2.

BIGUA (71): Roberto Paredes 0 Carlos Cóppola 14, Norberto Gollger 8, Ricardo Bengoa 4, Julio García 5, Mario González 15, José Diez 2, Sergio de Ferrari 2, Jorge Ferrer 18, Adolfo de San Vicente 2, Ernesto Luchini 1.

Primer tiempo: Biguá 37 a 29.

BLUE STAR 53 L. BORGES 47

BUE STAR (53): Enrique Fasanello 5, Carlos Turcatti 21, Alberto Wisoski 9, Ruben Pereyra 12, Juan Marchesano 2, Héctor Papariello 3.

LARRE BORGES (47) — Luis Labbastier 21, Nuble Rugianes 0, Mario Rossano 18, Gabriel Zas 0, Walter Ayala 0, Nelson Torres 0, Pedro Favieri 4, Argentino Martínez 4

Primer tiempo: Blue Star 27 a 17.

SAYAGO 91 - WASTON 55

SAYAGO (91): Uruguay Perdomo 46, Ricardo Salgado 17, Clive Pintos 7, Héctor Díaz 5, Antonio Martino 12, Rómulo Cavagnini 4, Walter Martino 0, Luis Pérez 0.

WASTON (55): Juan C. Pierlet 0, Mario Suster 16, Jorge Irazqui 10, Carlos López 7, José Villar 8, Eduardo Nilson 5, Victoriano Pierlet 5, Apolo Pérez 2, Mario Alber toni 2.

Primer tiempo: Sayago 45 a 2?

U. ATLETICA 55 BOHEMIOS 49

UNION ATLETICA (55): Julio Duclós 15, Augusto Abrahamsson 8, César González 19, Juan Carlos Molinari 6, Eduardo Agrippa 6, W. Goyeneche 5,

BOHEMIOS (49: Luis González 4, José L. Fau 4. M. Martínez 8 E. Rega 2, Raúl Paseyro 10. William González 6, E. Matta 13, E. Fosalba 2.

Primer tiempo: Unión Atlética 26 a 24.

PROGRAMA DE FUTBOL PARA EL DIA DE HOY

PRIMERA DIVISION "A"

LIVERPOOL - NACIONAL. — Estadio Belvedere. 1ª División a las 15.50. Jueces: Pedro Obregón, Angel Eduardo Pazos y Alfonso Besada. 2ª División a las 13.50. Jueces: Caisiv Magallanes, Félix Brancato y Astur Baez.

PRECIOS DE LAS ENTRADAS

Localidades	No socios	Menores
Generales	$ 0.80	Gratis
Talud preferencia	" 1.10	$ 0.60
Platea	" 1.60	" 0.60

Los socios de Liverpool no pagan entrada.

SUD AMERICA - CERRO, en el Parque "El Fortín". 1ª División a las 15 y 50. Jueces: Carmelo Giordano, José María Gigena y Héctor Borra. 2ª División a las 13 y 50. Jueces: Nelson Bigot, Luis Brena y Justo Germán Gadea.

PRECIOS DE LAS ENTRADAS

Localidades	No socios	Damas y Menores
Generales	$ 0.80	Gratis
Platea	" 1.60	$ 0.60

Los socios de Sud América no pagan entradas.

RAMPLA JUNIORS - WANDERERS, en el Estadio Centenario. 1ª División a las 15 y 50. Jueces: Rodolfo Llanes, Hortensio Gularte y Enrique Ramagli. 2ª División, a las 13 y 50. Jueces: Juan Irastorza, Antonio Guerreo y Gregorio Portela.

PRECIOS DE LAS ENTRADAS

Localidades	No socios	Menores
Talud Amsterdam y Colombes	$ 1.00	Gratis
Tribunas Amsterdam y Colombes	" 1.30	"
Tribuna Olímpica	" 2.00	$ 0.55
Tribuna América	" 3.00	" 0.80
Platea América	" 4.00	" 2.00

Los socios de Rampla Juniors no pagan entrada.

DANUBIO - FENIX, en el Estadio de Danubio. 1ª División a las 15.50. Jueces: Ruben Robello, Moisés Urman y Roberto Delfo Saravia.

PRECIOS DE LAS ENTRADAS

Localidades	No socios	Menores
Generales (Talud)	$ 1.00	Gratis
Tribuna popular	" 2.00	$ 1.00
Tribuna preferencia	" 3.00	" 1.00
Platea numerada	" 5.00	" 5.00

Los socios de Danubio no pagan entrada.

PRIMERA DIVISION "B"

RIVER PLATE - URUGUAY MONTEVIDEO, en el Parque Saroldi. 1ª División a las 15.50. Jueces: Francisco Pardiñas, Antonio Cherulo y RRafael Bosch. 2ª División, a las 13.50. Jueces: Vicente Abal, Santiago Godin y Alfonso Oliva.

CENTRAL - MIRAMAR, en el Parque Palermo. 1ª División a las 15.50. Jueces: Martín Fierro, Samuel Benasús y Luis Rodríguez Candales. 2ª División a las 13.50. Jueces: Rafael Pintos, Jorge Heriberto Weisz y Julio Barraco.

RACING - CANILLITAS, en el Parque "Osvaldo Roberto". 1ª División a las 15.50. Jueces: Carlos Bonza, Carlos Prieto y Eduardo Porro. 2ª División, a las 13.50. Jueces: José Cid González, Luis Espíndola y Héctor Luis Garabal.

PROGRESO - COLON, en el Parque Capurro. 1ª División a las 15.50. Jueces: Alberto Boullosa, Mario Picherno y Washington Ferrín. 2ª División, a las 13.50. Jueces: Víctor Verocay, José Barba y J. Franco.

DIVISIONAL INTERMEDIA

TELLIER - BOSTON RIVER. Cancha del Tellier. Juez: Manuel Domínguez. Líneas: Belgrabé Hermida Gómez y Walter Pedemonte. 2ª División: Juez: Juan Carlos Sosa.

HURACAN BUCEO - RENTISTAS. Parque Forno. Juez: Roberto Tapia. Líneas: Fco. Antonio Isidori y José Antonio Rossi. 2ª División: Juez: Armando Peña Rocha.

LA LUZ - CERRITO. Cancha de La Luz. Juez: Julio Casanello. Líneas: Ernesto Lucas e Ignacio Peña. 2ª División: Juez: Jorge Roybal.

ARTIGAS - MAR DE FONDO. Cancha de Artigas. Juez: Fco. Sosa Almeida. Líneas: Rubens V. Lara y Américo V. Silvera. 2ª División: Juez: Nelson W. Machado.

JUVENTUD IMPARCIAL - PLATENSE. Cancha de Bella Vista. Juez: Mario D'Angelo. Líneas: Rubens E. Martínez y Jorge Sbárbaro. 2ª División: Juez: Rodolfo Carlos Reyes.

MISIONES vs. BELLA VISTA. Cancha de Misiones. Juez: Guzmán Homero López. Líneas: Eugenio Alonso y Orlando Vignoli. 2ª División: Juez: Isidro Etchegoyhen.

HORA: 2ª división a las 13 y 45; 1ª división a las 15 y 45. Con 15 minutos de tolerancia.

DIVISION EXTRA

MARCONI - EL PUENTE. Cancha del Marconi. Juez: Roberto Gallo. Líneas: Danubio Giménez y Rubén De Sauza. Juez de 2ª: Rubén De Sauza.

CENTELLA - MAROÑAS. Cancha de Centella. Juez: Angel Díaz. Líneas: José S. Damini y Walter De Sauza. Juez de 2ª: Walter De Souza.

FRATERNIDAD - PABLO PEREZ. Cancha de Fraternidad. Juez: Dante R. Demoro. Líneas: Carlos Ma. González y Mario Plada. Juez de 2ª: Mario Plada.

S. LORENZO UNION - MISTERIO. Ganador: S. Lorenzo Unión.

SAN BORJAS - EXPRESO. Cancha de San Borjas. Juez: Amadeo Fco. Caraza. Líneas: Hilario Franco y Salvador Panzariello. No hay segunda división.

ORIENTAL - BASAÑEZ. Cancha de Oriental. Juez: Ricardo A. Carnavale. Líneas: Benito Prieto y Romeo Esteban Pintos. Juez de 2ª: Romeo Esteban Pintos.

Hora: Segunda División a las 13 y 45; Primera División, a las 15 y 45. Con quince minutos de tolerancia.

TERCERA DIVISION "A"

LIVERPOOL - NACIONAL. Belvedere. Juez: Romeo Casalle. Líneas: Rubén Guerrero y Carlos Ma. González.

PEÑAROL vs. DANUBIO. Las Acacias. Juez: Nelson Espinosa. Líneas: Antonio Gimena Brum y Belgrabé HeHrmida Gómez.

FENIX - SUD AMERICA. Parque Capurro. Juez: Mariano Angel Núñez. Líneas: Amadeo Fco. Caraza y Ernesto Lucas.

CERRO - DEFENSOR. Parque Cauceglia. Juez: Andrés C. Noya. Líneas: Fco. Antonio Isidori y Ricardo A. Carnevale.

WANDERERS - RAMPLA JUNIORRS. Parque Viera. Juez: Juan P. Mancín. Líneas: Rubens V. Lara y Rubens Eugenio Martínez.

HHoHra: 9 y 20, con diez minutos de tolerancia.

CUARTA DIVISION

LIVERPOOL - NACIONAL. Parque Saroldi. Juez: Paulino Homero Cuevas. Líneas: Angel R. Osores y Ruben De Souza.

DANUBIO - PEÑARORL. Parque Forno. Juez: Alberto de los Santos. Líneas: Nelson Mario Grasso y Walter De Souza.

SUD AMERICA - FENIX. Cancha de Sud América. Juez: Martirena Mariño. Líneas: Héctor Milán y José Silvio Damini.

DEFENSOR - CERRO. Parque Rodó. Juez: Oribe A. Izquierdo. Líneas: Rodolfo Luis Alvarez y Jesús Aguilar.

RAMPLA JUNIORS - WANDERERRS. Parque Nelson. Juez: Haroldo F. Conde. Líneas: Salvador Panzariello e Hilario Franco.

Hora: 9 y 20. con diez minutos de tolerancia.

En Gran Bretaña se están abriendo nuevas escuelas, en un promedio de diez por semana. He aquí el aspecto de una de ellas —situada en Wokingham, Berkshire, Inglaterra— vista desde sus circundantes campos de recreo. Se trata de una típica escuela de segunda enseñanza, que ha sido diseñada por los arquitectos al servicio del Ministerio de Educación, en cooperación con las autoridades del ramo en la administración local.

Diez Escuelas por semana ★ por Mary Neill

EN Gran Bretaña están inaugurándose constantemente nuevas escuelas, al promedio de más de diez por semana, o sea más de una cada día. En conjunto, desde la finalización de la segunda guerra mundial, han sido cerca de 4.000 las escuelas erigidas, y pasa de 2.000.000 el número de los solares ya marcados con vistas a ir satisfaciendo los requerimientos planteados por el enorme incremento de la población en edad escolar, resultante del alto índice de natalidad durante los años subsiguientes a la guerra.

Luz, espacio, color y salas de clase especializadamente equipadas al día, y diseñadas de modo que cada uno de los alumnos pueda cultivar con provecho sus respectivas aficiones y atender sin esfuerzo alguno todo género de explicaciones gráficas, son otras tantas características distintivas a la par que concurrentes en todas las nuevas escuelas británicas. Por sobre todo, tanto las escuelas en conjunto, como todas y cada una de sus aulas están designadas a infundir a cuantos en ellas laboran, niños y maestros, un genuino sentido de comunidad.

PROTOTIPO PARA MUCHAS OTRAS

Yo he visitado recientemente una escuela de segunda enseñanza, que tipifica bien claramente estas modernas tendencias en el diseño de los modernos establecimientos docentes en Gran Bretaña. Se trata de la escuela que, bajo la advocación de San Crispín, se inauguró hace no mucho en Wokingham, a poco más de 60 kms. de Londres. Planeada por los propios arquitectos del Ministerio de Educación, quienes se mantuvieron en frecuente cambio de impresiones con las autoridades locales del ramo, la Escuela de San Crispín se abrió en 1953, siendo ya tan avanzada en diseño que aun hoy día continúa diputándose como prototipo de otras a construir. La Escuela de Wokingham se alza en terreno abierto, sobre una amplia explanada de unas once hectáreas, en el condado de Berkshire. Y acuden a ella unos 700 alumnos, muchachos y muchachas, convergiendo desde un amplio distrito en torno; algunos de ellos han de viajar, en el autobús propiedad de la escuela, distancias de hasta cerca de una docena de kilómetros.

Al penetrar en el edificio escolar, la primera impresión que el visitante recibe es la de holgura: luz sin tasa y amplios ámbitos. El vestíbulo de entrada no es precisamente grandioso, pero sí gratísimo, pictórica y alegremente decorado. A la derecha, separado sólo por un entamizado de plantas interiores, se tiende el amplio comedor, iluminado por ventanales que corren todo a lo largo de uno de sus muros. Este plan "abierto", mediante el cual espacios contiguos vienen a, virtualmente, fundirse en uno, evitándose siempre que sea posible toda suerte de rígida tabicación, es típico de muchas de las nuevas escuelas de Gran Bretaña.

De hecho, el comedor dista de serlo por modo exclusivo. Aparte de efectivamente comer en él, los niños suelen congregarse allí antes de las clases, o bien durante horas de recreo cuando el tiempo es lluvioso, y es su lugar favorito para cambiar impresiones o simple animada charla, de modo similar a como puedan hacerlo los miembros adultos de un club o centro social. Y no sólo eso, sino que incluso durante horas de labor seria el comedor suele verse concurrido; es frecuente ver en él pequeños grupos ateneísticos, de muchachos que discuten algún tema más o menos arduo de sus asignaturas, hablando relativamente bajo para no turbar a alguno que otro que, retraído, estudia por su propia cuenta y con mayor ahinco.

ALAS AL TALENTO EN CAPULLO

Pasado el comedor, se encuentran el hermoso salón de actos, con su escenario provisto de pleno equipo de montaje teatral, otro salón más recogido —que se destina a enseñanza de música y a celebración de veladas musicales—, y el gimnasium, con sus adyacentes cuartos para cambiar de ropa y duchas con que refrescarse tónicamente al concluir el ejercicio.

En un bloque separado se alojan las aulas y los obradores para diversos tipos de asignaturas y artesanías. Su conjunto ofrece amplio campo de desarrollo e inicial estímulo para el talento en germen. Hay allí, por ejemplo, taller de forja con su correspondiente fragua, taller de carpintería, cuartos dedicados a práctica de artes plásticas, al estudio de la geografía, el de varias otras ciencias prácticas, un centro de artesanías —del que recuerdo, por ejemplo, el torno de alfarero—, y un delicioso centro de artes del hogar, con tres o cuatro cocinitas y otros cuartos destinados al aprendizaje de varias tareas domésitcas, todos los cuales convergen a un mismo espacio central desde el que la maestra, la que corresponda, explica y dirige las labores.

Yo creo que lo que más me sedujo fue un alegre cuarto de reposo, amueblado con cómodas butacas, y a través de cuyas ventanas una brisa portadora del fresco oreo de césped y jardines, que hace palpitar floreadas cortinas. Las muchachas mayores se turnan para obsequiar en este cuarto delicioso a miembros del personal de la escuela, o bien a padres de alumnos de la misma, sirviendo a los respectivos invitados el almuerzo aderezado en las contiguas cocinas.

ESTIMULO AL TRABAJO ESPONTANEO

Se ha puesto gran empeño en suministrar facilidades estimuladoras del trabajo espontáneo, emprendido por puro placer y libre iniciativa. A este respecto se han provisto clases en pabellones de tres cada uno, con la adición de un obrador común, al que los grupos de cualesquiera de dichas clases pueden retirarse para hacer modelos, de aviones por ejemplo, o de cualquier otro tipo, ya en cooperación o bien individualmente.

La biblioteca constituye, como puede imaginarse, uno de los puntos más interesantes de una escuela tan moderna. Pue bien, junto al salón de lectura, no separado de éste más que por unas cortinas, se encuentra un atractivo "salón de exposiciones", amueblado con silloncitos y pequeñas mesas, en el que vi a algunos de los alumnos más avanzados, apartados del bullicio de los patios y absortos en estudio o lecturas más amenamente ligeras.

En torno al edificio hay extensos campos de recreo, parcelas de huerto y jardín, y algunos invernaderos. El cultivo de tales parcelas y el cuidado de algunos animales, como cerdos y gallinas (la cochiquera y el gallinero han sido construídos por los propios muchachos) representan adicionales atracciones anejas a la escuela. Aparte de todo ello, son dulcemente incitantes varios pequeños jardines aislados (la librería da a uno de ellos), con flores y arbustos, en los que se ofrecen algunos bancos para quienes prefieran estudiar o leer al aire libre cuando el tiempo es bonancible.

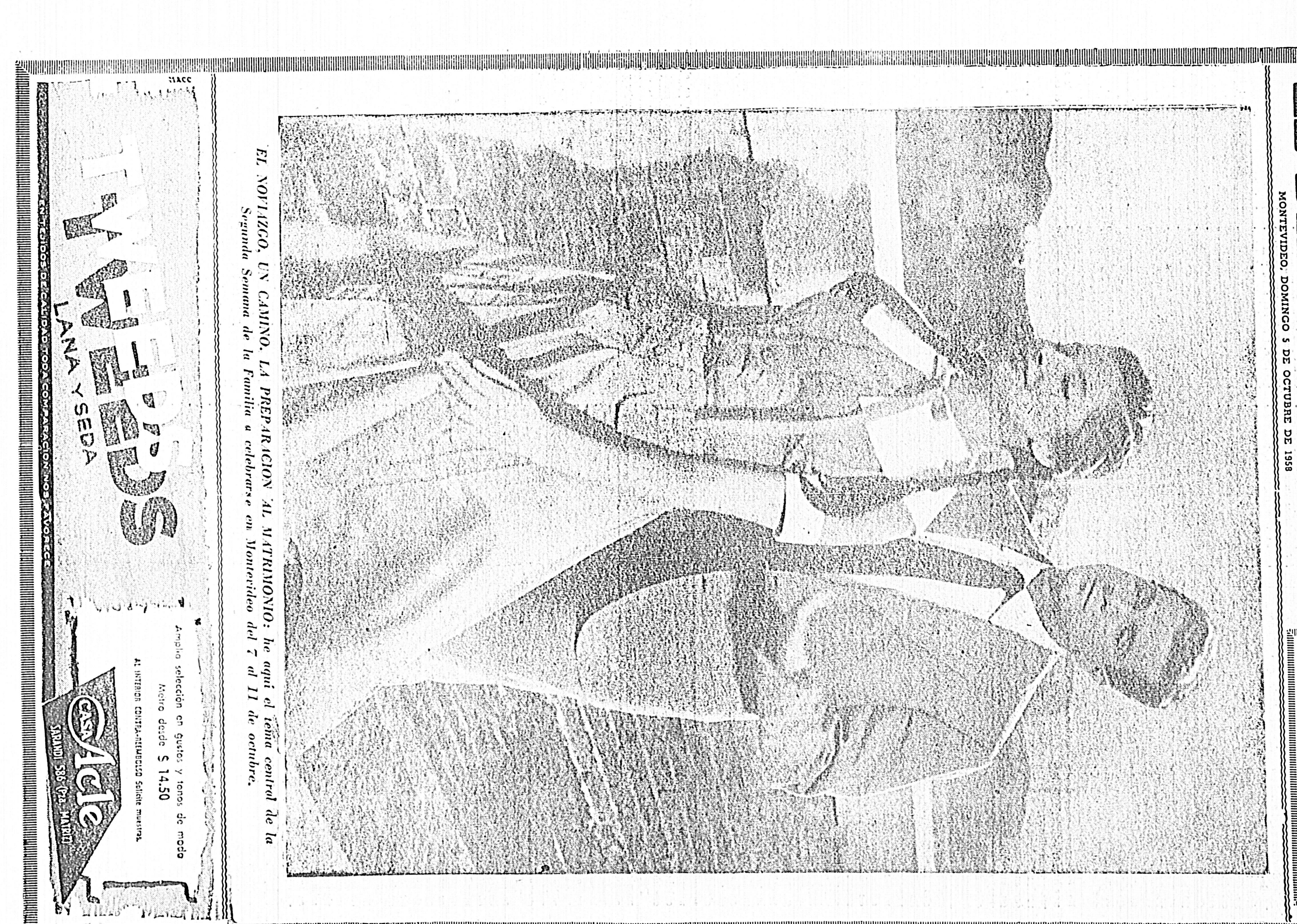
Si se tiene en cuenta cuanto antecede, no será de maravillar que en mi visita a la Escuela de San Crispín, de Wokingham, nadie me hablara para nada de problemas de disciplina. Yo sí que inquirí acerca de ello, y se me respondió que allí tales problemas son virtualmente desconocidos. En cambio, alienta en la escuela, y se percibe a cada paso que en ella se da, animado espíritu de creación en comunidad; en los departamentos de arte y ebanistería, vi a muchachos entusiásticamente afanados en el diseño y construcción de decoraciones para el escenario del teatro escolar; en el taller de forja estaban labrando unas puertas de herraje; por todas partes, cooperación; en ningún sitio rigorismo ni recelo.

REALIZACIÓN DE IDEALES

Nuevas escuelas de segunda enseñanza, modernamente equipadas y similares a la descrita, son las que están haciendo cristalizar en realidad los ideales entrañados en la Ley de Educación de 1944, ideales sintetizados en el lema de "educación secundaria para todos". Los muchachos y muchachas que a estos establecimientos concurren representan un amplio surtido de potenciales talento y aptitudes, no necesaria ni primordialmente de enfoque "académico", universitario. Cualesquiera sean sus inclinaciones vocacionales, la moderna escuela británica de segunda enseñanza se les ofrece como campo propicio para su correspondiente cultivo y desarrollo.

He aquí el comedor de la moderna escuela de segunda enseñanza de Wokingham —Berkshire, Inglaterra—, edificio diseñado por los arquitectos al servicio del Ministerio de Educación, en cooperación con las autoridades del ramo en la administración local.

EL BIEN PUBLICO
MONTEVIDEO, DOMINGO 5 DE OCTUBRE DE 1958
2a. SECCION Para la Mujer



EL NOVIAZGO, UN CAMINO. LA PREPARACION AL MATRIMONIO: he aquí el tema central de la Segunda Semana de la Familia a celebrarse en Montevideo del 7 al 11 de octubre.

La Segunda Semana de la Familia

ESTA semana tendrá lugar en nuestra ciudad unas jornadas que no deben pasar desapercibidas para ti, lectora amiga. Se trata de la II Semana de la Familia cuyo programa podrás ver en página 3 de este Suplemento. Nuestras páginas están orientadas desde su comienzo al enfoque de toda la vida de la mujer, fundamentalmente en su misión de amor, maternidad, familia. Por eso muchas veces nos hemos ocupado de los problemas vivos, reales de la mujer en el noviazgo, en el matrimonio, en su función doméstica y hogareña. Esta sección especialmente se ha hecho habitual y ha cobrado resonancia precisamente por sus conversaciones de tú a tú contigo en torno a esos temas vitales. Pero también desde otras secciones hemos abordado y el Suplemento continuamente atiende el problema de la preparación prematrimonial. Hemos publicado series de charlas, estudios, encuestas, informaciones, siempre con un sentido orientador para nuestras lectoras y con la colaboración muchas veces de especialistas.

Preparación al matrimonio: he aquí el tema central de la Segunda Semana de la Familia sobre la cual hoy quiero llamar tu atención, lectora. "Preparemos hoy la familia feliz de mañana", reza la frase slogan de dichas jornadas.

Tú sabes perfectamente que la felicidad no se improvisa, que la vivencia del amor se va plasmando largamente, que la armonía conyugal no nace por generación espontánea, que los hijos se tienen veinte años antes de que nazcan... como decía Napoleón.

Si tú lectora que me lees eres joven, si eres un corazón que espera, por la intuición certera que ya tienes de tu vocación matrimonial han de interesarte sin duda alguna las reuniones programadas por la Semana, en una de las cuales se tratará, por ejemplo, de la elección de él y de la elección de ella, una de las bases del noviazgo.

Si tú en cambio ya eres novia, amiga lectora, con mayor razón ha de interesarte la Semana de la Familia, pues directamente se tratará de la preparación prematrimonial. Y si podemos decir que condición del noviazgo es la elección, también podemos decir que el noviazgo es específicamente preparación al matrimonio.

Por otra parte, si tú, lectora que me lees eres casada y madre, mejor que nadie has de saber por experiencia propia cuán necesario, imprescindible, urgente es encarar el problema de la preparación prematrimonial de tus hijos, varones y mujeres. Creo que tú y tu esposo, como padres, mejor que la juventud misma, pueden captar la importancia de esta Segunda Semana de la Familia centrada precisamente en el problema de los hijos frente al noviazgo y el matrimonio. Pues son los padres los primeros interesados en la felicidad del futuro hogar que han de formar sus hijos. Ellos han de ser los primeros educadores y guías de la hija, del hijo, en el tremendo asombro del amor y en la tremenda responsabilidad que entraña haber sido llamado a vivirlo plenamente hasta las últimas consecuencias en el plano natural y sobrenatural del matrimonio cristiano.

De Mujer a Mujer

Cursos, cursillos, conferencias, charlas, retiros pueden hacerse para orientar a la juventud y especialmente para formar a las parejas de novios. Escuelas del hogar, escuelas de preparación prematrimonial, etc., cumplen una obra noble y fecunda. Pero siempre el hogar, la familia en donde se ha nacido permanece la mejor escuela de formación prematrimonial y debe serlo. Una psicóloga de nuestro tiempo, Eva Firkel, ha dicho que "la educación para el matrimonio empieza, en realidad, a partir del nacimiento". Estamos de acuerdo. Y sigue en la primera, segunda infancia, en la pubertad, en la adolescencia. Y son los padres los primeros autores de esa educación, los primeros testigos de la madurez integral de sus hijos e hijas camino hacia el amor y el matrimonio.

A ti, madre de familia, y a tu esposo y padre de tus hijos, han de interesar vivamente las reuniones de la Segunda Semana de la Familia donde especialmente los padres hallarán incentivo, estímulo, orientación y apoyo en la hermosa y a la vez grave tarea de educar para el matrimonio, ya desde los primeros años de la vida.

Dra. VERA PSIKÉ.

UNA ENCUESTA EN TORNO A LA MUJER "MAS MUJER"

EN una revista europea acabamos de leer un comentario sobre una encuesta realizada por un semanario norteamericano en torno a qué país es el que cuenta con la "mujer más mujer". Su resultado dice que en Norte América, por ejemplo, sobre la mujer que tiene un hogar con tres o más hijos, que se siente feliz de su vida hogareña, prevalece aquella que se destaca en el campo de la literatura por su fama como escritora de la última novela en boga, con prestigio internacional, pese a que su vida matrimonial sea un fracaso habiendo realizado varias experiencias matrimoniales todas con idéntico resultado.

Frente a estas afirmaciones, el articulista del semanario en cuestión recuerda varias figuras femeninas de tiempos pasados y actuales; mujeres de capacidad excepcional que merecieron un puesto en la historia y que permanecieron por sobre todo mujeres, orgullosas de su condición. Pertenecieron a esta categoría en el tiempo pasado: Eleonora de Aquitania, que a su belleza de mujer sumó condiciones de inteligencia y de fina diplomática, conductora de ejércitos, señora de una corte refinada, protectora de artistas y artista ella misma, pionera del feminismo y amantísima madre de siete hijos. En el renacimiento italiano, Isabel d'Este, que en su época fue casi el símbolo de la feminidad; en el Seiscientos francés, la marquesa de Rambouillet que, madre amorosa de siete hijos, encontró el tiempo necesario para enseñarlas buenas costumbres y el buen gusto a todo su siglo; en el Setecientos inglés, Lady María Wortley Montagu, hermosa y encantadora ama de casa, escritora de rara potencialidad, ejemplo perfecto de mujer, inteligente pero no autoritaria, apasionada pero digna.

En la Europa de hoy, siempre según la encuesta del "Newsweek", fulgente ejemplo lo da la reina Federica de Grecia, quien cuando su visita realizada a los Estados Unidos acompañando a su esposo el rey Pablo, entusiasmó a los americanos con su gracia y su inteligencia. Al lado de Federica de Grecia, está la condesa Wally Castelbarco, hija del maestro Toscanini, y conocida como una de las tres "grandes señoras" de Milán; también junto a ellas está Jacqueline Auriol, nuera del ex-Presidente francés y valerosa aviadora profesional quien en aquel día en que su avión se precipitó a tierra, apenas recobrado el conocimiento, preguntó: "¿hay alguna posibilidad de hacerme una buena plástica facial?"; esto provocó la admiración de los hombres americanos quienes comentaron: "Si se hubiese tratado de una de nuestras mujeres, su primera pregunta hubiera sido: '¿Podré todavía volar?'".

Naturalmente, también las mujeres norteamericanas tienen sus méritos y sus argumentos. Por ejemplo, ellas, ahora viven mucho más cerca de su marido y lo comprenden y lo apoyan más.

Son también muy interesantes las conclusiones que se extrajeron con respecto al resto de las mujeres de otros países.

¿Cuál es la actitud de la mujer de diversos países frente a los principales problemas femeninos modernos, es decir: el feminismo, el amor, la moda, la familia, los trabajos domésticos y extra-domésticos, la participación en la vida cultural y social? Se vió que frente al feminismo, las más ardientes son las americanas y las inglesas, que mantienen el primado por su participación en la vida cultural y social, el escaso entusiasmo por la vida doméstica y el pleno consentimiento al trabajo extra-doméstico. Frente al amor, a la familia, a los hijos, tienen una actitud práctica y positiva, cuidando de no omitir ninguno de sus deberes. Respecto a la moda, tienen una actitud muy característica, pues no se interesan más que por femenina coquetería pues entienden que el estar bien vestida, bien peinada y maquillada con arte es uno de los elementos indispensables para tener éxito en la brillante carrera a que aspiran.

En segundo puesto se clasifican feministas las mujeres alemanas, que ocupan igualmente el segundo lugar como participantes en la vida cultural y social y de los trabajos extra-domésticos. El amor es para ellas una "pacífica cosa natural", al igual que todos los otros aspectos de la vida, y la moda no les ofrece el mínimo interés. Por el contrario, las francesas, las italianas y las japonesas tienen por la participación activa en la vida social una inclinación más de palabra que de hechos. Exquisitamente femeninas, prefieren el trabajo doméstico a aquel de fuera de casa, observan sus propias obligaciones y su propia persona con inocente coquetería, ponen el amor y la familia por encima de todas sus ambiciones.

Tienen un puesto especial por el clima particular de los países donde viven, las mujeres rusas y españolas. Las primeras, masculinizadas a pesar suyo, encuadradas automáticamente en la vida social, con un sentido de desesperada rebeldía, se extienden hacia la casa, la familia a la cual se trata de extirpar, soñando con el amor que su corazón apasionado anhela; ambicionan aquella elegancia y aquellos placeres de moda que les son mostrados como frutos prohibidos. Las segundas, nacidas en un cálido país, donde el tiempo parece no haber transcurrido, permanecen indiferentes frente al feminismo y si bien viven en el ámbito de la familia, de las tradiciones de su tierra, no descuidan la vida cultural, se interesan por la moda y han creado un particular tipo de moda graciosa y sugestiva.

Veremos ahora, cómo se orientan en general las simpatías y antipatías de las mujeres de todos estos países. Las americanas, lo que más aman, es la propia carrera y lo que más detestan es estar en casa sin hacer nada o "sentirse inútil", según propia expresión. Las inglesas, quieren con locura a los animales y el jardín, detestan cocinar, haciéndolo tan sólo una vez al año, en Navidad para preparar el tradicional "pudding"; las españolas, prefieren el baile, las corridas, las flores y las serenatas, y no toleran la falta de etiqueta, aún en las reuniones familiares. Las italianas, aman la familia, el Amor con A mayúscula, gustan de conservar la intimidad familiar; las alemanas y francesas aman la casa y la buena cocina.

En base a todo esto, se han hecho estadísticas respecto al tiempo que, de acuerdo a sus predilecciones y antipatías, todas las mujeres dedican a las diversas actividades. El resultado a que se llegó es que las francesas y alemanas dedican a la cocina cuatro horas diarias; las italianas tres; las españolas dos; una hora y media las rusas y japonesas; una hora escasa las americanas y las inglesas. En lo que se refiere al tiempo dedicado a la toilette, marchan a la vanguardia las francesas con un promedio de dos horas largas; le siguen las americanas con una hora y tres cuartos; las italianas y las inglesas con una hora y media; las rusas y alemanas con media hora, justo el tiempo para vestirse y dar una buena cepillada a sus cabellos. Para los trabajos domésticos marchan a la cabeza las alemanas, las francesas y las italianas; para el trabajo extra-doméstico y la vida social ostentan el primado las americanas, inglesas y rusas; para el cuidado de los hijos las italianas y las francesas son las que se clasifican primeras, siguiéndolas a corta distancia las japonesas. Las españolas tienen el primado más original: son las que duermen más, pues dedican al sueño doce horas.

De todo esto, de acuerdo al resultado obtenido por el semanario "Newsweek", podemos afirmar que en nuestros días se hace necesario que adoptemos las virtudes y rechacemos los defectos que vemos en las mujeres de los diferentes países. Es decir que podríamos adoptar la organización y el dinamismo de las norteamericanas; la digna reserva de las inglesas; el tradicionalismo y el misticismo de las españolas; la humildad y la generosidad de las japonesas; el escrupuloso cuidado de la casa de las alemanas; la paciencia y la fe de las rusas; el chic y el sentido práctico de las francesas; el romanticismo, el espíritu de adaptación y el amor a la familia de las italianas. Así lograremos la figura femenina humanamente completa en el encuadre de la sociedad actual. De modo que, al vivir los problemas, sean de orden social, cultural, económico o familiar pueda prestar a la comunidad el aporte que le es reclamado como mujer y ciudadana. Con su colaboración en estos campos, la mujer puede estar segura: no renuncia a su feminidad, sino que por el contrario todo esto la lleva a la necesidad de hacer de su casa su verdadero reino, y encontrar junto a su marido e hijos su verdadera felicidad y su corazón de mujer.

Cuando quiero decirte

CUANDO quiero decirte que te quiero
y este querer está sólo en tu mano,
a qué vano sufrir si es gozo vano
asir lo más liviano por certero.

En vano lo que espero es lo que muero,
por tan cerca de ti, por tan lejano,
ardo en divino ardimento humano
y en el ardor humano desespero.

Bajo tu boca estoy y no respiro
para alcanzar la dicha que maltrato
en el delirio oscuro de perderte.

Cuanto más lejos, ¡ay!, más te deliro,
cuanto más cerca de mi amor desato
el llanto de morirme sin tenerte.

CLARA SILVA

Hechos y personas
NOTICIAS DEL MUNDO

WASHINGTON.— Todos los años, el "Family Life Bureau" otorga el premio "Acción Familiar" a quien se haya destacado por sus trabajos en beneficio de la familia. La foto nos muestra a Mrs. Richard Healy con su familia, a quien le fue adjudicado este premio hace unos años. A pesar del trabajo que demanda el cuidado de su numerosa familia, la señora Healy es una de las más fecundas escritoras de los EE.UU. Sus artículos han aparecido repetidamente en el "Digesto de la Familia" y en no menos de otras treinta publicaciones.

¿HAY QUE REIR O LLORAR?

HOLLYWOOD.— Hace algunos años en Hollywood, en los ambientes del cinema, las estrellas de ambos sexos, tenían los escándalos conyugales —o al menos un tipo de escándalo—. Hoy la corriente ha variado: lo más logrado y nuevo es el celibato decidido y el libertinaje. [illegible]

LO PIENSAN TODO

NUEVA YORK.— En vista del gran amor de ciertas personas por todas las bestias y especialmente por los perros, una compañía de seguros de Nueva York, propone a su clientela un seguro de vida para los perros que frecuentemente viajan con sus amos y corren serios peligros. Para que sea válido el contrato debe llevar al pie la "firma" del perro: la impresión del hocico y de las patas.

CADA AÑO AUMENTA EN 28.000 MIEMBROS LA FAMILIA KOLPINGIANA

COLONIA (Alemania).— En la inauguración de un nuevo hogar de la Asociación Kolpingiana de aprendices y artesanos, el Obispo de Osnabruck declaró que la piedad, la alegría y espíritu de familia son las mejores medios para vencer la herejía que se introduce entre la vida y la religión. [illegible] El nuevo hogar de Osnabruck tiene cabida para 80 jóvenes obreros y artesanos. El grupo de Osnabruck fue fundado hace casi cien años por el padre del Arzobispo recientemente fallecido, doctor Berning.

PREPAREMOS HOY LA FAMILIA FELIZ DEL MAÑANA

MONTEVIDEO.— El martes 7 comienza la Segunda Semana de la Familia, organizada por el Secretariado Familiar de Acción Católica y el Movimiento Familiar Cristiano.

El temario elegido para este año se ha centrado en la preparación de los jóvenes para el matrimonio. Se estudiará el problema desde el punto de vista de los jóvenes de ambos sexos, de la ideología y categoría social. El método de desarrollo de la Semana comprende al propio tiempo la exposición de los temas y la discusión por parte de quienes deseen colaborar en el estudio de estos problemas.

A todos interesa esta Semana, ya que en ella se ilustrará acerca de "Por qué separar los hogares felices"; "Qué pueden hacer los padres para casar felizmente a sus hijos". Un interesante debate ilustrará acerca de problemas del noviazgo y en el nuevo método de Discusión-Panel, diálogo entre expertos con la intervención del público, se orientará acerca de la forma de preparar matrimonialmente a los hijos.

Todas las reuniones de estudio y debates de esta Segunda Semana de la Familia, se llevarán a cabo de 21 a 23 horas en los locales de las Cervecerías del Uruguay.

CHICAGO.— Pat y Patty Crowley, participantes del 1er. Encuentro de la Familia celebrado el año pasado en Montevideo, están realizando una obra llamada a tener gran repercusión no sólo en Chicago, sino en otras partes del mundo, a donde llegue la noticia de su realización. La obra consiste en proveer de un verdadero hogar a aquellos muchachos y chicas de 17 a 21 años que vienen a estudiar en Universidades y para quienes la ausencia de familia crea problemas. Actualmente, los esposos Crowley tienen en su hogar: una japonesa, una filipina, una francesita y una inglesa. La foto nos muestra a Pat y Patty durante una de las audiencias que les concediera el Cardenal Stritch, uno de los más entusiastas propulsores del Movimiento Familiar Cristiano en su país.

SAN FRANCISCO.— Desde hace varios años vienen realizándose con gran éxito cursos de preparación al matrimonio en todos los EE.UU. La foto muestra un grupo de jóvenes durante una de las clases. En la misma página ilustramos acerca del Servicio Internacional de Preparación al Matrimonio.

Hoy, la liturgia católica lee en todo el mundo el siguiente Evangelio:

"Muchos son los llamados y pocos los elegidos"

(SAN MATEO, XII, 1-14)

TOMO Jesús de nuevo la palabra y les habló en parábolas, diciendo: El reino de los cielos es semejante a un rey que preparó el banquete de bodas de su hijo. Envió a sus criados a llamar a los invitados a las bodas, pero éstos no quisieron venir. De nuevo envió a otros siervos ordenándoles: Decid a los invitados: Mi comida está preparada; los becerros y cebones, muertos; todo está pronto; venid a las bodas. Pero ellos, desdeñosos, se fueron, quien a su campo, quien a su negocio. Otros, cogiendo a los siervos, los ultrajaron y les dieron muerte. El rey, montado en cólera, envió sus ejércitos, hizo matar a aquellos asesinos y dio su ciudad a las llamas. Después dijo a sus siervos: El banquete está dispuesto, pero los invitados no eran dignos. Id, pues, a las salidas de los caminos, y a cuantos encontraréis llamadlos a las bodas. Salieron a los caminos los siervos y reunieron a cuantos encontraron, malos y buenos, y la sala de bodas quedó llena de convidados. Entrando el rey para ver a los que estaban a la mesa, vio allí a un hombre que no llevaba traje de boda, y le dijo: Amigo, ¿cómo has entrado aquí sin el vestido de boda? Él enmudeció. Entonces el rey dijo a sus ministros: Atadle de pies y manos y arrojadle a las tinieblas exteriores; allí habrá llanto y crujir de dientes. Porque muchos son los llamados y pocos los escogidos.

LOS CAPELLANES DE LOS LICEOS HABLAN DE LA ADOLESCENCIA

PARIS.— En los días 16, 17 y 18 de setiembre, pdo., centenares de sacerdotes y religiosos celebraron una interesantísima reunión. Tiene por particular este encuentro que cada uno de los que participaron viven en medio de centenares de "parroquianos" muchachos y chicas de doce a veinte años. Son los asesores de los liceos y colegios de toda Francia. Este año, el tema de su congreso fue: "Conexión de los capellanes con la familia frente a la formación del adolescente". Millares de padres e hijos ya han comenzado a recibir los frutos de este encuentro.

Una investigación mundial revela lo esencial en una dieta equilibrada

Lo que es, tal vez, el más grande problema que el mundo tiene ante sí —proveer alimento a una creciente población que pasa ya de los dos mil millones— tiene dos aspectos. El primero es el de producir lo suficiente como para asegurar 2.000 calorías de energía diarias a cada uno de los habitantes de la tierra. El otro es proveer una adecuada cantidad de nutrimentos esenciales. Aunque suenan idénticos, estos dos aspectos forman dos problemas completamente separados.

Durante el último medio siglo, los investigadores científicos han hecho una serie de continuos descubrimientos importantísimos en el campo de la nutrición. En particular, se halló que la dieta del hombre debe proveer una correcta distribución de una lista variada de muy específicos componentes, cuya escala va desde las vitaminas hasta las proteínas.

La grande era de los descubrimientos en el campo de la nutrición fue establecida por los ingleses Hopkins y Lind, con Pekelharing y Eijkman, holandeses, y el polaco Funk. En la primera década del siglo actual, tales hombres de ciencia demostraron que los animales de laboratorio no podían ser mantenidos saludables, ni aún con las mejores dietas artificiales tal como entonces se las concebía. Los animales requerían algo adicional que se encontraba, por ejemplo, en la leche.

Posteriores investigaciones en los Estados Unidos condujeron a la identificación de lo que al comienzo se denominó "substancias alimenticias accesorias". Hoy en día se conocen como vitaminas; substancias necesarias en sólo pequeñísimas cantidades, pero que desempeñan un papel absolutamente indispensable en el funcionamiento del mecanismo humano.

De un comienzo modesto, la lista o clasificación de la vitaminas ha crecido en una considerable longitud. La vitamina A es esencial para la vista normal, especialmente en la noche. La varias vitaminas B se requieren para prevenir beri-beri, la pelagra y otros males por carencia. La vitamina C desempeña un papel importante en la resistencia a las enfermedades infecciosas y previene el escorbuto, desorden que atacaba a los marineros, en los días de los largos viajes con carencia de cecina y galletas como alimento. La vitamina D es esencial en la correcta formación de los huesos; la carencia de vitamina D conduce al raquitismo de los niños.

Descubrimientos más recientes son las vitaminas conocidas como ácido fólico y vitamina B-12. La vitamina B-12 fue aislada por hombres de ciencia de compañías farmacéuticas inglesas y norteamericanas, trabajando independientemente. Las dos substancias son necesarias en el crecimiento de los niños y para la maduración de los glóbulos rojos de la sangre. Las vitaminas se encuentran en una gran variedad de alimentos. Pero no todas las vitaminas se hallan en todos los alimentos. Además, los procesos de cocimiento y de conservación de alimentos son, con frecuencia, destructores de las vitaminas. De aquí que a menos que se tenga acceso y se consuma una gran variedad de alimentos, incluyendo los frescos, es muy difícil conseguir una provisión adecuada de vitaminas.

En muchos países el problema ha sido tratado de dos maneras. El pan, el arroz y otros artículos favoritos de consumo han sido fortificados con las vitaminas más esenciales, lo mismo que con hierro, mineral que es esencial en la formación de la sangre. La otra manera ha sido el uso de vitaminas y suplementos de vitaminas y minerales en forma de cápsulas, los cuales han comprobado ser particularmente valiosos para el tratamiento de desórdenes ocasionados por carencias nutrimentales, y en casos de enfermedades infecciosas. (Existen recientes pruebas de que la neumonía, la influenza y otras enfermedades infecciosas azotan las reservas de vitaminas del organismo, especialmente de vitamina C).

Suplemento vitamínico son también, recetados a menudo por los médicos durante el embarazo, porque se aumenta substancialmente los requisitos de vitaminas y la suficiente vitamínica es necesaria tanto para la salud de la madre como para el desarrollo del niño.

Otra área más en el campo de la investigación nutrimental, abierta en años recientes, es el papel de las proteínas en la dieta del ser humano. En muchas partes del mundo la dieta es, no solamente muy alta en almidones, tal como cereales y arroz sino deficiente también en proteínas. Se ha publicado, además, que las enfermedades prolongadas pueden causar el agotamiento de las reservas de proteína del organismo. La deficiencia de proteínas está siendo ahora controlada, con mucha frecuencia, con productos de investigaciones modernas tales como el "Ledinac", suplemento concentrado de proteínas.

LA COCINA PRACTICA
por María Luisa

Alcauciles al infierno

Preparación

Se lavan bien 12 alcauciles, se les cortan las puntas y se cocinan en agua hirviendo con sal y el jugo de medio limón. Se ponen en un plato de horno bien apretado con sal, pimienta, una cebolla picada, ajo, perejil picado, 2 zanahorias en rodajas, 1/2 taza de pan rallado, 1/2 taza de aceite encima de cada uno, 1/2 taza de vinagre y una taza de agua. Se tapa con un papel bien untado de aceite y se cuece en horno durante 1 hora y 1/4.

Budín de alcauciles

Preparación

Se les quita las primeras hojas y lo demás se pone a hervir con sal y una cucharadita de azúcar y jugo de medio limón. Una vez cocidos se escurren y se pican muy bien. Se le pone 1/2 de taza de cebolla frita en aceite, 50 grs. de jamón cocido bien picado, 1 taza de salsa blanca espesa, 1 cucharada de perejil, nuez moscada, sal a gusto, 1/4 taza de queso rallado y 4 huevos batidos. Mezclar bien. Se unta una budinera con manteca y pan rallado y se pone al baño maría en horno caliente. Se sirve con salsa de tomate.

Escalopes con coliflor

Ingredientes

6 escalopes de ternera,
1 coliflor,
4 cucharadas de manteca derretida,
2 cucharadas de queso rallado,
2 tomates para ensalada,
1 cucharada de aceite.

Preparación

Lavar y secar los escalopes que deben ser medio gruesos. Sazonar con sal y pimienta. Cocer el coliflor en agua y sal hirviendo, escurrirla y mantenerla a calor. Hacer los escalopes a la plancha, dejándolos jugosos. Ponerlos en una fuente colocando encima la coliflor espolvoreado con queso rallado y rociar con manteca derretida. Poner alrededor los tomates en rodajas con sal y aceite.

Cazuela de carne con masa de scons

Ingredientes

1/2 kilo de carne picada,
2 tazas de salsa blanca,
1 taza de arvejas cocidas,
1 taza de aceite,
1 cebolla picada,
Sal, pimienta a gusto,
1 receta de masa de scons.

Preparación

Poner en una sartén el aceite y dorar la cebolla, añadir la carne, sazonar con sal, nuez moscada y dejar cocer unos minutos. Colocar la carne en un bol, añadir las arvejas y salsa blanca mezclando bien. Enmantecar una pirex; colocar la preparación y poner por encima los scons cortados con un corta pasta chico. Cocinar en horno caliente.

Tortilla de zanahorias

Ingredientes

6 zanahorias,
2 cucharadas de azúcar,
1½ cucharadita de sal,
2 cucharadas de crema de leche,
4 huevos,
2 cucharadas de manteca derretida.

Preparación

Lavar las zanahorias, secarlas y rallarlas. Añadir el azúcar, la sal y la crema de leche. Batir los huevos por separado (yemas y claras) estas últimas a punto de nieve. Añadir a las zanahorias y mezclar bien. Verter la mezcla en una sartén con manteca caliente. Apenas empiece a cocinarse retirar de la cocción e introducir en el horno hasta que esté cocida.

Bavarois de chocolate

Ingredientes

3/4 litros de leche,
3 barras de chocolate,
30 grs. de gelatina,
6 huevos,
200 grs. de crema de leche,
1 cucharada de azúcar impalpable,
1 cucharadita de vainilla,
200 grs. de azúcar,
1 cucharadita de aceite.

Preparación

Poner en cacerola las yemas, el azúcar y la gelatina. Batir bien con una cuchara de palo. Poner a fuego por poco la leche. Poner sobre el fuego y hacer cocinar sobre el fuego revolviendo siempre. Retirar antes de hervir. Añadir las claras batidas a nieve y las 4 cucharadas de crema de leche antes que la crema esté fría. Mezclar bien. Aceitar un molde y verter en él la crema. Llevar a la heladera hasta que esté consistente. Desmoldar en una fuente. Servir con crema doble batida.

Arrollado de damasco

Ingredientes

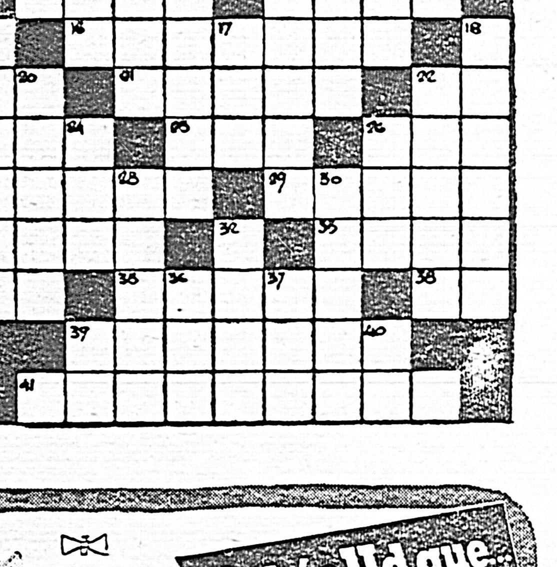
Una masa de scons,
2 tazas de harina,
1 cucharadita de polvo de hornear,
1 cucharadita de sal,
1/3 taza de manteca,
2/3 taza de leche.

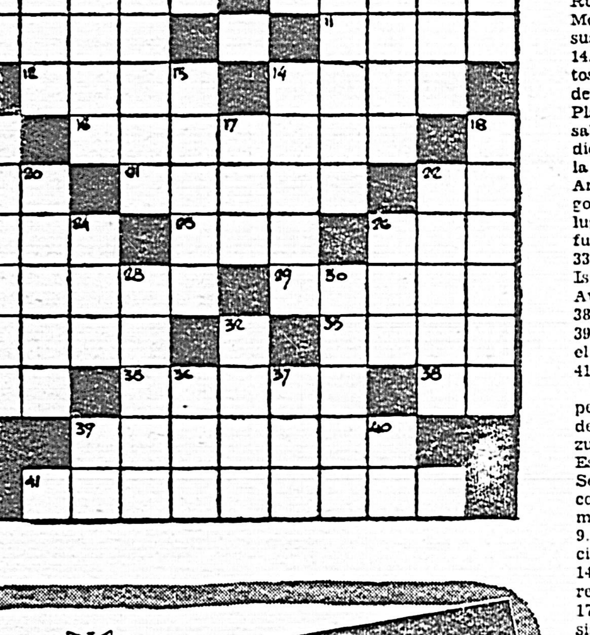
Preparación

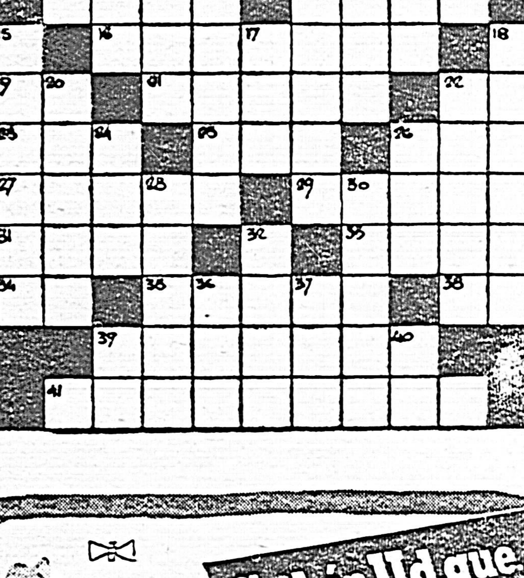
Cernir juntos los ingredientes secos. Agregar la manteca sólida e incorporarla hasta que haya formado una mezcla similar a la harina del maíz por su contextura. Agregar toda la leche a un tiempo y mezclar.

Poner sobre una tabla de amasar, amasando un poco. Estirar de un espesor de medio centímetro; cubrir con manteca, azúcar morena y damascos de lata escurridos. Arrollar. Hornear en horno moderadamente caliente. Servir con el almíbar de los damascos espesado con una cucharada de maicena por taza de líquido y crema doble batida con azúcar.

PALABRAS CRUZADAS







HORIZONTALES.— 1. Una de las tres gracias. - 5. Tomar el gusto a una cosa. - 10. Río de Rusia europea que nace en los Montes Urales. - 11. Ondulación suave del terreno. - 12. Argollas. 14. Huída. - 16. Dícese de la piel tostada por el sol. 19. Artículo determinante. (Femenino). - 21. Planta bromeliácea de fruto muy sabroso. - 22. Preposición que indica acercamiento. - 23. Fruto de la vid. - 25. Cólera, enojo. - 26. Archipiélago malayo. - 27. Antagonista, contrincante. - 29. Del lugar. - 31. Exponer la carne al fuego para hacerla comestible. - 33. Mujer de Abraham, madre de Isaac. - 34. Artículo neutro. - 35. Ave muy común en Colombia. - 38. Terminación de infinitivo. - 39. Dícese del cuerpo que tiene el cuerpo formado por anillos. - 41. Relativo al clamor.

VERTICALES.— 1. Pronombre personal. - 2. Piedra consagrada del altar. - 3. Estado de Venezuela, capital Barquisimeto. - 4. Esclavo de los lacedemonios. - 6. Se refiera a algo. - 7. Manto que constituye el traje nacional romano. - 8. Dueña de una cosa. - 9. El sol entre los antiguos egipcios. - 13. Relativo a la senilidad. 14. Farol grande. - 15. Que se refiere a varias cosas iguales. - 17. Emperador de Austria y Rusia. - 18. Alabar exageradamente con fines interesados. - 20. Noticial. - 22. Árbol común en ambas márgenes del río Uruguay. - 24. Sufijo que indica fracción de unidad. (Femenino). - 26. En este lugar. - 28. Trampa, embuste. - 32. Atrevido, audaz. - 32. Extremo del eje terrestre. - 36. Primer hijo de Noé. - 37. (Miguel) poligrafo y jesuita español (1841-1912). - 39. Contracción de preposición y artículo. - 40. Variante pronominal de 2ª persona.

(Solución del número anterior)

Perspectivas para la nueva moda femenina

EL inusitado interés con que se esperan en Londres las colecciones de modas para la temporada de otoño 1958-59, tiene su origen en la certeza de que el estilo "saco" será sin duda el que tenga mayor influencia en la nueva silueta. Ahora bien, a este respecto vale subrayar que cualquiera que sea la crítica que contra tal estilo se haya formulado, ha servido, en gran parte, para dar nueva vida a la industria y salvarla del estancamiento en que se hallaba.

Exclusivo por Victoria Chapelle

Los diseñadores, por cierto, jamás guardan unanimidad cuando se trata de una nueva línea, pero, en esta oportunidad, parecen hallarse en completo acuerdo con el argumento de que la "niña ataviada con una chompa" ha desaparecido víctima de su excesiva publicidad. Estos creadores dan ahora la impresión de ver a las mujeres en la forma de ángulos y cubos. Ahora bien, si se examina la popularidad que hoy tiene el traje en que no se diseña la cintura, parece pues que el elemento femenino se halla de acuerdo con la idea de tales creadores.

* *MEMORIAS DE LA LINEA IMPERIO*

Si en algunas de las confecciones se hace presente el talle, la tendencia, así como la del dobladillo de la falda, es para tener una colocación más alta. Recientemente pude ver una colección en Londres en la que los vestidos llevaban una cintura alta que, al modificar el estilo saco, daba la impresión de que la línea imperio había sido empleada nuevamente, excepto que la mayoría de las faldas llegaban a la altura de la rodilla. Sin embargo, en ninguno de ellos se acentuó los contornos del busto. Por el contrario, el efecto proporcionado era de una línea lanzada hacia abajo en un ángulo por encima de la cintura, el busto completamente plano y la falda, en muchos casos, forrada con un material resistente para prevenir que pierda la forma y destruya el efecto general. Este diseño tiene especial significado para 1959, temporada en la que seguramente la silueta de talle alto tendrá precedencia sobre las otras.

La falda que asemeja a un barril, presentada en muchas de las colecciones de la temporada de media estación, y en una forma más o menos exagerada, es el único estilo nuevo en que predomina el talle natural. Esta es una de las siluetas adoptada por la Princesa Margarita durante el curso de este año, y como ella, con mucha razón, se distingue por el gusto exquisito en el buen vestir, su aprobación de esta nueva línea seguramente tendrá una influencia considerable para su aceptación general.

* *CAMBIOS EN EL ESTILO DE LOS TRAJES SASTRE*

En lo que concierne a los trajes sastre, el estilo semiclásico de la cintura entallada ha cedido el campo al de la línea holgada en el cual el saco es casi suelto y la falda recta, aunque si bien esta esbeltez podrá ser modificada por tablas en la cintura o un pequeño pliegue en el dobladas.

La popularidad de tales trajes es una prueba contundente de la facilidad con que la vista se acostumbra a una silueta que las mujeres inicialmente rechazaron aceptarla. A este respecto, es algo extraordinario la aceptación que ha recibido la línea del cuello suelto y que, en los días fríos, es cubierta con una bufanda de seda, terciopelo o inclusive piel, proporcionando así un terminado elegante a un vestido sastre que sólo es perfecto cuando se lo lleva con los accesorios apropiados, así por ejemplo, un pequeño sombrero tipo casco que sólo muestra un poco del cabello, guantes largos y sueltos, calzado perfilado y ancho y una bolsa abombada.

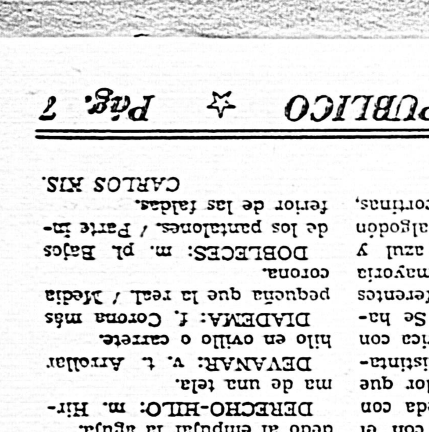
* *COLOR DE LAS MEDIAS*

Un resultado de las faldas cortas es la apariencia de las medias de nylon que sólo muestran todo su atractivo cuando armonizan con el tono del vestido. La extrema finura de dichas medias, que dan una mera sensación de color en la pierna, es probable que las hagan mucho más populares para usarlas en la noche con preferencia al día. Los fabricantes revelan que las ventas hasta ahora no han sido en gran escala, pero como la Princesa Margarita usó un par de medias color albaricoque, haciendo juego con el tono del vestido, al asistir a una de las carreras de caballos en Ascot, es muy posible que sirva de incentivo para las mujeres, ya que no existe duda de que el efecto que se obtiene es de perfecta elegancia.

* *LA MODA DE LOS SOMBREROS*

La moda de los sombreros también parece que sufrirá una radical transformación al eliminarse los modelos demasiado elaborados, ya que éstos no son la elección más apropiada para los vestidos de falda corta que se exhibieron, y lo cual me impulsa a formular la conclusión de que los estilos para 1958-59 tienden, precisamente, a procurar una figura más juvenil con cualquier atavío que se lleve.

Sin embargo, las nuevas ideas, por exageradas que ellas parezcan, son un estimulante en el mundo de la moda tanto para el escritor como para las mujeres para quienes se las crean. El cambio a producirse, como es natural, está llamado a poner en actividad a todas las ramas de la industria, pero la última palabra, que mantiene a los modistos en plena actividad, corresponde al mundo femenino.



Se muestra aquí un excelente ejemplo del ahora famoso estilo saco (bolsa) confeccionado en seda de un bello tono rojo con motivos en forma de diamantes negros.

LOS OJOS
por May Ziada

ESOS orificios que adornan las caras son como rubíes y diamantes. Esas aguas límpidas y ondulantes entre los párpados y las pestañas se parecen a lagunas de costas rodeadas de palmeras y álamos.

Los ojos, ¿no le maravillan los ojos?

Los ojos grises con sus sueños.

Los ojos azules con su distinción.

Los ojos melosos con su dulzura.

Los ojos marrones con su atracción y los ojos negros con todo lo que tienen de fuerza, de ternura y de misterio.

¡Todos los ojos!

Aquellos que le hacen acordar de la limpidez del cielo.

Y aquellos en los que yacen las profundidades de los mares.

Y aquellos que le muestran las sendas y los declives del desierto.

Y aquellos que conducen su imaginación hacia un reino musical colmado de melodías y aquellos atravesados por nubes cargadas de relámpagos.

Y aquellos de los que Ud. no aparta su mirada más que para buscar un lunar en la mejilla.

Los ojos estrechos y redondos y los ojos almendrados y alargados.

Y aquellos que están hundidos en sus cavidades a causa de tanto pensar y de tanto mirar.

Y aquellos de mirada fría.

Y aquellos de cejas arqueadas, son como las lagunas del norte con sus aves blancas.

Y aquellos otros con su llama verde que aprisiona el corazón.

Y otros, y otros, y otros.

Los ojos que sienten.

Los ojos que piensan.

Los ojos que admiran.

Los ojos que atraen.

Y los que desbordan de odio y enemistad.

Y aquellos que son la morada de los secretos.

Todos los ojos y todos los secretos de los ojos.

Aquellos que tienen vocación perenne y aquellos con su pureza.

Y aquellos que se agrandan ante el que aman y se achican en presencia del que odian.

Y aquellos que le preguntan, "¿quién es Ud.?", y cuanto más los contesta, más le interrogan.

Y aquellos que en seguida le dicen: "¡Ud. es nuestro esclavo!"

Y aquellos que gritan: "¡Necesitamos sufrir, ¿no hay quién nos hiera?"

Y aquellos que dicen: "Queremos ser tiranos, ¿dónde están nuestras víctimas?"

Y aquellos que sonríen y suplican a la voz.

Y aquellos que averiguan sus secretos y le preguntan: "¿No nos conoce Ud.?"

Y aquellos en cuyas aguas reside la interrogante, la atracción, la negación y la firmeza.

Los ojos, todos los ojos, ¿no le maravillan los ojos?

¿Y Ud. de qué color tiene los ojos, qué significan y hasta qué punto anhelan llegar?

¡Levántese y mírese a su espejo!

Fíjese bien en su encantadora atracción, ¿la ha estudiado antes?

Fíjese bien en la profundidad de su enigma, así verá el secreto de la filosofía, de los movimientos del mundo, del giro de los astros y la variación del tiempo.

En sus profundidades verá también todos los espectáculos, todos los rostros y todas las cosas que ignoraba antes, y si Ud. quiere saber quién soy, yo la desconocida, fíjese bien en sus ojos, y en seguida su mirada me encontrará a pesar suyo.

Versión castellana del árabe por NASSIME HANNA NASSER

DICCIONARIO DE LA MODA

DALMATICA: f. Especie de capa o túnica blanca adornada de púrpura de los emperadores romanos. / Vestidura sagrada a modo de casulla con anchas y abiertas mangas. / Túnica abierta por los lados, que llevan los reyes de armas y maceros.

DAMASCO: m. (De Damasco, ciudad de Siria). Tela con dibujos formados con el tejido. / Tejido de seda con dibujos del mismo color que el de la tela, pero distintamente tejidos. Se fabrica con la máquina Jacquar. Se hacen damascos de diferentes colores, pero en su mayoría se fabrican de color azul y blanco. Esta tela de algodón sirve para colchones, cortinas, etc.

DECATIZAR: f. v. t. Procedimiento en que generalmente se utiliza la plancha a vapor, para que la tela no encoja.

DEDAL: m. Cono trunco, generalmente de metal, abierto por uno o ambos lados, que puesto en el extremo del dedo sirve a las modistas y a los sastres para proteger el dedo al empujar la aguja.

DERECHO-HILO: m. Hirma de una tela.

DEVANAR: v. t. Arrollar hilo en ovillo o carrete.

DIADEMA: f. Corona más pequeña que la real. / Media corona.

DOBLECES: m. pl. Bajos de los pantalones. / Parte inferior de las faldas.

CARLOS KIS.

El noviazgo, un camino

Escribe: Adolfo Gelsi Bidart

HOY tal vez siempre fue así, pero nosotros vivimos ahora— el mundo se ha vuelto tan complejo, tantas dificultades se anuncian por doquiera, que incluso los caminos más transitados se convierten en fragosos y en todas partes son más los hombres que se resisten a dejarse llevar por costumbres y tradiciones y aspiran a tomar por sí mismos conciencia de los horizontes que se abren y de los obstáculos que hay para franquearlos.

También el noviazgo debe ser un problema del presente. Lo fue siempre, aunque en pocas épocas del pasado, especialmente del inmediato, se le encaró con esa significación por novios y educadores.

Hoy, en cambio, ya no parece de obvia solución y para quienes lo han elegido como instancia de su vida, presenta un valor insospechado, en sí y para la construcción del futuro.

EN LA ENCRUCIJADA, DESLUMBRAMIENTO

A veces no se advierte este sentido, porque el noviazgo —cuando es como debe ser— debuta por un deslumbramiento. El amor como aspiración, como ideal y como esperanza, se hace real, se concreta y toma figura, voz y alma.

Al principio la experiencia es tan original, que cambia el equilibrio interior. La felicidad se hace tangible, pero con intensidad que provoca la conmoción de nuestras potencias psíquicas y la novedad —el pasaje del yo al nosotros— que trastorna la orientación y la estabilidad de nuestra vida interior. Se vive —psicológicamente— de manera distinta. Se ha trasladado a nuestro interior un elemento nuevo, la presencia del tú permanente: todo se enfoca en función o en la perspectiva de este ser, que hemos unido a nuestra vida.

Por tratarse de otro ser, de él derivan influencias inesperadas que continúan irrumpiendo en nuestra conciencia. Mientras no aparece la costumbre, la estabilización de los sentimientos, esa rrequieta relación continúa transformando el huerto cerrado de nuestra anterior soledad. Y nos dificulta la reflexión e incluso la toma de conciencia de esa peculiar circunstancia en que nos encontramos.

Toda situación vital, comporta una responsabilidad. Más, cuando nosotros mismos la hemos creado, al asentir al amor concreto con ese **hombre** o esa **mujer**. El amor "baja del cielo", pero no se encarna, no llega a realizarse, sino en la medida de nuestra decisión.

UNA PROMESA

El noviazgo comienza con la promesa mutua y luego es un continuo renovarse de ella, hasta la culminación del matrimonio.

No es el simple comprobar que el amor existe, que hay amores silenciosos o frustrados. Es el amor de los dos, que se pone al propio tiempo en marcha, para el encuentro. Es entonces el decirse que el querer es nuestro: la declaración, la aceptación.

Pero debe tener, además, un significado de actividad, de movimiento, de empezar a poner en común los esfuerzos de ambos, para lograr las bases seguras del hogar futuro.

Es una promesa de trabajar para ese porvenir, de dedicarse ahora a esa tarea eminentemente personal (porque consiste en preparar la propia persona para donarla a otra) y de realizar, después, al casase la vida en común, la "vida— una de las dos" en que consiste el matrimonio, fin del noviazgo en sus elementos más simples e indispensables.

Promesa de hoy: construir el futuro.

Promesa en el porvenir: realizar la perfecta unidad matrimonial.

No es la entrega, que sólo en el matrimonio se compromete y se consuma. Es, sí el leal propósito de prepararla, desarrollando la propia personalidad, para que la donación pueda ser mejor y más completa. Lealtad que a veces significa incluso la ruptura, en el porvenir, del noviazgo, si se comprueba que la donación total no es factible: la ruptura del noviazgo, si ambos son sinceros y de buena voluntad, no es, entonces, escándalo, sino deber de quienes honradamente se equivocaron, para no frustrar sus vidas en una unión no deseable.

CAMINAR JUNTOS

Porque de eso se trata, en lo masivo: hacer juntos la misma jornada. Y no todos, acostumbrados a hacer, a su arbitrio, las etapas del camino, se dan cuenta y se avienen a tomar el mismo ritmo de marcha con otro ser, que tal vez trae el mismo antecedente de marcha solitaria. En todo caso, es una nueva adaptación la que se exige.

No se trata de que alguien siga el ritmo del otro. El noviazgo no es una competencia deportiva o una lucha de adversarios, afanosos de superarse o de dominar.

Lo que hay que crear es el nuevo ritmo de los dos, al que cada uno aporta el propio y está dispuesto a limar de él o añadirle lo que es indispensable para el impulso de la marcha efectivamente "nuestra". Lo será si en ella se confunden dos modos del andar que se han querido complementarios, que se han esforzado por fundirse, pero manteniendo cada uno su individualidad.

"Nosotros" no es anónimo. No se trata de unir para suprimir; se trata de juntar para crear algo nuevo, superando, al mejorarlo, lo antiguo. Una finalidad común —el hogar futuro— para dos que son diferentes, pero que se quieren con amor generoso, de donación, de superación, de perfeccionamiento.

El "nosotros" es tantas veces diverso, cuantas parejas hay en el mundo, porque en cada una está lo que de personal e irrepetible existe en ese novio y esa novia, realizando la aventura, eterna y siempre distinta de la conjugación del amor, que prepara la unión matrimonial del mañana.

Caminar juntos es una difícil tarea, una construcción permanente, un renunciamiento diario al egoísmo que siempre renace.

DESCUBRIR TODOS LOS DIAS

Ante todo hay que descubrirse. Porque primero descubren los dos que se aman y después cada uno ha de aprender a conocer, paulatinamente, al otro.

La persona es algo tan rico, tan complejo, tan individualmente diferenciado, que sieprme hay algo diferente para saber algo más profundo a experimentar.

Al principio fue saber que debían conocerse y que el otro era el compañero o la compañera en un instante (que luego se prolonga) de penetración y de certeza.

Pero ¿cómo es el que nos acompaña? Es el que debe acompañarnos, pero nunca acabaremos de saber exactamente todo lo que hay es él, porque es un mundo, otro mundo como el mío, pero que no es idéntico al mío. Y otro mundo más profundo, más íntimo, más maravilloso que el que nos rodea y en el que actuamos los dos.

Esta no es una afirmación de pesimismo: no caminamos juntos a un perpetuo "desconocido". Es una conclusión de alegre esperanza, porque es la seguridad de una riqueza psicológica, espiritual, inagotable.

Los que buscan "aventuras", porque quieren cambiar son los epidérmicos, los superficiales, los ignoran que la "Aventura" es la de los novios primero y de los esposos después, que pueden seguir indefinidamente profundizando en un conocimiento mutuo, prendido, orientado, iluminado por el amor que donde se ejerce no es ciego, sino que aguza la posibilidad del saber.

Aquí no adormece. Hay que mantener la conciencia de la diversidad y la voluntad de proseguir adelante hasta agotar, en la relatividad de lo humano, nuestra posibilidad. El amor necesita —o mejor, basa— también, la variedad, el cambio, porque es un sentimiento vital y la vida está en la movilidad.

Pero la variedad está en nosotros. La diversidad está en el otro, y quien se mantiene atento, quien sabe ver, quien tiene la verdadera inquietud porque la entrega, primero —en el noviazgo— psicológica sea afectiva tiene aquí, en este plano permanente del amor, toda una enorme y cotidiana tarea a verificar, para descubrirse y descubrir.

Los jardines secretos, ya son para dos. Y el que pierde —como ocurre y lo recuerda la frase evangélica, gana, esa otra intimidad conquistada y esa doble vivencia iniciada para el futuro.

CAMINAR CONSTRUYENDO

El camino no está abierto. Hay que ir formándolo todos los días. No sólo hay que seguir viviendo, sino aprender a vivir como dos y para los dos.

Hay que cambiar el enfoque. Ya no se estudia, no se come, no se trabaja, no se descansa... como una persona sola, sino como alguien que tiene la responsabilidad del otro, que adopta su vivir al del otro y modifica su modalidad para que pueda adecuarse —en esfuerzo conjunto— a la unidad que se esboza en el noviazgo y se realizará después en el matrimonio.

No es el ¿qué pensará fulano?, como temor a un posible reproche o a una posible ruptura. Como debemos —y ante todo— como debo pensar ahora, que ya no soy yo solo, sino yo con otro, **nosotros dos**, construyendo, juntos, nuestras dos vidas, para lograr mañana, nuestro hogar.

¿Qué puedo hacer hoy que soy novio, para que adelante nuestro perfeccionamiento, para que aumente nuestra comprensión, para que crezca nuestro amor y no se estanque, para que desaparezcan los convencionalismos y no nos ahoguen los hábitos, para que sea cada vez más pura nuestra intención, ás clara nuestra meta, más fervorosa nuestra acción común?

Cada día, una renovación. Cada día un entusiasmo nuevo. Cada día un esfuerzo mayor. Cada día una comprensión más efectiva y una sinceridad más completa.

El camino será corto o largo. No siempre dependerá de nosotros su abreviación, pero siempre dependerá de nuestro trabajo, el que sirva efectivamente para llegar y que cada etapa, larga o corta, sea una superación de nuestro amor, de nuestro conocimiento, de nuestro mejoramiento como hombres y como cristianos.

LA CRUZ EN EL CAMINO

También aquí, éste es el único signo cristiano: **La cruz.**

En el noviazgo aparece, como en todos los momentos y etapas de la vida.

En el sentido de la prueba. Dificultades antes de ennoviarse y para lograrlo. Dificultades para poder culminar el noviazgo. Problemas con los familiares y con los extraños. Cuestiones interiores entre los novios, que no acaban de adaptarse, que no aprendieron todavía a sacrificarse al unísono, que todavía no han profundizado su grande y claro amor.

"Si la semilla no muere"... Ese es el precio de las grandes obras. Ese es el cansancio de los caminos de Dios.

Pero está la cruz, también, como signo de victoria y de esperanza. Porque ese camino lo bendijo Cristo y lo elevó a la vida de la Gracia. Porque en ese camino hay **Otro** que pone sus manos en los hombros de los peregrinos, para acompañarlos y para evitar que perezcan de hambre y de miseria.

Ese es el signo que tienen para el presente, para ayudarlos a luchar y es el que los espera en el futuro, para hacerlos ingresar en la vida de casados.

Dios, que es Amor, quiso que los que hacen del amor su vida participaran del amor-caridad, por el hecho mismo de darse mutuamente en ese sublime contrato, que por eso sacramentalizó.

Esta es, en definitiva, la razón de la certeza para los novios: están en un camino querido por Cristo, que los llamó a trasmitirlo y a su término comenzarán un nuevo camino —el matrimonio— bendecido y sobrenaturalizado por El.

También el noviazgo debe ser un problema del presente. Lo fue siempre, aunque en pocas épocas del pasado, especialmente del inmediato, se le encaró con esa significación por novios y educadores. Hoy, en cambio, ya no parece de obvia solución y para quienes lo han elegido como una instancia de su vida, presenta un valor insospechado en sí y para la construcción del futuro.

VISITA AL PREPARATORIO SOCIAL CULTURAL PARA LA MUJER

EL arreglo de la casa es el arte de la mujer. La posesión y el conocimiento de las reglas de su materia está íntimamente vinculadas a su vocación femenina.

Saber arreglar un ambiente, disponer las cosas dentro de una armonía donde cada una cumple su misión al servicio de un bienestar físico y espiritual exige ingenio e inventiva sobre todo cuando un buen sentido práctico obliga a conciliar dentro de los límites de lo posible el espacio y la utilidad sin descuidar la belleza.

La evolución de la sociedad en el tiempo, las nuevas condiciones económicas, la configuración de las grandes ciudades llevaron nuevas exigencias al hogar y una de ellas es la que crea el espacio vital como problema de la ciudad moderna. La superficie disponible para cada vivienda se reduce y en compensación cada objeto debe rendir un máximo en su función y aún reunir dos o más cuando es posible una combinación de varios fines.

—Belleza y utilidad son dos requisitos indispensables para el buen arreglo de una casa moderna; donde el espacio es reducido y no puede haber nada superfluo—. Las palabras de la profesora del curso de cerámica subrayan estas directivas.

La conversación se desarrolla en el taller de cerámica del Preparatorio Social Cultural que funciona en la calle Lavalleja 1824. Gira en torno al tema familiar. Y no es extraño en un ambiente donde se prepara a la joven para desempeñar plenamente su papel de mujer, en la sociedad. Desde el hogar como reina, o fuera de él pero reinando también por sus virtudes esencialmente femeninas en el ejercicio de las profesiones sociales, de los derechos y deberes cívicos en la manifestación de una personalidad madura y rica en condiciones de crear valores humanos, sociales, morales y religiosos.

El clima del taller es el de una pequeña comunidad donde la emulación y una sana competencia estimulan en la búsqueda de la perfección de la obra. Alrededor de la mesa, un grupo de jóvenes vestidas con su túnica de trabajo, se dedican a la tarea de modelar. La materia impone sus leyes; hay que aceptarlas pero haciéndolas servir a las exigencias personales de expresión. Hay un entendimiento que supone un conocimiento previo. Actuar exige conocer, explorar en una naturaleza que encierra su secreto. La relación del artista con su materia implica más que una actividad hacia afuera una acción constante y tenaz en el fondo de su ser en la zona de sus posibilidades latentes.

—Por aquí llegamos a comprender el valor formativo de un simple modelado—, dice la profesora.

Asentimos. Más allá de los objetivos inmediatos que puedan significar unas cuantas piezas de valor artístico hay otros que responden a un plan de formación femenina donde la clase de cerámica se integra con una finalidad propia.

Si la joven debe asumir una responsabilidad junto al hombre en la vida familiar y profesional, ello supone una personalidad armoniosamente desarrollada, meta de una educación inteligentemente orientada en el respeto de sus valores personales, de sus talentos individuales. Pero toda orientación, todo intento de crear, de rectificar partiendo de una naturaleza dada es efectiva y verdadera si se basa en la formación de hábitos.

Las clases de cerámica educan el buen gusto y la habilidad manual de la futura ama de casa. En un ambiente de camaradería es fácil intercambiar experiencias y sortear las dificultades en común.

UN TALLER DE CERAMICA Y LA PERSONALIDAD FEMENINA

Reportaje de Susana Rosso

La espátula elimina las últimas asperezas hasta dejar la superficie completamente lisa. Después el buen gusto pondrá una nota de color.

Poder concentrar la atención es una condición esencial para realizar un modelado y un hábito que pocos conocen en nuestra época...

Las solicitaciones que recibe la joven del ambiente, del medio que la rodean hacen cada vez más difícil la concentración, la observación y el estudio durante un tiempo prolongado.

Así mientras se gana en habilidad manual, inteligencia y voluntad se perfeccionan y adquieren mayor facilidad para el logro de sus objetivos.

Pero no menos importante es despertar formas de expresión de acuerdo con una capacidad innata todavía desconocida, que en medio de un trabajo pacientemente realizado la joven puede llegar a descubrir. Aparte de su papel formativo, no es ajeno a la clase el propósito de encauzar una posible vocación. No faltan los casos de alumnas que, después de vencer las primeras resistencias, llegan a descubrir en el modelado una posibilidad de expresión insospechada. Se abre así el camino hacia una profesión que encuentra un campo muy amplio dentro de la decoración moderna.

Pero el clima también educa. En la conversación, en el diálogo que acompaña las clases de este Preparatorio Femenino hay un contacto, un intercambio entre alumnas y profesoras, en un plano de verdadera amistad. Una manifestación espontánea permite descubrir condiciones que desde la cátedra sería muy difícil poder canalizar.

Pero, sin llegar a constituir una profesión para el futuro, fuera de todo interés económico y dejando de lado el placer que significa la obra acabada, la destreza manual da a la mujer una posibilidad de expresar sus tendencias más profundas, tan frecuentemente ignoradas por las exigencias de una ocupación que encauza solamente una parte de ellas.

Toda personalidad armónicamente desarrollada supone una posibilidad de manifestar el conjunto de facetas que la integran. Una ocupación creadora, la satisfacción de una vocación artística puede crear esa actividad de compensación que le permite expresar otros aspectos fundamentales de su ser.

Pero un fin no menos importante, y quizás más inmediato, se suma a los anteriores. Es la educación del buen gusto, necesario para una mujer a quien se le confía el arreglo de una casa. La creación de formas nuevas a través del modelado, la elección de colores es el dominio de la fantasía, de la imaginación creadora y el conocimiento de las reglas esenciales en la combinación de los tonos y en el equilibrio de las formas encauza la sensibilidad, estimula el juicio crítico frente al propio trabajo. Es propósito de una formación artística llevar a distinguir entre el movimiento puramente subjetivo y espontáneo de un gusto personal y el reconocimiento objetivo de un valor estético. En este punto, el plan de relación mutua y de complementación entre las diferentes materias vincula las clases de cerámica con las otras formas de enseñanza del arte relacionadas con el hogar: decoración, manualidades.

Simultáneamente a la clase que visitamos, se desarrollan otras en los salones del Preparatorio que funciona en la Escuela de Servicio Social del Uruguay.

En torno a una mesa un grupo debate el texto que una joven expone en voz alta. Ningún formalismo separa profesoras y alumnas. La autoridad tiene vigencia sin necesidad de recurrir a la implantación del sistema de cátedra. El valor personal y la capacidad profesional de quien enseña crean el respeto necesario para un trabajo serio y ordenado.

Una actitud de madurez en el estudio permite excluír el examen rígido de control necesario donde aquél se orienta más que a una formación a la obtención de un título.

La mujer consciente sabe cuánto debe dar y se prepara para ello. Las horas vacías de todo contenido, malgastadas en charlas insustanciales y en un fantasear peligroso dentro del terreno sentimental transcurren aquí en el aprendizaje de una profesión futura, que deberá ejercer en el hogar. Tareas no solamente manuales sino también conductoras de nuevos seres hacia su plenitud exigen para afrontarlas con éxito una personalidad rica y profundamente humana.

La presencia de la directora de los cursos permite completar la visión recogida.

Interrogada, nos hace un esquema vivo del programa de formación femenina integral que persigue el Preparatorio para la joven que egresa del Liceo. Desde las asignaturas que forman el pensamiento y la personalidad (Filosofía de la persona humana y Psicología de la mujer) hasta las de eminente practicidad y concreta inmediatez como Nutrición y Cocina, Manualidades, todo concurre a formar a la muchacha para la realización y expansión de su ser profundo, para el cumplimiento de su vocación fundamental: el matrimonio, la maternidad, la familia.

En mesa redonda un grupo de jóvenes de Preparatorio intercambia opiniones sobre la lección del día, guiadas por la profesora del curso.